

Divergences islamistes en Algérie

En annonçant la formation d'un gouvernement « du califat », le Groupe islamiste armé (GIA), le plus radical et le plus redoutable des mouvements de résistance islamistes, vient de franchir un nouveau pas. Sans doute a-t-il voulu frapper l'opinion publique, en Algérie et même ailleurs. Sous réserve qu'elle soit authentifiée et confirmée, cette annonce vise, bien sûr, à donner une dimension politique à ce qui n'était jusqu'à présent qu'une organisation de guérilla. Mais elle reflète surtout des dissensions et une lutte d'influence acharnée au sein de la mouvance islamiste algérienne, au moment où semble s'amorcer une négociation entre le gouvernement et certains représentants du Front islamique du salut (FIS).

Dans le communiqué publié vendredi 26 août, il apparaît que le GIA se lance dans une opération de dissuasion. Il précise qu'il refuse catégoriquement le moindre compromis avec le pouvoir actuel à Alger et qu'il veut empêcher à tout prix que des dirigeants islamistes puissent accepter, d'une manière quelconque, de négocier, voire de participer au « dialogue » proposé à l'opposition par le chef de l'Etat, le général Zeroual. Le dernier texte du GIA est clair sur ce point. Il « met en garde quiconque voudrait négocier avec les tyrans » et affirme qu'« il n'y aura ni dialogue, ni trêve, ni réconciliation avec le pouvoir apostat ».

DEPUIS des mois, le GIA n'a cessé de prendre davantage ses distances à l'égard du FIS. Ce dernier, en réplique, a récemment souligné sa défiance à l'égard du jusqu'au-boutisme du GIA en créant sa propre branche armée, l'Armée islamique du salut (AIS). Et, çà et là, la rivalité entre les deux mouvements tourne à l'affrontement. Est-ce une coïncidence, une confirmation des craintes du GIA ? Deux dirigeants du FIS, dans un entretien publié samedi par un quotidien algérien, ont exprimé leur « espoir » dans le « dialogue » qui a repris le 21 août entre le pouvoir et certains partis d'opposition.

Tout indique, ces derniers jours, que différentes figures du FIS sont de plus en plus tentées de s'engager dans des contacts avec le gouvernement, tout en posant des conditions encore inacceptables au regard de celui-ci. Les pressions ou incitations venues de plusieurs pays étrangers - dont la France - pour encourager ce gouvernement à élargir le « dialogue » doivent ajouter aux craintes des islamistes algériens les plus extrémistes.

Le GIA prône un « embrasement général ». Aussi, après l'annonce de la création d'une sorte de contre-gouvernement clandestin, on peut redouter qu'il ne multiplie les provocations pour essayer de durcir encore la répression menée par l'armée et d'aggraver l'embarras ou les hésitations des islamistes « modérés » du FIS. Dans le but de réduire à néant, au moins pour un temps, les chances très ténues d'un début de véritable dialogue.

Lire nos informations page 3



Selon les statisticiens de l'ONU

La croissance démographique se ralentit dans le monde

La population mondiale s'accroît moins vite qu'on ne le prévoyait et la fécondité baisse là où l'on ne l'attendait pas, en particulier dans nombre de pays en développement. A la veille de la Conférence internationale sur la population qui se tiendra au Caire du 5 au 13 septembre, les dernières estimations publiées par la division de la population de l'Organisation des Nations-Unies amènent ainsi à réviser certaines idées reçues. Depuis 1990, le taux de croissance est de 1,57 % par an : c'est le chiffre le plus bas depuis la fin de la deuxième guerre mondiale.

A quelques jours de la conférence du Caire, les derniers calculs division de la population de l'ONU sur l'évolution actuelle de la démographie mondiale risquent de faire l'effet d'une petite bombe. Chargé de soutenir les politiques de population des pays en développement, le Fonds des Nations-Unies pour la population (FNUAP), qui organise la conférence, vient de lancer un appel pour un nouvel effort en faveur de la planification des naissances en s'appuyant sur des données plutôt alarmistes (le Monde du 19 août). Or la croissance de la population mondiale se ralentit, indiquent les statisticiens de l'ONU, qui viennent de réviser leurs estimations de la population du monde, établissant en même temps de nouvelles projections pour l'avenir.

GUY HERZLICH
Lire la suite page 12



Les jeux ambigus de la mémoire

La commémoration de la libération de Paris a mêlé le mythe et l'Histoire

« On ne parle tant de mémoire que parce qu'il n'y en a plus », écrit Pierre Nora dans la présentation de ses *Lieux de mémoire*, vaste inventaire des monuments, emblèmes et symboles qui constituent l'héritage historique de la France. Les grandes célébrations appartiennent à ce patrimoine qui permet aux Français de construire, à travers le temps, leur identité nationale. La commémoration de la libération de Paris, après celles de la Révolution il y a cinquante ans et du débarquement de Normandie il y a quelques semaines, participe donc de la même volonté de mémoire qui tente de conjurer l'accélération du changement pour empê-

cher une irrémédiable rupture avec le passé.

Le succès populaire des manifestations organisées ces derniers jours dans la capitale montre assez que ce besoin existe et qu'il importe à beaucoup de nos contemporains, alors que s'éloigne à grands pas la France d'hier, de retrouver, ne serait-ce que fictivement, le sentiment de la continuité. Dans les incertitudes du présent qui favorisent, en cette fin de septennat, les politiques prudentes et les querelles subalternes, sans doute aspirer-ils à une parole forte et mobilisatrice - que le verbe du général de Gaulle sur jadis incarnait.

François Mitterrand et Jacques Chirac l'ont bien compris, eux qui ont exalté jeudi soir dans leurs allocutions, en usant des mêmes termes, l'unité et la détermination des hommes de la Résistance. Certes, à quelques mois de l'élection présidentielle, de tels propos correspondent à l'intérêt de chacun des deux personnages. Le président sortant, soucieux de peaufiner, au terme de son mandat, son image de rassembleur, était dans son rôle en rendant hommage à la diversité des combattants. Quant au maître de Paris, candidat viruel à l'Elysée, il était normal qu'il profitât de sa fonction pour s'inscrire dans la succession du gaullisme. Pour

ne pas être en reste, Edouard Balladur a appelé à son tour, vendredi soir, à la nécessaire « concorde nationale ». Les communistes eux-mêmes, auxquels les festivités donnaient l'occasion de sortir de leur isolement, se sont mis à l'unisson en choisissant le langage du consensus. Mais au-delà des arrière-pensées tactiques des uns et des autres, leurs discours répondaient sans doute à l'attente d'un peuple qui cherche dans ses accomplissements d'hier des repères pour aujourd'hui.

THOMAS FERENCZI
Lire la suite
et nos informations page 7

Un entretien avec le ministre de l'économie

M. Alphandéry juge la reprise « saine » et « robuste »

Edmond Alphandéry estime, dans un entretien au Monde, que la reprise économique est « saine » et « robuste » parce qu'elle s'appuie sur la compétitivité des entreprises. Le ministre de l'économie affirme que le regain de la production entraînera celui de la consommation et plaide pour que les avantages de la fiscalité de l'épargne ne soient pas réduits. Il annonce que l'Etat va placer des OAT (obligations assimilables du Trésor) directement auprès du public et qu'une part du capital de la Caisse nationale de prévoyance sera vendue en Bourse.

« Le bouclage du budget pour 1995 est-il si difficile que le gouvernement s'apprête à revenir sur certains avantages accordés à l'épargne, aux PEP notamment ?

— Dans le projet de loi de finances pour 1995, je plaide pour qu'il n'y ait aucune disposition qui modifie la fiscalité de l'épargne dans le sens d'une réduction de ses avantages. Ce serait d'ailleurs inopportun. En ce qui concerne le PEP, le plan d'épargne populaire, aucune décision n'a été prise, mais je puis vous assurer que contrairement à ce qui a pu être dit la prime versée par l'Etat aux contribuables non imposables ne sera pas supprimée. Il va de soi qu'il n'est pas question de pénaliser les titulaires de PEP qui ont souscrit des engagements contractuels de longue durée. Je puis d'ailleurs vous donner une preuve de notre volonté de continuer à bien traiter l'épargne en vous annonçant que nous allons lancer un nouveau produit qui prendra la forme d'OAT (obligations assimilables du Trésor) spécialement destinées aux ménages. Ces OAT n'auront pas d'avantage fiscal parti-

culier, mais les taux actuels les rendront attractifs. Une première émission sera faite dès le mois d'octobre. Cette nouvelle formule fera l'objet d'adjudications mensuelles. Ces obligations seront d'un accès facile et permanent aux guichets des banques notamment.

— D'un accès facile ? N'est-ce pas inopportun alors que les Français ne consomment pas assez ?

— Non, car cette nouvelle formule portera sur des sommes peu importantes, de l'ordre de 10 milliards par an. Des sommes qui ne modifieront pas les volumes empruntés annuellement par l'Etat : 500 milliards de francs. Non, enfin, car l'épargnant ne sera pas sollicité davantage : on lui offrira simplement plus de diversification. Ce seront des valeurs à revenus fixes, cotées sur les marchés, et très liquides malgré leur forme obligataire.

Propos recueillis par
ÉRIC LE BOUCHER, SERGE MARTI
et ALAIN VERHOLLES
Lire la suite page 13

M. Szpiner demande la « sanction » des complices de Carlos

Avocat de SOS-Attentats, M. Francis Szpiner dénonce, dans un entretien au Monde, l'exploitation politique de l'affaire Carlos. Il considère comme un « objectif prioritaire », outre la condamnation du terroriste, « la sanction de ses complices ».

page 8

Marc Blondel au « Grand Jury RTL-le Monde »

Marc Blondel, secrétaire général de Force ouvrière, est l'invité du « Grand Jury RTL-le Monde », dimanche 28 août, à partir de 18 h 30. « Le grand jury RTL-le Monde » est aussi diffusé sur la chaîne câblée Paris- Première, le même jour, de 20 heures à 21 heures.

CHEZ LES PEINTRES

Tapies, un contemplatif en son siècle

Avec Antoni Tapies s'achève notre série « Chez les peintres ». Des rencontres avec Jörg Immendorf, Antonio Saura, Sigmar Polke et Georg Baselitz ont été publiées précédemment.

BARCELONE
de notre envoyé spécial

Une rue des quartiers récents de Barcelone, mélange de vieilles maisons basses jaunes et roses et d'immeubles des années 50. Commerces de toutes sortes, bureaux, appartements, encombrement, bruit : un quartier normal, sans caractère. Dans un jardin, un palmier aux palmes trop rares est demeuré, vestige de l'époque où c'était ici le village de Saint-Gervasi, assez au-dessus de la ville portuaire pour qu'il soit plaisant d'y monter en quête d'un peu de silence et de fraîcheur et d'y bâtir des résidences d'agrément. De ce temps-là, il ne reste rien. VéloMOTEURS et camionnettes

ont eu raison de la paix. Au coin de la rue, les carrés de verre fumé d'une banque laissent des reflets aveuglants dans l'air chaud. Tapies n'en habite pas moins ici, dans une maison qui rien ne distingue de ses voisines, hors les grilles fixées en avant des fenêtres.

Bruits et lumière au dehors. Repos et pénombre à l'intérieur. Des pièces qui sembleraient vastes, peut-être, ne seraient les meubles anciens et les œuvres d'art qui s'accumulent jusque dans le jardin suspendu, patio étroit en terrasse qui sépare la maison de l'atelier, plus retiré encore. On y descend par un escalier de fer. Ceci, l'atelier de l'un des peintres les plus célèbres de la seconde moitié du siècle, tant exposé, tant imité aussi ? On attendrait un hangar, des instruments nombreux et compliqués, tout l'apparat d'un laboratoire richement fourni. On attendrait des réserves rangées et ordonnées. Pour les réserves, le garage de la villa en tient lieu,

espace saturé de tableaux retournés contre les murs, appuyés les uns aux autres selon des principes de classement incertains. L'un d'eux, visible, présente l'image monumentale d'une tête de mort ou d'agonisant.

Pour l'atelier, il suffit à Tapies d'un espace carré d'une dizaine de mètres de côté, éclairé par une verrière dont les structures métalliques dessinent une géométrie d'angles droits et de parallèles. Le sol a été bétonné sans un souci très vif de l'horizontalité. Les pots de couleurs, les résines, les poudres, les pigments, une scie électrique, des brosses, tout cela gît par terre, autour d'une œuvre récemment achevée. Au pistolet, le peintre a tracé en gris sombre le fantôme d'un corps allongé avec tant de justesse que, vu de loin, on croirait la projection d'une radiographie. « Ce n'est pas difficile, l'habitude... »

PHILIPPE DAGEN
Lire la suite page 11



A L'ÉTRANGER : Allemagne, 3 DM ; Autriche, 9 F ; Belgique, 25 ATS ; Canada, 2,25 \$ CAN ; Côte d'Ivoire, 500 F CFA ; Danemark, 14 KRD ; Espagne, 200 PTA ; Grande-Bretagne, 95 p. ; Grèce, 300 DR ; Irlande, 1,50 £ ; Italie, 2400 L ; Liban, 1,20 US\$; Luxembourg, 48 FL ; Maroc, 8 DH ; Norvège, 14 KRN ; Pays-Bas, 3 FL ; Portugal, 200 PTE ; Réunion, 9 F ; Sénégal, 500 F CFA ; Suède, 15 KRS ; Suisse, 2 FS ; Tunisie, 800 m. ; USA, 2,50 \$ (N.Y. 2).

مكتبة العالم

Épilogue : souffrances, attentes et consentement

LES lecteurs l'auront compris, et peut-être déploré : le parcours que l'on a tenté dans cette série d'articles était bien trop bref pour permettre de rendre compte de tout ce que fut la Grande Guerre, la Très Grande Guerre (1). Tout en offrant un cadre narratif inscrit dans une chronologie classique, les historiens de différentes origines associés dans le cadre de l'Historial de Péronne ont voulu rendre compte ici du renouvellement en cours de l'histoire du premier conflit mondial et, dans la foulée de cet événement fondateur ainsi revisité, réévaluer quelques aspects essentiels de l'histoire de ce siècle.

Au moment où celui-ci se termine, jamais la guerre de 1914-1918 n'a, étrangement, paru à la fois aussi lointaine et aussi proche. Aussi lointaine, face à l'édification lente, incertaine, d'une « maison commune européenne » qui rend presque incompréhensible l'immense affrontement du début de ce siècle.

Aussi proche face au nom de Sarajevo de nouveau prononcé. Face, surtout, à la pleine renaissance des nations en Europe, à l'Est mais aussi à l'Ouest. Des nations de nouveau vécues comme des entités ethniques, voire biologiques : c'est-à-dire perçues dans les mêmes termes qu'au début de ce siècle, et pour lesquelles les Européens ont combattu avec cet acharnement que l'on a tenté de faire percevoir ici.

Tout discours historique est une prise de parole dans la cité, surtout lorsqu'il s'adresse au lectorat d'un quotidien. La parole sur la première guerre mondiale ne peut donc espérer être neutre, dégagee des questions du présent. Elle ne cesse au contraire de se nourrir, réactivement, des soubresauts d'un siècle directement issu de cet événement.

Voici venue l'heure du bilan. Celui de la Grande Guerre, en apparence, est connu. Tout n'a-t-il pas été dit sur l'immense saignée démographique ? Neuf millions de morts, trois fois plus de blessés, dont six millions d'invalides en Europe, sans doute trois millions de veuves, six millions d'orphelins, un nombre jamais calculé de proches et de parents en deuil...

Tout n'a-t-il pas été dit sur l'affaiblissement économique des principales puissances européennes, relayées par les États-Unis et, dans une certaine mesure, par le Japon en Asie ? Sur la perte irrémédiable de prestige des métropoles dans les colonies, où éclatent les premières manifestations d'émancipation ? Sur la disparition de quatre empires, dont l'une au profit d'un État radicalement nouveau, bâti sur les ruines du tsarisme ?

Tout n'a-t-il pas été dit, enfin, sur la catastrophe des traités de l'après-guerre, sur la « balkanisation de l'Europe » dont on ne cesse, aujourd'hui encore, de payer les conséquences, sur l'erreur commise à l'égard de l'Allemagne à Versailles, qui conduisit à l'exacerbation des nationalismes outre-Rhin et à l'affirmation du plus radical d'entre eux, le nazisme, dont la victoire politique en 1933 portait en elle la nouvelle catastrophe ? Faut-il insister, vraiment ? Osons le dire, néanmoins : le bilan de la Grande Guerre a été sous-estimé. Son historiographie a esquivé trop de questions essentielles. Et le prix de la guerre fut encore plus élevé, sans doute, qu'on ne l'a dit.

L'histoire culturelle de la première guerre mondiale plonge ses racines dans une approche de l'histoire en termes de « mentalités » qui trouve son origine dans l'entre-deux-guerres. Elle s'oriente aujourd'hui vers la notion capitale de « culture de guerre », définie comme l'ensemble des représentations, des attitudes et des pratiques des années 1914-1918. Le terme même suggère le poids écrasant de cette culture sur les sociétés qui ont pris part au conflit : une des idées centrales de cette perspective historiographique est en effet que la guerre mondiale fut largement engendrée, dans sa violence radicale, par la culture de guerre elle-même. Celle-ci ne serait pas une conséquence de la guerre mais sa véritable matrice.

Car la première guerre « totale » ne fut pas seulement le fruit du blocage stratégique perceptible dès la fin de l'année 1914, de la propagation du conflit, du progrès de la puissance de feu et de la mobi-

lisation économique des fronts intérieurs. La « totalisation » de la guerre est profondément liée à un processus de franchissement de seuils dans la violence de l'affrontement, qui a sa source dans les systèmes de représentation des sociétés engagées dans l'immense épreuve.

A cet égard, on pourrait soutenir que le témoignage combattant et à sa suite l'historiographie ont longtemps « aseptisé » l'histoire de la Grande Guerre, au risque de nous la rendre pour une part incompréhensible. Cette affirmation peut surprendre : la guerre de 1914-1918 ne reste-t-elle pas attachée à un cortège d'horreurs et de souffrances dont chacun, en Europe, a aujourd'hui encore parfaitement conscience ? Et pourtant, de larges aspects de ce qui fut au cœur d'une des pires expériences de ce siècle ont été occultés et restent à explorer.

Ainsi du combat : certes, les témoignages n'ont pas manqué, depuis les années 20 et surtout les années 30, pour souligner toute l'horreur du champ de bataille. Mais, à y regarder de plus près, c'est presque toujours la brutalité anonyme, aveugle, qui est mise en avant, la violence sans responsabilité identifiée.

La brutalité d'individu à individu, en revanche, demeure très peu présente. Or, pour être certes beaucoup plus rare, cette violence directe a elle aussi existé. Comme a existé, et dans tous les camps, la haine de l'ennemi, si peu soulignée quand tant de lignes ont été consacrées, par exemple, aux fraternisations.

Des violents de femmes et d'autres atrocités commises sur les civils ont bien eu lieu également, en Prusse-Orientale et en Autriche-Hongrie, en Serbie, en Belgique et dans le nord de la France. Passé l'époque de leur mise en scène par la propagande de guerre, un silence persistant, jusqu'à leur exhumation à une date très récente, a entouré ces pratiques pourtant fondamentales pour notre compréhension de la culture de guerre européenne.

De même, les étonnables dégâts infligés au corps humain par le combat moderne ont été en partie minimisés, et parfois niés au profit de versions moins traumatisantes. Disons-le : trop de complaisance à l'endroit de la violence de guerre a prévalu, chez les témoins d'abord, chez les historiens à leur suite. Il en est de même de toutes les souffrances de guerre. Souffrance de l'esprit : l'historiographie ne s'est préoccupée que tout récemment des dégâts psychiques, parfois irréversibles, provoqués par la guerre sur les soldats, des névroses inhérentes à l'immersion prolongée dans la situation d'affrontement, des suicides...

Souffrance des corps : que sait-on de ce qu'ont enduré, jusqu'à la fin de leur vie saccagée, ces millions d'hommes de trente ans aux membres amputés, au visage arraché, aux poumons brûlés ? Les souffrances de l'arrière furent tout autant occultées. Sans doute les choses sont-elles ici différentes, car la « banalisation de la guerre » chez les civils, passé les premiers affrontements, a dégagé de vastes plages de « normalité » dans la vie quotidienne.

Mais, au-delà de cette normalité relative des existences en guerre, que sait-on des attentes, lorsque les siens sont au front, et des épreuves subies lors de leurs blessures, de leur mort ? Curieusement, l'historiographie moderne, qui n'est pas entièrement dépourvue d'outils d'analyse en de tels domaines, ne s'est jamais attaquée à fond à la mesure de ce que furent la mort des enfants pour les pères et les mères, la mort des pères et des frères pour les enfants. Cette inimité-là n'a guère été dite, décrite, ni même « pensée ».

On parle commodément des « deuils » en général, des « veuves », des « orphelins » : mais ces mots n'ont que très rarement un contenu véritable. Pourtant, c'est en partie au scandale et au choc psychologique de la mort des jeunes, bien plus qu'aux conditions matérielles de vie, qu'il faut, par exemple, attribuer la surmortalité des vieillards dans les capitales européennes entre 1914 et 1918. C'est aussi

tout récemment que l'on a commencé à mesurer l'importance des grandes attentes véhiculées par la guerre. Le conflit de 1914-1918 fut d'abord un affrontement entre nations, entre Européens – ou hommes de culture européenne – combattant pour leur nation. Il ne sert à rien de le nier, en surestimant l'importance des résistances, des révoltes, des rébellions, comme tendent à le faire aujourd'hui tant d'auteurs (dans le cinéma, le roman, la bande dessinée) qui se sont penchés sur la Grande Guerre.

Le drame de celle-ci, et une des clefs de sa durée et de son acharnement, c'est l'investissement psychologique des hommes de 1914-1918 à propos de leur nation, sans lequel on ne peut expliquer le courage, l'esprit de sacrifice, le sens du devoir des combattants. C'est leur sentiment, si fortement intériorisé, qu'ils avaient à défendre leur sol, quel qu'en pût être le coût. Car le conflit fut de nature fondamentalement défensive pour tous les protagonistes sans exception. Un des aspects les plus tragiques de la guerre de 1914-1918 fut finalement, que cela plaise ou non, le consentement de ceux qui y ont pris part.

Mais si les nations ont fait l'objet d'un tel investissement, c'est parce que toutes étaient perçues comme porteuses d'immenses attentes positives que l'historiographie commence seulement à repérer. Attentes d'un monde meilleur, d'une nouvelle étape de la civilisation humaine, d'un nouvel « âge d'or », attentes qui expliquent l'engagement de millions d'hommes dans le conflit. Au fond, la culture de guerre de 1914-1918 fut profondément nourrie d'espérances de type religieux, comme tant d'articles de cette série l'ont suggéré. Croire en la Patrie, croire en Dieu : deux notions souvent indissociables.

Cela ne signifie nullement que tous les combattants de la guerre aient été croyants, ni même qu'une majorité d'entre eux l'aient été. Nous voulons dire que les valeurs et le vocabulaire de la religion, de la foi, ont imprégné la culture de guerre de 1914, lui ont fourni ses images, ont alimenté les représentations des contemporains.

Qu'on le veuille ou non, la guerre de 1914-1918, dès qu'on veut bien l'envisager sous l'angle des cultures, fut une immense tension collective de type eschatologique. Certes, la plupart ont d'abord subi, obéi à la contrainte, « tenu », faute de pouvoir faire autrement. Mais seule une étroite minorité a pu s'affranchir totalement du système de représentations du plus grand nombre.

Et tout se passe comme si ces grandes attentes n'étaient pas mortes avec la fin des combats, avec les déceptions qui furent, partout, et même chez les vainqueurs, au rendez-vous de la paix. Tout se passe comme si le champ politique européen avait en quelque sorte récupéré les grandes attentes de 1914-1918. Mais sous une autre forme : celle, également tragique, des totalitarismes fasciste et communiste. L'un et l'autre avaient en commun de promettre un nouvel être humain, cet homme nouveau dont la guerre, par ses « vertus » supposées et par la victoire de son propre camp, devait, pensait-on, accomplir.

Si tant d'Européens se sont égarés entre les deux guerres dans la conversion aux grands extrémismes du XX^e siècle, peut-on le comprendre, peut-on en rendre compte sans faire référence à l'immense mobilisation collective de 14-18, dont l'achèvement avait laissé tant de protagonistes orphelins de grands espoirs ?

Ainsi, la guerre de 1914-1918 a transformé toute la première moitié de ce siècle en une longue période de grandes attentes pour des millions d'Européens, sous la forme d'idéologies politiques concurrentes, ennemies, mais dont la force d'attraction puisait en partie à la même source. Le désastre de la Grande Guerre fut du coup encore bien plus durable – et bien plus profond – qu'on ne le croit.

dément nourrie d'espérances de type religieux, comme tant d'articles de cette série l'ont suggéré. Croire en la Patrie, croire en Dieu : deux notions souvent indissociables.

Cela ne signifie nullement que tous les combattants de la guerre aient été croyants, ni même qu'une majorité d'entre eux l'aient été. Nous voulons dire que les valeurs et le vocabulaire de la religion, de la foi, ont imprégné la culture de guerre de 1914, lui ont fourni ses images, ont alimenté les représentations des contemporains.

Qu'on le veuille ou non, la guerre de 1914-1918, dès qu'on veut bien l'envisager sous l'angle des cultures, fut une immense tension collective de type eschatologique.

Certes, la plupart ont d'abord subi, obéi à la contrainte, « tenu », faute de pouvoir faire autrement. Mais seule une étroite minorité a pu s'affranchir totalement du système de représentations du plus grand nombre.

Et tout se passe comme si ces grandes attentes n'étaient pas mortes avec la fin des combats, avec les déceptions qui furent, partout, et même chez les vainqueurs, au rendez-vous de la paix. Tout se passe comme si le champ politique européen avait en quelque sorte récupéré les grandes attentes de 1914-1918. Mais sous une autre forme : celle, également tragique, des totalitarismes fasciste et communiste. L'un et l'autre avaient en commun de promettre un nouvel être humain, cet homme nouveau dont la guerre, par ses « vertus » supposées et par la victoire de son propre camp, devait, pensait-on, accomplir.

Si tant d'Européens se sont égarés entre les deux guerres dans la conversion aux grands extrémismes du XX^e siècle, peut-on le comprendre, peut-on en rendre compte sans faire référence à l'immense mobilisation collective de 14-18, dont l'achèvement avait laissé tant de protagonistes orphelins de grands espoirs ?

Ainsi, la guerre de 1914-1918 a transformé toute la première moitié de ce siècle en une longue période de grandes attentes pour des millions d'Européens, sous la forme d'idéologies politiques concurrentes, ennemies, mais dont la force d'attraction puisait en partie à la même source. Le désastre de la Grande Guerre fut du coup encore bien plus durable – et bien plus profond – qu'on ne le croit.

Alors, il est permis de s'interroger sur le silence prolongé qui a longtemps entouré cette culture de guerre, sur cette forme discrète d'occultation. Du point de vue des témoins, la réponse est assez claire : tous ont voulu exorciser et reconstruire une guerre différente, qui leur permit de vivre avec le traumatisme de la guerre vécue.

Mais la réponse est moins simple concernant les professionnels de l'histoire, qui, face aux combattants s'élevant en historiens exclusifs de leur expérience de guerre, ont longtemps renoncé aux règles élémentaires de l'opération historique. Au-delà de la culpabilité du clerc devant le combattant, la réponse n'est-elle pas liée au fait que la guerre de 1914-1918 est restée, sur son versant le plus sombre, un sujet insupportable ?

La Grande Guerre est la Très Grande Guerre parce qu'elle a légué à notre siècle, et à l'humanité tout entière, un nouveau modèle de conflit : la « guerre totale », dont le second conflit mondial allait présenter plus tard un modèle encore plus achevé. En ce sens, elle nous a beaucoup appris sur le plus noir de nous-mêmes. Elle peut, elle doit continuer de le faire.

Ainsi, toute historiographie de la guerre de 1914-1918 ne peut qu'être un sujet sans limites, un continent dont les frontières reculent à mesure qu'on l'explore. Le lecteur l'aura sans doute senti à la lecture des articles qui ont précédé : l'investigation complète d'un tel domaine dépasse peut-être les savoir-faire actuels de la discipline historique.

Européens de la fin du XX^e siècle, nous sommes en tout cas, les historiens comme les autres, les enfants sortis du ventre de la Très Grande Guerre. Des enfants dont l'avenir dira si celle-ci a achevé ou non de les dévorer.

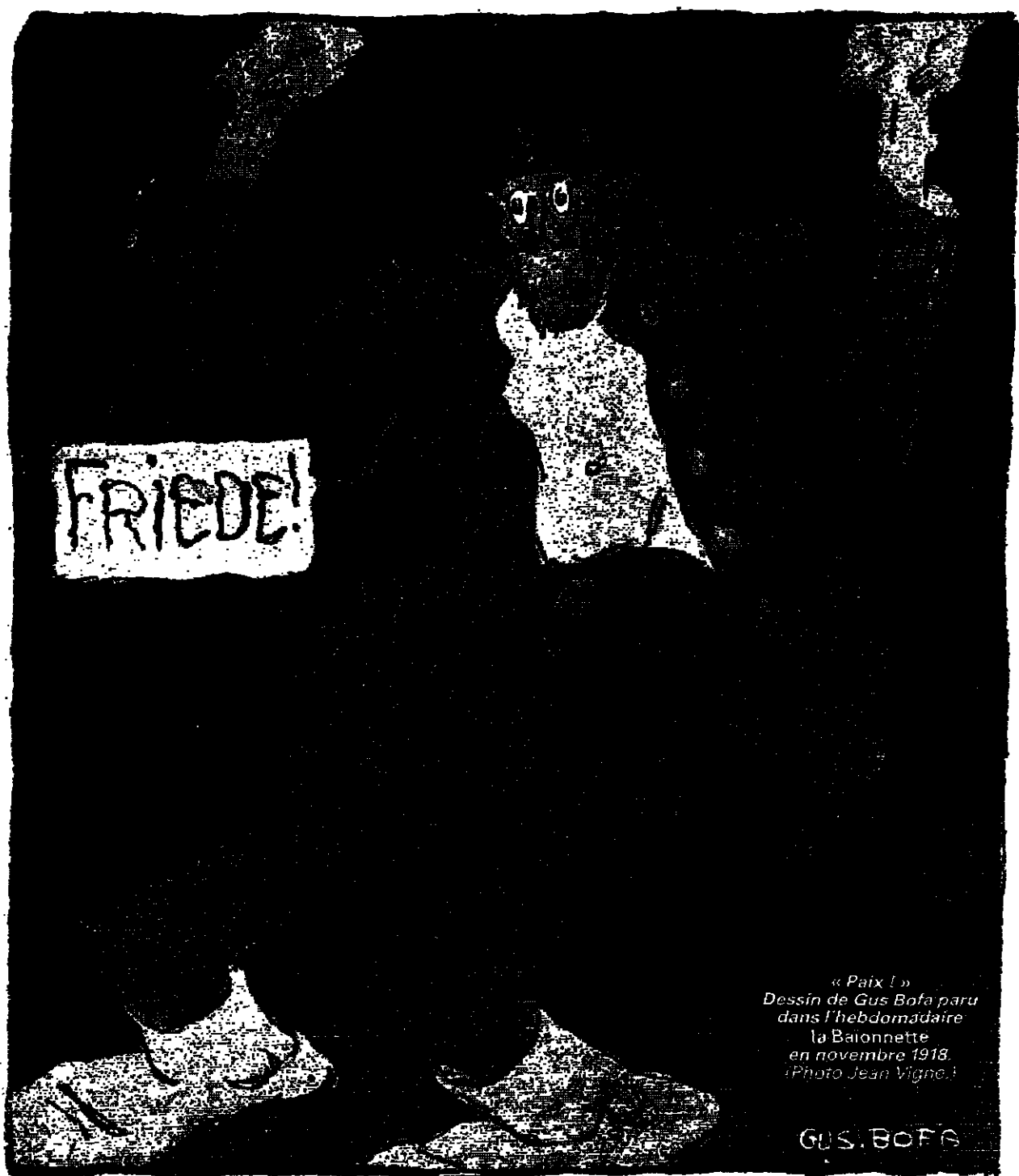
Le Centre de recherche de l'Historial de la Grande Guerre (Péronne-Somme)
Stéphane Audoin-Rouzeau,
Annette Becker,
Jean-Jacques Becker,
Gerd Krumeich
et Jay Winter

(1) L'expression est de Jean-Pierre Rioux, dans *Le Monde* du 19 mars 1993. Qu'il soit remercié pour nous avoir permis de reprendre à notre compte cette formule.

Les mentalités ne furent pas une conséquence du conflit, mais leur matrice

Que sait-on de la vie saccagée de ces millions d'hommes blessés ou mutilés ?

Le discours sur la Grande Guerre ne peut espérer rester dégage des questions du présent



« Paix ! »
Dessin de Gus Bofa paru
dans l'hebdomadaire
la Baionnette
en novembre 1918.
(Photo Jean Vigne.)

GUS BOFA

FIN

مكتبة الأمل

INTERNATIONAL

ALGÉRIE

Le GIA annonce la formation d'un gouvernement islamique

Le Groupe islamique armé (GIA) a annoncé, vendredi 26 août, la formation d'un gouvernement islamique et la proclamation de son chef, Chérif Gousmi, alias Abou Abdallah Ahmed, vingt-six ans, comme calife (« commandeur des croyants »). Formé de onze ministres, le « gouvernement du califat », qui aura à gérer « les affaires de l'oumma (communauté des croyants) dans le cadre d'un Etat régi par la loi du Tawhîd », prévoit un poste pour le numéro deux du Front islamique du salut (FIS, dissous), Ali Benhadj, actuellement emprisonné, mais ne fait aucune mention d'Abassi Madani, le président du FIS, son compagnon de détention.

Le poste de chef de gouvernement est confié à M. Mohamed Said, responsable de la « cellule de crise du FIS », créée en 1992 après l'annulation des résultats du premier tour des élections législatives de décembre 1991, remportées par les islamistes. Mohamed Said a rejoint le GIA en juillet.

Le portefeuille de l'intérieur revient à Said Mekhloufi, un ancien officier, rallié au FIS, et celui des affaires étrangères à Anouar Haddam, président de la délégation parlementaire du FIS à l'étranger. Les deux hommes seraient ralliés le GIA en même temps que Mohamed Said.

La formation de ce « gouvernement », Anouar Haddam a formellement démenti en faire partie et a estimé qu'il s'agissait d'une manœuvre des services de renseignement algériens « en connivence avec des services de renseignement français ».

Djamel Zitouni, chef d'un groupe armé de l'Algérie et organisateur présumé de l'assassinat de cinq

Français, le 3 août à Ain-Allah, près d'Alger, se voit attribuer le poste de ministre des moudjahidins et des victimes de la guerre. Le ministère de la guerre est confié à une personnalité jusqu'ici inconnue, Ali El Afghani, pseudonyme évoquant un ancien combattant de la guerre d'Afghanistan.

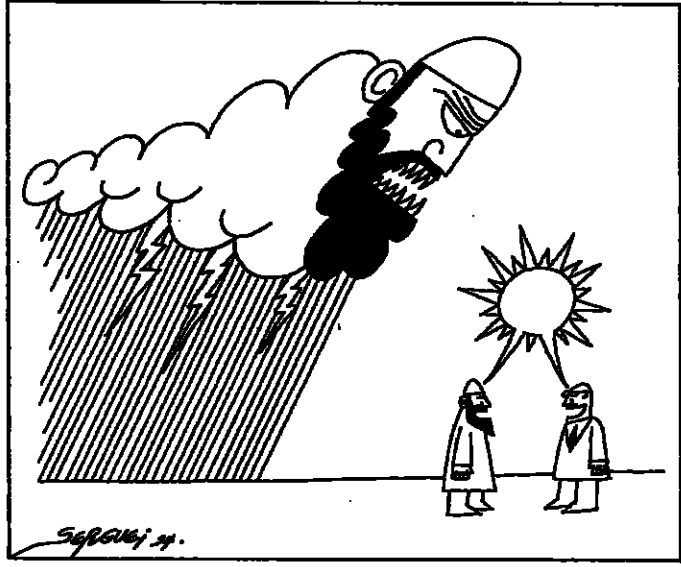
Le communiqué du GIA affirme qu'il n'y aura « ni dialogue, ni

trêve, ni réconciliation avec le pouvoir apostat algérien » et « met en garde quiconque voudrait négocier avec les tyrans au nom des moudjahidins ».

Rival de l'Armée islamique du salut (AIS), branche armée du FIS, le GIA prône un « embrassement général ». Il s'oppose à toute négociation avec le pouvoir en place, alors que l'AIS apparaît comme relativement plus modérée en revendiquant essentiellement la libération des dirigeants du FIS emprisonnés et l'organisation de nouvelles élections.

Le GIA a revendiqué l'assassinat de la plupart des cinquante-neuf étrangers, dont seize Français, commis en Algérie depuis près d'un an. Il a menacé la France d'attaquer violemment ses intérêts en Algérie, si les Français ne quittaient pas ce pays et si Paris ne mettrait pas fin à son appui au pouvoir en place à Alger. Selon des informations non confirmées officiellement, il disposerait de 2 500 hommes, installés essentiellement dans le centre du pays et notamment dans les grandes villes et leur périphérie.

En annonçant la formation d'un « gouvernement du califat », le GIA veut donc se donner la dimension d'un contre-pouvoir au moment où le président, Liamine Zéroual, tente d'ouvrir un dialogue avec le principal mouvement islamiste du pays, le Front islamique du salut. (AFP)



LOIN DES CAPITALES

La Galite, île désertée

LA GALITE
Correspondance

Depuis que tous ses habitants l'ont abandonnée dans les années 60 - l'exode s'accéléra après 1984, date de la nationalisation des terres rurales détenues par les étrangers en Tunisie -, il n'existe plus de liaison régulière publique entre l'île de la Galite et le continent.

Pour s'y rendre, lorsque l'on ne dispose pas de sa propre embarcation, il faut pouvoir être pris à bord du bateau d'un pêcheur de Bizerte ou, privilège rare, d'un patrouilleur de la marine de guerre tunisienne, qui périodiquement ravitaille et relève les deux seuls résidents permanents de l'île, un garde national et un officier marinier, parfois accompagnés de leur famille pendant l'été. Ils ont comme uniques voisins les gardiens du phare qui se dresse sur l'îlot proche du Galion.

Située à une cinquantaine de milles au nord-ouest de Bizerte, la Galite, longue de 5 kilomètres et large en moyenne de 2 kilomètres, apparaît comme une île très escarpée, à première vue inabordable, d'autant que de multiples écueils à fleur d'eau en gênent l'approche. Elle culmine à près de 400 mètres. Le seul mouillage relativement sûr se situe au sud, à l'abri des vents du nord-ouest, forts et fréquents.

Une topographie accidentée, due à un jeu récent de failles, confère à l'île une beauté sauvage. En l'absence d'arbres, une végétation basse et dense de palmiers nains et surtout de diss, une plante aux longues feuilles, tapisse les versants abrupts qui tombent dans la mer. Partout flotte l'odeur de la lavande et du thym. L'eau jaillit en abondance de plusieurs sources.

La Galite était connue dans l'Antiquité. Au premier siècle de notre ère, Pomponius Mela nomme Galata par les îles voisines de la côte de l'Afrique et Plinius l'Ancien la cite comme la première étape des bateaux qui se dirigeaient de Thabarka, l'actuelle Tabarka, vers la Sardaigne ou la Sicile. Mais l'île avait déjà été occupée par les Phéniciens, qui y établirent des usines de salaison de poissons dont subsistent des cuves ruinées par des glissements de terrain.

Il se creusèrent aussi dans d'anciennes dunes consolidées en grès tendre des chambres funéraires. Ce type de sépulture se perpétua jusqu'à l'époque romaine tardive, puisque a été mis au jour une tombe qui contenait, associées à un mobilier incluant une pièce de monnaie du VII^e siècle, huit squelettes enchaînés deux à deux par les pieds. Ensuite, l'île - Jalta en arabe - devint déserte pendant de longs siècles.

Le naturaliste italien Isidoro Galite en 1876, après son collègue français Bory Saint-Vincent, qui en fit la première étude scientifique en 1840, et fut tout étonné d'y rencontrer un groupe de treize personnes y vivant en permanence. A l'exception d'un Tunisien, il s'agissait de deux familles italiennes, l'une originaire de l'île de Ponza, au large de Naples, l'autre de Trapani, en Sicile. Elles avaient eu, quelques années auparavant, des démêlés avec les autorités de la régence de Tunis, à laquelle l'île appartenait nominalement, qui s'étaient émues de cette installation clandestine, mais une intervention du consul d'Italie auprès du bey avait fini par arranger les choses.

Jusqu'au début de ce siècle, les italiens de la Galite, qui se partageaient entre trois grandes familles - les Darco, les Vitello et les Misella -, vivaient laborieusement, sur un mode patriarcal, en marge de toute institution politique, dans une totale indépendance. Ils ignoraient l'impôt. Leurs habitations étaient troglodytiques : des chambres funéraires de l'époque antique, agrandies et aménagées, leur servaient de demeures. Ils tiraient leur subsistance des biens de la mer et de la terre.

La première permettait la collecte en plongée du corail rouge et surtout le ramassage de langoustes qui foisonnent dans les fonds rochers des alentours de l'île. De mai à août l'activité des bateaux était intense. Aux pêcheurs locaux s'ajoutaient ceux venus de Sardaigne, de Sicile et de Malte. Les langoustes étaient vendues en Italie, en France, en Espagne. Des cultures complétaient l'économie de l'île. On utilisait seulement la pioche et la bêche.

Le rocher de Bourguiba

Sur le plan de l'Oudjil, battu par les vents, on produisait des fèves, des pois, des lentilles, du blé aussi, mais en quantité insuffisante et il fallait en importer, tout comme les pommes de terre, qui poussaient mal. Les lapins, qui pullulaient, et les chèvres sauvages occasionnaient des dégâts à ces cultures. Dans les vallons plus abrités, comme celui de l'Escaroubade, des terrasses avaient été aménagées pour y planter des arbres fruitiers : des figuiers au feuillage dense, des oliviers, des grenadiers, de rares orangers, de la vigne également, qui donnait un vin apprécié.

L'âne était l'animal de bât et des troupeaux de chèvres pâtureaient sur les pentes rocailleuses. Avec la mauvaise saison et son cortège de tempêtes, l'isolement venait et la vie se repliait pendant de longs mois. Aucun phare n'existait alors et il arrivait que des bateaux se brisent sur les côtes de l'île. On se ruait alors sur les épaves et l'on se partageait ce qui pouvait être utile. En l'absence de toute autorité administrative, les différends se réglaient parfois au poignard.

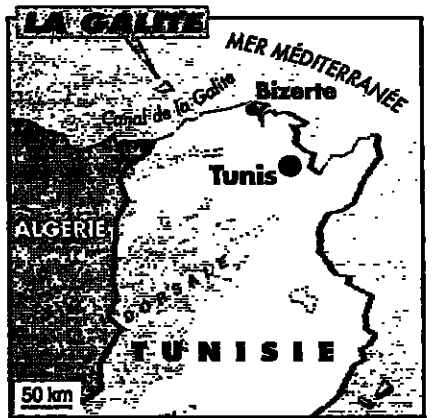
La France avait établi son protectorat sur la Tunisie en 1881, mais ce n'est que plus tard, à la suite d'une visite, le 3 août 1903, du baron d'Anthouard, délégué à la résidence de France à Tunis - visite solennelle considérée comme une prise de possession officielle -, que la Galite fut rattachée administrativement au caïdat de Bizerte, mais en hiver le gros temps empêchait parfois le bateau de débarquer ses passagers et de décharger sa cargaison dans le baie foraine.

Plus tard, des cas d'urgence purent être résolus grâce à des vols d'hydravions. Un poste de radio installé par la Marine nationale permit des communications rapides. Successivement apparurent une école, un poste de gendarmerie, un dispensaire, une agence postale. L'usage de la langue française se répandit à côté du patois napolitain parlé jusqu'alors. On construisit une église pour une population qui témoignait d'une grande ferveur religieuse.

Les naissances étaient nombreuses, mais l'émigration était aussi forte. Les effectifs se stabilisèrent autour de deux cents personnes qui avaient presque toutes acquis la nationalité française par naturalisation. Les cavernes

qui avaient servi de demeures aux premiers habitants étaient délaissées et un village d'une quarantaine de maisons cubiques, blanches ou roses, dispersées dans le désordre, s'élevait sur le versant qui domine le mouillage.

Aujourd'hui, le seul âme dans ce village est un berger qui s'abrite dans une maison médiocrement rafistolée. Il surveille un petit troupeau de moutons et de chèvres qui s'égaillent dans l'île et dont le propriétaire habite Bizerte. Les autres demeures, envahies par les frondaisons exubérantes des arbres de leur jardin, tombent en ruines. Des figuiers au tronc noueux offrent généreusement leurs fruits. Les vignes débordent des tonnelles.



Les eaux pluviales ruissellent profondément les pentes escarpées. L'église est ouverte aux quatre vents et le cimetière offre un spectacle de désolation. Seule l'ancienne école, où résident les deux représentants de l'autorité, est encore à peu près entretenue. Sur l'un de ses murs, une boîte aux lettres signale mélancoliquement que la dernière levée de lundi est faite. Il n'y en eut plus d'autre.

Dans la cour trahissent les morceaux d'une plaque de marbre qui rappelle la mémoire d'Henri Clément, directeur de l'école du 1^{er} octobre 1910 au 18 novembre 1913 et mort au champ d'honneur à l'âge de vingt-quatre ans à Ypres, en Belgique, le 3 avril 1915. Mais cet édifice appartient surtout à l'histoire parce que Habib Bourguiba y vécut en résidence surveillée pendant sept cent quarante-trois jours, de 1952 à 1954. A proximité, au sommet de la falaise, on peut voir le rocher sur lequel le prosaïste venait s'appuyer, essayant d'apercevoir dans le lointain la Tunisie qu'il voulait indépendante et sculptant avec détermination sa statue du Combattant suprême.

Une vie animée encore le mouillage au printemps et au début de l'été, quand s'y concentrent quelques bateaux de pêcheurs venus de Bizerte et lorsque, de temps à autre, font relâche des embarcations de plaisance pour s'approvisionner en eau douce. On dit que le gouvernement tunisien a élaboré un plan de repeuplement de l'île, dont les terres sont aujourd'hui domaniales. En attendant, la Galite se retrouve déserte comme à la fin de l'Antiquité.

ROLAND PASKOFF

Le califat : un système politico-religieux

Les islamistes algériens ont, à maintes reprises, proclamé leur intention de rétablir le califat, aboli en 1924 par Mustapha Kémal Ataturk, fondateur de la Turquie moderne, après l'effondrement de l'Empire ottoman.

Système politico-religieux, le califat régit, en principe, l'ensemble de la communauté musulmane. Il existe une théorie et une théologie du califat. Le calife (« successeur ») est le représentant du Prophète et le dépositaire de la loi islamique (charia).

L'histoire arabo-musulmane

a été marquée par plusieurs califats : le califat d'Orient, qui eut son siège initial à Médine, et qui a été transporté à Damas par les Omeyyades, à Bagdad par les Abbassides puis au Caire par les Mamelouks (632-1258 et 1261-1517) ; le califat omeyyade de Cordoue (756-1031) fondé par Abderrahman III. Le califat fatimide d'Afrique du Nord puis d'Egypte (909-1271) ; le califat ottoman qui prit la suite du califat abbasside en 1517 et fut aboli en mars 1924 par Kémal Ataturk.

Le Maroc rétablit le visa pour les ressortissants algériens

RABAT
de notre correspondante

L'arrestation, dans la nuit du jeudi 25 au vendredi 26 août à Fès, de deux membres d'un « groupe armé » qui comptaient « attaquer des banques, des agences de sécurité marocaines et des populations paisibles », a conduit les autorités à rétablir le visa d'entrée au Maroc pour tous les ressortissants algériens ou d'origine algérienne. Cette formalité avait été supprimée en 1989.

Le communiqué du ministère de l'Intérieur publié à ce sujet vendredi indique que « le groupe armé compte dans ses rangs des ressortissants algériens et des Marocains venus de France ». Selon des sources sûres, les deux prévenus sont deux frères, nommés Belafra, qui ont la double nationalité algérienne et française et qui résident à Lyon. Ils avaient en leur possession « des armes de guerre et du matériel d'accompagnement ».

Un complice, un Français, aurait réussi à s'enfuir.

Bien qu'ils aient été arrêtés dans un taxi volé, leur baraque installée dans le cadre de la

recherche des assassins de deux Espagnols, mercredi dernier, dans le hall d'un hôtel de Marrakech, rien ne prouve pour le moment que les deux hommes soient les meurtriers. Pas plus d'ailleurs que six autres franco-algériens arrêtés jeudi à Fès et Casablanca et originaires eux aussi de Lyon.

Quoi qu'il en soit, ainsi que l'écrivait jeudi dernier le quotidien *Libération*, organe de l'USFP (opposition de gauche), l'attaque de l'hôtel semble dépasser le cadre d'un « simple problème de sécurité ». Contrairement à certains responsables marocains qui auraient voulu réduire l'affaire à une banale et triste histoire de trahisons de seconde zone, de nombreux Marocains considèrent que l'attaque de l'hôtel visait à déstabiliser le royaume.

Ces incidents interviennent au moment où les relations entre l'Algérie et le Maroc connaissent un regain de tension après les récents propos, jugés inacceptables à Rabat, du président algérien Liamine Zéroual sur « l'occupation » du Sahara occidental par une « puissance étrangère ».

MOUNA EL BANNA

PROCHE-ORIENT

EGYPTE

Un jeune touriste espagnol tué dans un attentat revendiqué par les extrémistes musulmans

LE CAIRE

de notre correspondant

Un jeune espagnol, âgé de treize ans, a été tué, vendredi 26 août, dans un attentat contre un car de touristes, dans la région de Naga Hammadi, à 550 kilomètres au sud du Caire. Trois autres touristes ainsi qu'un guide égyptien ont été blessés.

Dans un communiqué publié samedi, l'organisation extrémiste Djamaa Islamiya a revendiqué cet attentat qui, a-t-elle prévenu, « marque le début d'une nouvelle étape des opérations (...) contre le régime égyptien ». Le minibus, transportant dix touristes espagnols qui revenaient du temple de Hathor à Dendérah, a été mitraillé par quatre ou cinq inconnus. Pablo Usan a été tué sur le coup, tandis que son père était atteint d'une balle à la poitrine et sa mère de plusieurs éclats.

C'est la première fois depuis plus de cinq mois que des touristes sont victimes d'un attentat en Egypte - depuis quatre mois les terroristes islamistes avaient quasiment cessé leurs attaques (*Le Monde* du 27 août). Le 4 mars, une touriste allemande avait été grièvement blessée quand un bateau de croisière avait été mitraillé près de Quouséya, dans la province d'Assiout, à 400 kilomètres au sud du Caire. Elle avait succombé à ses blessures dix jours plus tard en Allemagne.

L'attentat porte à six le nombre de touristes tués depuis l'ouverture des hostilités entre l'Egit et les extrémistes musulmans, il y a deux ans. Quelques heures après l'attentat de vendredi, un policier était tué dans la ville de Quéna, dans la même région. C'est le premier assassinat d'un agent des forces de l'ordre depuis le 17 juillet.

La presse s'est bornée samedi à rapporter les faits tels que relatés par

un communiqué du ministère de l'Intérieur. Le quotidien d'opposition *Libérale Wajd* n'en a pas moins tiré à la une : « Une tentative désespérée du terrorisme qui se met en route ». L'hebdomadaire d'opposition de droite *El Ahram*, dans un éditorial, estime qu'il s'agit d'un « nouveau crime perpétré par les ennemis de la nation qui se placent ainsi dans la même tranchée que les stonistes et les Américains ».

L'attentat a été perpétré quelques jours après la pendaison de cinq extrémistes musulmans, condamnés à mort par une cour militaire pour l'attentat contre le ministre de l'Intérieur il y a un an (*Le Monde* du 23 août). Le même jour, lundi 22 août, trois extrémistes ont été tués par la police en Haute-Egypte. L'incident avait provoqué une vive préoccupation dans les milieux du tourisme qui espèrent une reprise pour la saison d'hiver.

L'inquiétude des compagnies de voyage est accrue par le fait que l'attentat de vendredi intervient à dix jours de l'ouverture au Caire de la conférence des Nations unies sur le développement et la population. Certains voyageurs n'excluent pas que cet attentat et l'assassinat d'un policier dans la même région soient la conséquence de l'allègement du dispositif policier en Haute-Egypte au profit de la capitale, pour renforcer la sécurité au moment de la conférence. A leurs yeux, les extrémistes islamistes tentent de relancer leur action à l'occasion de la conférence du Caire, dont ils dénoncent l'un des sujets : le contrôle des naissances. Dans son communiqué de samedi, la Djamaa Islamiya a du reste averti tous les participants étrangers à la « conférence du libéralisme », qu'ils mettaient « leur vie en danger ».

ALEXANDRE BUCCIANTI



AFRIQUE

RWANDA

L'ex-armée gouvernementale préparerait une contre-offensive

L'ancienne armée gouvernementale rwandaise s'est regroupée et s'entraîne dans un camp de l'est du Zaïre, ont déclaré, vendredi 26 août, le nouveau premier ministre rwandais, Faustin Twagiramungu et un porte-parole de l'ONU, le commandant Jean-Guy Plante. « Nous avons des informations selon lesquelles les autorités zairiennes viennent en aide aux forces de l'ex-gouvernement rwandais dans un camp à 60 km environ de la ville de Bukavu », a déclaré ce dernier, ajoutant : « Nous ne disposons pas de preuve mais ces informations nous inquiètent car nous soupçonnons fortement que cela soit le cas. » Le premier ministre rwandais a, de son côté, déclaré que son gouvernement connaissait l'existence d'un camp d'entraînement près de Bukavu, où les troupes seraient regroupées sous le commandement du général Kabiligi. Il a ajouté que cette question sera soulevée lors d'une réunion ministérielle avec le Zaïre, le 29 août.

Les soldats et miliciens de l'ex-

armée gouvernementale, accusés du massacre de la minorité tutsie après la mort du président Juvénal Habyarimana, le 6 avril, ont fui vers le Zaïre tout comme des centaines de milliers de réfugiés hutus après la victoire du Front patriotique rwandais (FPR).

Selon les organisations humanitaires, 20 000 hommes, des Hutus en majorité, sont regroupés au sud-ouest de la ville de Goma. Ils sont armés de fusils d'assaut, de transports de troupes blindés, de quatre hélicoptères de combat, de missiles anti-aériens et de grenades. Ils ont reçu quatre mois de solde d'avance et beaucoup sont encore en uniforme.

Cette forte concentration de troupes laisse penser que le gouvernement en exil se prépare à lancer une contre-offensive contre le FPR. Le mois dernier, à l'issue d'un entretien avec le président Mobutu, le nouveau chef d'Etat rwandais, Pasteur Bizimungu, avait déclaré que le président zairien avait promis de désarmer et de neutraliser les forces de l'ancienne armée rwandaise. — (Reuters)

Le désarroi des réfugiés

Après le départ des forces françaises, les « exilés » de la « zone quatre » hésitent à rentrer chez eux

GIKONGORO

de notre envoyé spécial

Après le moment de panique qui, dans la semaine du 15 au 22 août, a poussé à fuir vers le Zaïre, sur les talons des soldats français de l'opération « turquoise », environ 2 % des habitants de la zone de sécurité, le calme est apparemment revenu dans cette région, désormais appelée la « zone quatre », de la deuxième mission des Nations unies pour l'assistance au Rwanda (Minuar 2). Pourtant, l'incertitude subsiste pour ce million sept cent mille personnes. « Bien qu'ils aient accordé un cheque en blanc à la Minuar 2 et à ses « casques bleus » africains, les gens se sentent toujours menacés des deux côtés », dit le père Thaddée Rusiginzandekwe, du diocèse de Gikongoro.

Amnistie pour les « petits coupables » ?

On craint, d'une part, les partisans de l'ancien régime, qui considèrent désormais ceux qui n'ont pas fui comme des « complices du Front patriotique rwandais », et d'autre part les nouvelles forces régulières, l'Armée patriotique rwandaise (APR, ex-FPR). Personne ne veut exclure ici, pas même les organisations humanitaires, une éventuelle entrée en armes des anciens rebelles, malgré les assurances données à Kigali sur le respect de la démilitarisation de la « zone quatre ».

Vingt-quatre heures après ces propos, une grenade explosait, le 25 août, au camp de Ndago, tuant deux personnes et en blessant quatre autres. Un attentat attribué aux agents de l'ancien gouvernement, et visant à punir ceux qui n'ont pas choisi l'exil au Zaïre. Quant aux nouvelles autorités, elles tardent à nommer un préfet à Gikongoro, et la population s'interroge sur le bien-fondé des « promesses » du FPR.

Du coup, les rumeurs sur une intervention de l'APR dans la zone de sécurité inquiètent davantage. « Il faut d'urgence nommer des autorités locales. C'est la seule chose qui puisse rassurer la population », insiste le père Thaddée. Mais le nouveau préfet de Butaré, qui ne cache pas son ressentiment à l'égard de la France, affirme qu'il y a encore des militaires français dans la zone, et qu'ils protègent des miliciens de l'ancien régime.

Pour ceux qui se sont laissés convaincre de ne pas quitter le sol natal lors du retrait français, il s'agit maintenant de penser au retour. Mais, pour le Comité de contact de Gikongoro, qui se réunit régulièrement avec les responsables de la Minuar et les autorités de Butaré, il n'y a pas encore lieu

de les encourager à rentrer. Le Comité a ainsi présenté aux autorités une série de garanties réclamées par la population, et dont les principales concernent la réintégration des militaires dans les casernes, la mise en place des autorités locales, et l'amnistie des « petits coupables » — ceux qui ont été obligés de participer aux tueries et aux pillages.

Il y a peu de chances que le gouvernement accepte ces conditions. En revanche, le Haut commissariat des Nations unies pour les réfugiés (HCR), et le Comité international de la Croix Rouge (CICR) ont obtenu l'engagement du gouvernement qu'il allégerait les procédures de rapatriement. Depuis le 23 août, le temps de séjour des rapatriés au camp de Kizi, situé à la lisière de la « zone quatre », s'est sensiblement réduit. Les personnes pouvaient y rester plusieurs jours, et certaines n'en ressortaient pas.

Aujourd'hui, elles y passent deux heures en moyenne, le temps de faire enregistrer leur identité, leur commune d'origine et leur destination, et de faire fouiller leurs bagages, à la recherche d'armes à feu. On leur laisse les machettes, qui sont d'ordinaire un ustensile indispensable aux paysans. « Mais bien peu se présentent avec », précise l'officier en charge du camp. Ce dernier ajoute que s'il tombe sur un cas suspect, il laisse la personne partir, pour ne pas décourager les futurs retours. Après ces formalités, et grâce aux pressions des organisations humanitaires, tous les passagers qui ont débarqué du convoi HCR rembarquent à destination de Butaré, Gitarama ou Kigali.

Préparer la terre avant les pluies

Selon l'officier de Kizi, huit cents personnes rentrent chaque jour en ce moment. Mais, mises à part les deux cents personnes du convoi quotidien escortées par la Minuar, pas plus d'une dizaine de minibus ramènent les familles en zone gouvernementale, c'est-à-dire environ trois cents personnes par jour au total. Au 25 août, deux mille candidats au retour se sont inscrits auprès du HCR.

Avant même d'obtenir toutes les garanties de sécurité, de nombreux paysans devaient être poussés à rentrer par l'imminence de la saison des cultures. Déjà, certains déplacés traversent la rivière Mwogo, pour aller cultiver leurs champs durant la journée. Il s'agit pour les agriculteurs d'être au village au premier jour de septembre, pour préparer la terre avant les pluies. Encore faut-il trouver des semences. Pour l'instant, seul le CICR prévoit une distribution.

JEAN MÉLÈNE

EUROPE

IRLANDE DU NORD

L'IRA pourrait annoncer prochainement une trêve

Alors que l'éventualité d'un cessez-le-feu de l'Armée républicaine irlandaise (IRA) se précise — après la rencontre entre le Sinn Féin, la branche politique de l'IRA, et une délégation d'Américains d'origine irlandaise —, deux attentats au mortier commis dans la soirée et la nuit du vendredi 26 au samedi 27 août contre des postes de police en Irlande du Nord soulignent les divisions prévalant au sein du mouvement républicain.

LONDRES

correspondance

« Nous avançons sur une route très constructive », a déclaré, vendredi 26 août, Bruce Morrison, chef de file d'une délégation d'Américains d'origine irlandaise, au terme de sa rencontre à Belfast avec les représentants du Sinn Féin, à propos des rumeurs de la

proclamation d'une trêve par l'organisation clandestine républicaine dans les jours à venir. Ancien condisciple, à l'université Yale, du président Clinton, Bruce Morrison, qui a été représentant au Congrès, a donné du poids à l'hypothèse d'un cessez-le-feu de l'IRA. Pour sa part, le président du Sinn Féin, Gerry Adams, s'est déclaré également optimiste.

En vertu de la déclaration de paix anglo-irlandaise du 15 décembre 1993, seul un arrêt permanent du harcèlement de l'armée britannique et de la police par les « provocos » permettrait au Sinn Féin de se joindre à la table des négociations sur l'avenir de la province, déchirée par une guerre civile larvée depuis plus de vingt-cinq ans. Lors de la réunion, Gerry Adams a également demandé à ses interlocuteurs de l'aider à obtenir un visa pour se rendre à nouveau aux États-Unis. Sa première visite au mois de février à New-York,

hautement médiatisée, avait profondément irrité la Grande-Bretagne.

La rencontre de Belfast souligne l'étroitesse de la marge de manœuvre du mouvement « républicain ». D'une part, après son refus de facto de la déclaration commune Major-Reynolds, le camp « républicain » doit reprendre l'initiative politique. A l'autonomie, Londres et Dublin doivent faire connaître leurs propositions visant à relancer le dialogue institutionnel entre les quatre partis constitutionnels six comtés d'Irlande du Nord, à savoir les deux formations unionistes, le Parti travailliste social-démocrate (SDLP), catholique, et l'Alliance biconfessionnelle. D'autre part, le Sinn Féin ne peut se permettre de se couper des quelque quarante millions d'Américains qui revendiquent des racines irlandaises.

Souhaitant donner sa chance à

la paix, un nombre croissant d'Américains de souche irlandaise prennent aussi leurs distances par rapport au Nord, organisation de soutien proche de l'IRA, et préfèrent appuyer le dirigeant modéré du SDLP, John Hume. M. Morrison et les membres de la mission ont accepté la thèse de M. Hume pour lequel le courant « républicain », favorable à la réunification de l'Irle, est aujourd'hui partagé entre « durs » et « modérés ». Il est préférable, dès lors, d'aider Gerry Adams qui a la réputation d'appartenir au second camp.

Mais les « faucons » entendent poursuivre la lutte armée jusqu'au dernier moment, comme l'attestent les attentats de Downpatrick et de Donemana, respectivement dans l'est de l'Irlande du Nord et dans le comté de Tyrone. Le premier attentat a fait dix blessés légers.

MARC ROCHE

GRÈCE

Athènes expulse plusieurs milliers d'Albanais

Les autorités grecques, campant sur leurs positions et refusant tout dialogue avec l'Albanie, tant que le procès de cinq dirigeants du mouvement Omonia représentant la minorité grecque d'Albanie ne poursuivra à Tirana (Le Monde daté 21 et 22 août) a décidé, en représailles, d'intensifier les expulsions d'immigrés albanais se trouvant sur son territoire. Quatre mille d'entre eux auraient ainsi été arrêtés pour la seule journée de jeudi 25 août.

En dix jours, du 15 au 25 août, plus de 9 000 clandestins ont été reconduits à la frontière, autant

que durant les deux premières semaines d'août. Alors que Tirana a dénoncé, à plusieurs reprises, les brutalités policières commises à l'encontre de ses ressortissants, M. Stélie Papathémélis, le ministre grec de l'ordre public, n'a pas exclu quelques « excès », mais a estimé que les forces de l'ordre « n'ont pas la pour distribuer des chocolats ».

Athènes, qui pose en préalable à toute tentative de normalisation la fin du procès des « cinq », a aussi, commencé à mettre à exécution ses menaces de représailles économiques en décidant de

s'opposer au versement d'une aide de 18 millions de dollars que l'Union européenne destinait à l'Albanie.

Les cinq responsables d'Omonia, jugés actuellement à Tirana, ont été arrêtés en avril après l'attaque d'une caserne albanaise près de la frontière. Deux militaires avaient été tués. Revendiquée par un groupe extrémiste grec, le Front de libération de l'Épire du Nord (MAVI), l'action a été imputée par Tirana à un commando grec. Athènes a démenti toute implication dans l'affaire. — (AFP, Reuters)

ALLEMAGNE : les anciens communistes soutiendront Rudolf Scharping. — Le PDS, l'héritier du parti communiste allemand, soutiendra la candidature du candidat social-démocrate (SPD), Rudolf Scharping, à la chancellerie après les élections législatives d'octobre, a annoncé vendredi 26 août à l'agence DPA, le vice-président du parti, Wolfgang Gehrcke. — (AFP)

ITALIE : nouveaux chefs pour la police et les enquêtes anti-Mafia. — Le conseil des ministres a nommé, vendredi 26 août, Ferdinando Masone chef de la police et Giovanni Verdicchio à la tête de la direction des enquêtes anti-Mafia (DIA). M. Verdicchio, ancien vice-directeur technique de la DIA, remplace Gianni De Gasparo. M. Masone, cinquante-huit ans, est l'actuel commissaire en chef de Rome. — (AFP, Reuters)

ASIE

CAMBODGE

Une loi sur l'immigration suscite une controverse

PHNOM-PENH

de notre envoyé spécial

Par 97 voix contre 1, l'Assemblée nationale du Cambodge a voté, vendredi 26 août, une loi sur l'immigration, déjà très controversée par les pays voisins, notamment le Vietnam, en ce qu'elle risque de se retourner contre la forte minorité vietnamienne installée dans le centre et le sud du royaume. Hanoi n'a d'ailleurs pas attendu que ce texte soit passé pour estimer qu'il pourra avoir « un effet néfaste sur les vies de la majorité des Vietnamiens qui vivent au Cambodge depuis longtemps ».

Cette loi a été votée avant que le Parlement ait débattu de la question de la nationalité : la Constitution de 1993 ne définit, dans son Titre III, que les « droits et devoirs des citoyens khmers » et dispose (art. 34) que « l'acquisition de la nationalité khmère doit être déterminée par une loi ». Pour prendre un exemple, les individus nés au Cambodge auront-ils

droit à la nationalité cambodgienne ? Si oui, les enfants vietnamiens dont les parents se sont installés ici dans les années 80, sous l'occupation vietnamienne, y auront droit. Mais, dans ce cas, quel sort sera réservé aux parents ? Or une forte proportion, sinon la majorité, des 200 000 à 400 000 Vietnamiens du Cambodge entre dans cette catégorie : et, dans l'attente d'une loi sur la nationalité, la définition de la citoyenneté est à la discrétion du ministère de l'Intérieur.

En outre, la nouvelle loi sur l'immigration rend exécutoire une décision d'expulsion dans un délai de sept jours, ce qui limite d'autant la possibilité de faire appel devant un tribunal invité à se prononcer « dans un délai ne dépassant pas deux mois ». Le risque d'abus est donc réel, compte tenu du trafic de cartes d'identité, de résidence ou de séjour en cours sous le nouveau régime comme sous l'ancien. Les Vietnamiens paraissent d'autant plus vulnérables qu'ils forment

une communauté assez pauvre de travailleurs ou de petits commerçants qui n'ont guère les moyens de soudoyer la police. Certains redoutent donc que, compte tenu de l'animosité latente des Khmers à l'égard des Vietnamiens, qui a notamment débouché sur des massacres au début des années 70, ces derniers, dont le statut ne pourra être défini que par une loi sur la nationalité, ne soient victimes de la loi sur l'immigration.

Le ministre de l'économie, Sam Rainsy, n'en a pas moins jugé que cette loi n'avait pas été votée « dans un esprit de haine, de revanche ou de racisme, mais seulement pour protéger nos intérêts nationaux, notre identité nationale ainsi que la loi et l'ordre dans notre pays ». Le ministre de son côté que la loi ne visait pas les Vietnamiens mais s'adressait à tout étranger « qui vit ou réside légalement ou illégalement au Cambodge » (1). Pour sa part,

dans un commentaire publié vendredi par le *Cambodia Daily*, le doyen de l'Assemblée, Son Sann, a affirmé qu'« en levant l'embargo sur l'aide économique au Vietnam les États-Unis vont désormais aider le Vietnam à absorber le Cambodge, ce qui nous n'a pas réussi à faire par la force des armes et par l'occupation militaire ».

Le recensement de résidents non khmers a commencé il y a deux mois. Pour sa part, le *Nation*, quotidien de Bangkok, a estimé, dès le 19 août, que ces mesures, et le projet de loi adopté depuis, « contiennent tous les ingrédients d'un code légal destiné pour légitimer un État policier ». Il faudra pourtant attendre de connaître le contenu de la loi sur la nationalité pour mieux percevoir la portée du dispositif.

JEAN-CLAUDE POMONTI

(1) Beaucoup moins nombreux que les Vietnamiens, les autres minorités au Cambodge sont les Thaïlandais et les Chinois.

Les relations entre les deux Corées

Séoul estime que Kim Jong-il maîtrise le processus de succession

TOKYO

de notre correspondant

Dans une émission du vendredi 26 août, Radio Pyongyang a dénoncé la responsabilité des services de renseignement sud-coréens dans la distribution de tracts hostiles à Kim Jong-il, successeur du « Grand Dirigeant » Kim Il-sung, mort le 8 juillet (« Une telle action est impensable dans un pays comme le nôtre où la liberté est garantie »). Le fait ne s'en trouve pas moins ainsi officiellement reconnu par la Corée du Nord.

Séoul, pour sa part, minimise la portée de l'incident. Le vice-premier ministre Lee Hong-koo a

ainsi déclaré à l'issue d'une réunion du cabinet : « Nous ne pensons pas que le processus de succession pose de problème particulier. Une transmission héréditaire est toujours délicate. Il faut rester vigilant. Kim Jong-il semble avoir en main la direction de l'armée, du parti et de l'Etat, et Pyongyang est calme. L'état de santé de Kim Jong-il peut en revanche être préoccupant ».

Le chef de l'Agence de planification pour la sécurité nationale (services de renseignement), Kim Deok, a pour sa part déclaré devant la commission de l'Assemblée chargée des questions de sécurité : « En dépit des difficultés auxquelles le Nord doit faire face et de bien des incertitudes, le

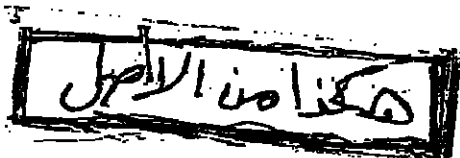
régime Kim Jong-il va tôt ou tard apparaître au grand jour. » Il n'y a pas d'indices que le processus de succession soit remis en question, a-t-il ajouté, et l'investiture officielle de Kim Jong-il à la tête du parti et de l'Etat devrait avoir lieu à l'expiration de la période de deuil national de cent jours qui prend fin le 16 octobre.

A propos des tracts hostiles à Kim Jong-il, Kim Deok a déclaré : « Il serait erroné d'en tirer des conclusions hâtives. » Les vrais problèmes auxquels est confrontée la Corée du Nord, a-t-il poursuivi, sont la détérioration de son économie et ses relations avec la communauté internationale.

Ph. R.

AFGHANISTAN : 70 victimes de bombardements à Kaboul. — Les forces hostiles à l'ex-président Rabbani ont tiré 87 roquettes sur Kaboul dans la nuit de jeudi 25 à vendredi 26 août, tuant 70 personnes et faisant 68 blessés, a annoncé la radio officielle. Les tirs, qui visaient des quartiers résidentiels, sont partis des positions tenues par l'ancien premier ministre Heikmatyar et son allié ouzbek le général Dostom. On estime à environ 11 500 le nombre de personnes tuées dans les combats entre factions depuis que les moudjahidins ont chassé les communistes du pouvoir à Kaboul en avril 1992. — (Reuters)

CHINE : arrestation d'un ancien dirigeant du printemps de Pékin. — Un ancien chef de file de la dissidence chinoise, Wang Dan, a été interpellé par la police deux jours après qu'il eut lancé une campagne de protestation contre le harcèlement policier dont il était l'objet (*Le Monde* du 27 août), a annoncé sa mère, samedi 27 août. Wang Dan, âgé de vingt-quatre ans, était un des dirigeants étudiants du « printemps de Pékin » de juin 1989. — (AFP)



دکتر محمد صالح

(Publicité)

DU NORD prochainement une trêve

Le Nord de l'Allemagne est le théâtre d'une trêve humanitaire. Les combattants des deux camps ont convenu d'une pause de trois semaines pour permettre aux civils de fuir les zones de combat. Cette trêve est une première dans l'histoire de la guerre civile allemande. Elle a été négociée par des représentants des deux camps, sous la médiation de la communauté internationale. Les civils ont été évacués des zones de combat et ont pu rejoindre les zones sûres. Cette trêve est une étape importante vers la paix en Allemagne.

ers d'Albanais

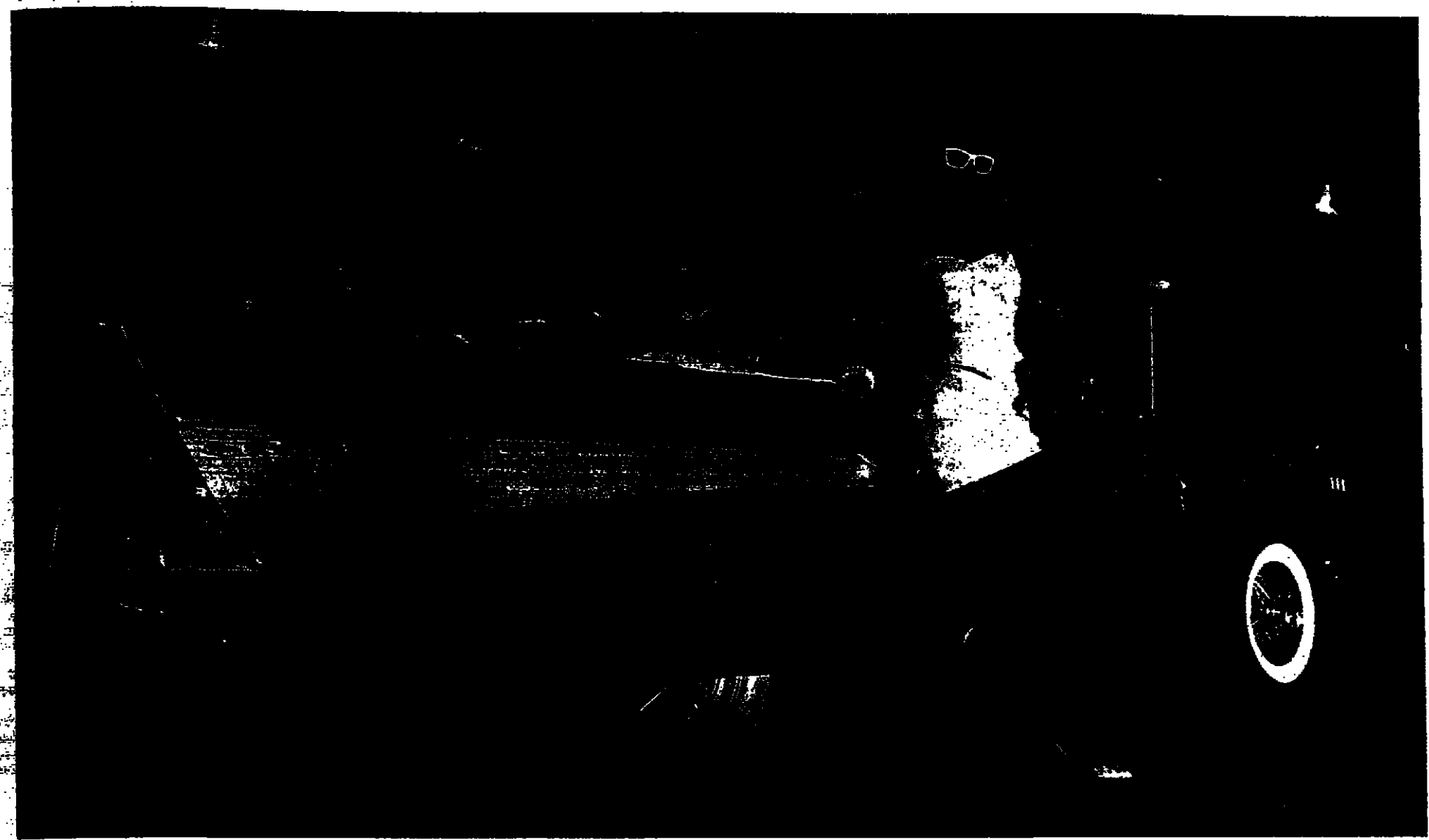
Les Albanais ont été évacués des zones de combat en Allemagne. Ils ont pu rejoindre les zones sûres. Cette évacuation a été réalisée grâce à la trêve humanitaire. Les Albanais ont été accueillis dans les zones sûres et ont pu bénéficier de l'aide humanitaire. Cette évacuation est une étape importante vers la paix en Allemagne.

MOOGE n suscite une controverse

Le mouvement MOOGE a suscité une controverse. Certains le considèrent comme un mouvement de libération, tandis que d'autres le considèrent comme un mouvement de violence. Le mouvement MOOGE a été créé par des jeunes Albanais. Ils ont pour but de libérer leur pays de la domination étrangère. Cependant, certains de leurs actions ont été considérées comme violentes. Cela a suscité une controverse. Le mouvement MOOGE est-il un mouvement de libération ou un mouvement de violence ? C'est la question que se posent beaucoup de gens.

Corees Jong-il succession

La succession de Jong-il a suscité une controverse. Certains le considèrent comme un héritier légitime, tandis que d'autres le considèrent comme un usurpateur. La succession de Jong-il a été contestée par certains de ses rivaux. Cela a suscité une controverse. La succession de Jong-il est-elle légitime ? C'est la question que se posent beaucoup de gens.



Si personne ne s'arrête pour vous dépanner
dans les trois minutes,
vous pourrez toujours appeler le 05.05.15.15.

RENAULT Assistance

05.05.15.15.

Photo: Eric Meunier, The Image Bank

AMÉRIQUES

La fermeté de l'administration envers Cuba est de plus en plus critiquée

Régulièrement cité par la presse comme successeur éventuel de Warren Christopher à la tête de la diplomatie américaine, le président de la commission des affaires étrangères de la Chambre des représentants, Lee Hamilton, a estimé, vendredi 26 août, que Washington devrait changer sa politique à l'égard de Cuba et « explorer très soigneusement » les possibilités de dialogue avec le régime castriste.

La fermeté choisie pour endiguer l'exode des « boat people » cubains « n'est pas tenable à long terme », a dit M. Hamilton, qui interprète l'interruption des vacances de M. Christopher et son retour précipité à Washington comme le signe d'une « révision à haut niveau » de la politique américaine sur ce dossier « à hauts risques ».

Les États-Unis devraient « annoncer ce qu'ils seraient prêts à faire » pour récompenser Cuba si le régime castriste entamait un programme de réformes politiques et économiques, d'autant plus que « Cuba est en train de s'effondrer », a-t-il ajouté. Pour lui, « l'intérêt à long terme » des États-Unis est d'assurer une « transition pacifique » de Cuba vers la démocratie plutôt que de se concentrer sur les moyens de « se débarrasser de Fidel Castro ».

Washington a rejeté, jeudi, l'offre de Fidel Castro d'entamer des discussions à haut niveau. Le dirigeant cubain souhaitait obtenir par ces discussions un allègement de l'embargo économique américain, qu'il rend responsable de l'exode des balseros.

M. Hamilton a implicitement confirmé que l'administration Clinton était profondément divisée sur le dossier cubain. Selon le *Washington Times*, c'est le département d'État qui pousse Bill Clinton à l'intransi-

gence alors que le Conseil national de sécurité prône un dialogue discret avec Fidel Castro.

Par ailleurs, le durcissement de l'embargo américain contre Cuba, décidé la semaine dernière, est entré en vigueur, vendredi. L'interdiction d'envoyer de l'argent liquide depuis les États-Unis vers Cuba devrait priver le régime castriste d'une partie importante des quelque 50 millions de dollars envoyés chaque année par les émigrés cubains à leurs parents. Les vols charniers entre les deux pays sont aussi limités. Selon un communiqué du département du Trésor, seuls les responsables gouvernementaux et les journalistes, ainsi que les personnes en mission humanitaire ou religieuse, sont désormais autorisés à se rendre à La Havane à partir des États-Unis.

A La Havane, tandis que les départs de « boat people » se ralentissent en raison du mauvais temps, des centaines de Cubains se sont rendus au consulat du Mexique dans l'espoir d'obtenir un visa, après l'annonce de Mexico d'accepter sous certaines conditions des émigrants. (AFP)

CUBA : Norberto Fuentes a quitté La Havane pour le Mexique. — A l'issue d'une grève de la faim de trois semaines, l'écrivain cubain Norberto Fuentes a été autorisé à quitter Cuba pour le Mexique, vendredi 26 août. Son départ a été obtenu grâce aux démarches du romancier colombien Gabriel García Márquez, Prix Nobel de littérature. Naguère personnalité de la littérature et du journalisme officiels, M. Fuentes avait été intercepté par la marine cubaine en octobre, alors qu'il tentait de quitter l'île à bord d'une petite embarcation. Il avait été brièvement incarcéré. (AFP)

REPÈRES

ALLEMAGNE

Débat sur une modification constitutionnelle

La Chambre haute du Parlement allemand, le Bundesrat, a rejeté, et a renvoyé en commission, vendredi 26 août, un projet de réforme de la Constitution adopté, le 30 juin dernier, par le Bundestag (*le Monde* du 2 juillet). Ce projet touche essentiellement à l'inscription dans la Constitution des droits des handicapés, à l'égalité entre hommes et femmes et à la protection de la nature. Le Bundesrat a reproché au texte de ne pas accroître les compétences des Länder et de ne pas inscrire les droits des minorités dans la Constitution. La réforme avait été soumise par les petits partis issus de l'opposition démocratique est-allemande qui révalent, après la réunification, d'une refonte totale de la Loi fondamentale de 1949. Mais cet ambitieux programme, auquel fait référence le traité d'union entre la RFA et la RDA, s'est heurté à l'opposition des chrétiens-démocrates du chancelier Helmut Kohl, qui l'ont réduit au minimum. (AFP)

Franz Schönhuber va abandonner la présidence du parti des Républicains

Le président du parti des Républicains (extrême droite), Franz Schönhuber, violemment contesté par ses propres troupes pour sa radicalisation, ne sera pas candidat à sa propre succession, a annoncé, vendredi 26 août, la responsable de son bureau, Ursula Saniewski. L'ancien Waffen SS, âgé de soixante et onze ans, devrait démissionner fin novembre ou début décembre, lors du congrès de son parti, qu'il dirige depuis 1983. M. Schönhuber souhaite que la présidence soit confiée « à des mains plus jeunes », a expliqué sa collaboratrice, tout en démentant que ce retrait soit lié aux critiques soulevées par une rencontre de M. Schönhuber avec Gerhard Frey, le président de l'Union du peuple allemand (DPU), formation considérée comme nettement plus à droite que les Républicains (*Le Monde* du 26 août). (AFP)

INDE

Bombay paralysée par une grève après l'assassinat d'un dirigeant hindou

Une grève générale lancée par des organisations hindoues a paralysé Bombay, vendredi 26 août. Le mouvement avait été lancé après l'assassinat d'un dirigeant du BJP, la principale formation nationaliste hindoue de l'Inde. Il a touché l'essentiel de l'activité de la ville. La Bourse est restée fermée et la plupart des habitants sont restés chez eux. Des accrochages entre forces de l'ordre et manifestants hindouistes, qui lapidaient des bus et des trains, ont fait une cinquantaine de blessés. Quelque 5 000 personnes ont assisté à la cérémonie de crémation de Ramdas Nayak, qui a été tué le 25 août devant son domicile à Bombay par deux agresseurs non identifiés (*Le Monde* du 27 août). Le BJP et l'organisation extrémiste hindouiste Shiv Sena (armée de Shiva) assurent que M. Nayak a été assassiné en raison de la lutte qu'il menait pour dénoncer les liens existant entre la mafia de la ville et certains politiciens corrompus. (AFP)

ISRAËL

Mort de Yehoshafat Harkabi, orientaliste et champion de la paix

L'orientaliste et général de réserve israélien, Yehoshafat Harkabi, est décédé dans la nuit du jeudi 25 au vendredi 26 août, à l'âge de soixante-trois ans, des suites d'une longue maladie. Le général Harkabi était devenu l'un des plus grands spécialistes israéliens du monde arabe, après avoir été démis de ses fonctions de chef des renseignements de l'armée (1955-1959) par le premier ministre de l'époque, David Ben Gourion. Auteur de plusieurs livres, dont la *Position des Arabes dans le conflit israélo-arabe* et la *Charte palestinienne*, cet arabisant avait commencé par dénoncer la « propagande arabe » avant de devenir un champion d'une « réalpolitik » à l'égard des voisins d'Israël. Ainsi avait-il été un des premiers à se prononcer, il y a dix ans, en

ÉTATS-UNIS

M. Clinton doit envisager une révision à la baisse de sa réforme du système de santé

« Nous ne baissions pas pavillon : nous travaillons sur une réforme de la santé complète », a déclaré, vendredi 26 août, Dee Dee Myers, porte-parole de la Maison Blanche, alors qu'il apparaît désormais que, pour des raisons tant techniques que politiques, le président Clinton devra se contenter d'un projet moins ambitieux que prévu dans ce domaine s'il veut qu'il soit adopté avant les législatives de novembre.

WASHINGTON

de notre correspondante

C'est un Bill Clinton visiblement harassé qui a quitté, vendredi 26 août, la Maison Blanche pour deux semaines de vacances à Martha's-Vineyard, petite île au large du Massachusetts. Certes, l'adoption du projet de loi anticriminelle par le Congrès, confirmée la veille au soir par le vote du Sénat, valait bien que la famille Clinton retardât ses vacances d'une semaine. Mais l'après-midi de la bataille qu'il a fallu livrer et surtout la menace qu'elle fait peser sur un projet de loi de bien plus grande envergure, la réforme du système de santé, ont donné à cette victoire un goût amer.

De l'avis général, l'espoir du chef de l'exécutif de faire passer cette réforme avant les législatives du 8 novembre — les *mid-term*, qui interviennent à mi-parcours du mandat présidentiel — est compro-

mis. Un indice sérieux en est que le chef de la majorité démocrate au Sénat, George Mitchell, qui avait envisagé de maintenir la Chambre haute en session pour faire progresser le projet de loi sur la santé, l'a finalement laissé partir en vacances pour deux bonnes semaines. Or les discussions sur ce projet complexe n'ont pas suffisamment avancé pour que les démocrates puissent raisonnablement espérer le faire adopter entre la rentrée parlementaire, le 12 septembre, et les élections — du moins dans la forme très ambitieuse que souhaite lui donner M. Clinton.

La réforme en profondeur du système de santé était l'un des thèmes majeurs de la campagne de Bill Clinton : c'est l'œuvre qui doit laisser son empreinte dans l'histoire. Dès sa prise de fonctions, le chef de l'exécutif a mis au travail sur ce projet une imposante équipe, sous la direction de sa femme, Hillary. Il y a tout juste un an, il présentait au Congrès les grandes lignes de son plan, qui devait garantir à tous les Américains une assurance-maladie (plus de 35 millions d'entre eux en sont privés), dont 80 % payés par les employeurs.

L'assurance-maladie pour tous, c'était le principe fondamental de ce plan, sur lequel M. Clinton ne transigerait pas : il l'a répété cette année, dans son discours sur l'état de l'Union, jurant, en brandissant son stylo, qu'il refuserait de signer une loi qui ne comporterait pas cette disposition.

Depuis, les secteurs professionnels qui se sentaient menacés par une telle réforme, comme les compagnies d'assurances, ont mis en œuvre des moyens énormes pour faire échec au projet. Le débat s'est enlisé dans des discussions d'une technicité incompréhensible pour le grand public. Le taux d'Américains favorables au projet est passé de 55 % fin septembre 1993 à 35 % aujourd'hui. L'atmosphère au Congrès s'est dégradée et les dirigeants démocrates ont préféré laisser reposer les choses quelques semaines.

La moitié des non-assurés convertis ?

Peut-être une pause plus longue, pour un projet aussi lourd, est-elle nécessaire. A quel point ? On lui demandait jeudi 25 s'il pensait que la réforme du système de santé était officiellement morte, Bill Clinton a répondu : « Je ne dirais pas cela ». On peut imaginer dément plus vigoureux.

Selon des indications fournies vendredi par le secrétaire général de la Maison Blanche, Leon Panetta, et en début de semaine par le *speaker* de la chambre des représentants, le démocrate Tom Foley, M. Clinton serait à présent plus disposé à signer, dans un premier temps, une loi beaucoup moins ambitieuse, mais qui marquerait tout de même un progrès concret en matière de couverture sociale. Un groupe bipartite travaille actuellement au Sénat sur

un tel projet et doit continuer à plancher pendant les vacances : selon ses partisans, ce projet permettrait à environ la moitié des gens actuellement non assurés d'être couverts, en priorité les femmes enceintes et les enfants ; le financement en serait assuré notamment par une nouvelle taxe sur le tabac.

Un tel compromis aurait l'avantage de permettre aux membres du Congrès de retourner devant leurs électeurs à l'automne en ayant au moins voté quelque chose. Le président, lui, se résignerait-il à voir son grand rêve ajourné, avec le risque que le Congrès issu des urnes de novembre soit plus difficile à manier que l'actuel, où les démocrates sont majoritaires dans les deux Chambres ? Réponse à la rentrée.

SYLVIE KAUFFMANN

Le Pentagone indemnifiera les familles des victimes tuées par erreur en avril au-dessus de l'Irak. — Les familles de onze étrangers tués à bord de deux hélicoptères américains, abattus par erreur par des avions américains au-dessus de l'Irak le 14 avril dernier, vont toucher chacune 100 000 dollars d'indemnisation du Pentagone, a déclaré, vendredi 26 août, le secrétaire à la défense, William Perry. Pris pour des hélicoptères irakiens, les deux appareils américains avaient été abattus au-dessus de la zone d'exclusion aérienne du nord de l'Irak. Vingt-six civils et militaires, dont onze étrangers avaient été tués. (Reuters)

EN BREF

COLOMBIE : affrontements entre la guérilla et l'armée. — Cinq guérilleros, et un militaire colombiens ont été tués lors d'affrontements survenus dans la région de Cabrera, au sud-ouest de Bogotá, a indiqué, vendredi 26 août, le ministère de la défense. Par ailleurs, dix militaires et deux civils ont été blessés dans la nuit de vendredi à samedi lors d'un attentat à l'explosif, attribué à la guérilla, commis contre un camion qui transportait des fusiliers-marins à l'ouest de Bogotá, a annoncé la police. (UPI, AFP)

IRAK : un groupe islamiste revendique un attentat. — L'avant-garde islamique irakienne pour le salut national (IVNS), groupe fondamentaliste musulman nouvellement formé, a revendiqué, vendredi 25 août, l'attentat à la voiture piégée qui a fait un mort et treize blessés près du siège du journal *Al-Jumhuriya*, lundi, à Bagdad. Dans un communiqué publié à Beyrouth, l'IVNS affirme que cet attentat marque le début d'une campagne destinée à renverser « le régime injuste du criminel Saddam (Husseïn) ». (Reuters)

PÉROU : l'épouse du président Fujimori ne peut plus recevoir la presse dans son bureau. — La situation politico-conjugale du couple présidentiel péruvien (*Le Monde* du 26 août) a franchi une nouvelle étape, vendredi 26 août, avec la décision du chef de l'État, Alberto Fujimori, d'interdire à sa femme de recevoir des journalistes dans la résidence présidentielle. Des soldats ont bloqué les accès du bureau de Susana Higuchi à l'aide de barres de fer. M. Fujimori a précisé que son épouse restait libre de rencontrer la presse à l'extérieur de la résidence. (AFP)

Le roi Hussein à Paris le 31 août. — Le roi Hussein de Jordanie effectuera une visite de travail d'une journée le 31 août à Paris, a annoncé, vendredi 26 août, le ministre des affaires étrangères. Le souverain s'entretiendra avec le président François Mitterrand du processus de paix au Proche-Orient, en présence du ministre des affaires étrangères, Alain Juppé. Il aura également des entretiens avec le premier ministre, Edouard Balladur, et les ministres de la défense, François Léonard, et de l'économie, Edmond Alphandéry.

Le Monde
PUBLICITÉ ÉVASION
Renseignements : 44-43-76-17

NIGÉRIA
Dissolution de tous les conseils d'administration des sociétés publiques

Le général Sani Abacha, chef de l'Etat nigérian, a ordonné, vendredi 26 août, la dissolution de tous les conseils d'administration des agences et sociétés gouvernementales du Nigéria. Cette mesure devrait frapper notamment les directions des ports, des douanes, de la radio et de la télévision, des postes, des télécommunications (NITEL), de la Compagnie nationale d'électricité (NEPA) et de la Compagnie nationale des pétroles (NNPC).

Le climat de tension régnant dans le pays s'est traduit, vendredi à Lagos, par une fusillade déclenchée par des inconnus en direction des bureaux de l'opposition. Des séparatistes du Nigéria ont été gravement blessés à la suite de cet incident, le premier dans lequel des armes à feu ont été utilisées depuis le début de la crise. (AFP)

PAPOUASIE NOUVELLE-GUINÉE
Un commandant de l'armée tué par les séparatistes de l'île de Bougainville

Le commandant des forces papoues de l'île de Bougainville a été tué, jeudi 25 août, lors d'un assaut mené par les troupes gouvernementales contre la mine de cuivre de Panguna, contrôlée par les séparatistes de l'ARB (Armée révolutionnaire de Bougainville). Le commandant Boge Keke est le premier haut-gradé de l'armée papoue à être tué dans l'île depuis le début de la rébellion en 1989.

Le premier ministre Pafas Wingit avait annoncé, le 17 août, que l'armée avait repris le contrôle de Panguna, mais l'information avait été démentie par le gouvernement. Quelque 500 personnes ont trouvé la mort dans ce conflit, le plus meurtrier du Pacifique sud, qui a éclaté à la suite d'un mouvement de protestation de propriétaires fonciers se plaignant d'être insuffisamment dédommages de dégâts écologiques causés par l'exploitation

SOMALIE
Les Etats-Unis décident de se retirer totalement du pays

Les Etats-Unis vont retirer de Mogadiscio leur personnel diplomatique et les marines chargés de leur sécurité, soit quatre-vingts personnes, d'ici au 15 septembre, a annoncé, vendredi 26 août, le département d'État qui a conseillé, en outre, à tous les ressortissants américains de « quitter immédiatement » le pays. Cette décision, précise-t-on à Washington, « est une conséquence directe de l'absence de progrès » dans le processus de réconciliation entre les factions somaliennes et du climat d'insécurité qui en résulte. Le « Bureau de liaison des Etats-Unis », l'équivalent de l'ambassade, chargé de la Somalie sera installé à Nairobi. Jeudi, le Conseil de sécurité des Nations unies avait décidé (*Le Monde* du 27 août) de réduire de 1 500 hommes les effectifs de l'Opération de l'ONU en Somalie (Onusom II), qui comptait 18 700 « Casques bleus » et n'avait pas exclu un retrait total si aucun règlement politique inter-somalien n'était trouvé à brève échéance. (AFP)

Le Monde
EN POCHES

Le Monde
L'ÉCONOMIE ALLEMANDE

37€

Disponible en librairies et en grandes surfaces

مكتبة من القرآن

POLITIQUE

Le 50^e anniversaire de l'insurrection de la capitale

Joyeux désordre sur les Champs-Élysées

Les cérémonies organisées pour le cinquantième de la libération de Paris, commencées le 19 août avec la commémoration de l'insurrection de la préfecture de police, ont pris fin, vendredi 26 août, avec un défilé sur les Champs-Élysées pour rappeler celui qui, cinquante ans plus tôt, avait permis aux Parisiens de manifester leur reconnaissance au général de Gaulle. Cette ultime manifestation a été organisée par l'Institut Charles-de-Gaulle, que préside Pierre Messmer, ancien premier ministre et compagnon de la Libération.

« Ah ! C'est la mer ! Si loin que porte mes vœux, ce n'est qu'une boue vivante, dans le soleil, sous le tricolore », écrivait Charles de Gaulle, dans ses *Mémoires de guerre*. Le 26 août 1944, le général descendait à pied les Champs-Élysées où s'était massée une foule délirante de deux millions de personnes.

Cinquante ans après, le metteur en scène Dominique Menut a présenté sur la même avenue, le vendredi 26 août, le spectacle « Libération, j'étais ton nom ». Après la reconstitution « réaliste-patriotique » de la veille à l'Hôtel de Ville (le Monde du 27 août), on pouvait s'attendre à un spectacle plus audacieux, où la poésie et le rêve auraient leur place à côté du souvenir. La France possédait d'ailleurs une belle réputation dans ce type de manifestations de plein air, où il faut à la fois satisfaire le badaud et le téléspectateur - de la célébration du Bicentenaire de la Révolution française par Jean-

Paul Goude, en 1989, à la cérémonie d'ouverture des Jeux olympiques d'Albertville par Philippe Deconchy, en 1992. Et on devait à Dominique Menut la « Grande Maison » de 1990 : à la demande du Centre national des jeunes agriculteurs, les Champs-Élysées avaient été transformés en un immense champ de blé que des moissonneuses-batteuses avaient fauché. L'entreprise ne manquait pas d'allure.

Avec « Libération, j'étais ton nom », le metteur en scène Dominique Menut et le peintre Julius Baltazar faisaient référence au général de Gaulle, mais aussi au célèbre poème de Paul Eluard. Ils voulaient donc donner l'impression de vagues libres et tourbillonnantes, de flux et de reflux, de désordre joyeux. De fraîcheur retrouvée. Peu après 18 heures - la flamme du soldat inconnu rallumée - 6 000 jeunes de dix à vingt ans, en tee-shirt et short blancs, surgissent donc de la place de l'Étoile et s'engouffrent dans les étranges plots de béton ronds ou pyramidaux qui ponctuent l'artère.

Les jeunes et les anciens

Les jeunes gens brandissent des cannes de bambou où s'accrochent cerfs-volants, oriflammes, drapeaux de nylon bleus, blancs, rouges et jaunes, sur lesquels, comme pour figurer l'écume, Julius Baltazar avait « jeté » des taches de couleur. Certains figuraient « portés » par des grappes de ballons

accrochés à leurs vêtements, d'autres, sur les côtés, agitaient des drôles de voiles blanches fixées à un mât. Les gamins couraient, marchaient, viraient, se tamponnaient, reculaient. « C'est la mer à Paris, avec ses coquilles noires d'huîtres ! », lâchait Julius Baltazar. « C'est le bordel ! », lui répondait en écho un spectateur désorienté. C'est vrai qu'on ne savait où donner du regard dans cette marée désordonnée et sympathique où les visages se mêlaient aux drapeaux, où l'on remarquait nombre de « beurs » et de « blacks ».

Les groupes, venus de tous les coins de France, semblaient heureux. « Tous les jeunes qui se révoltent dans les banlieues, qui descendent dans la rue, qui manifestent contre le CIP, sont là », affirmait Dominique Menut. L'idée était séduisante : la banlieue qui monte à l'assaut des Champs-Élysées.

Le public était plus réservé et moins nombreux, semble-t-il (autour de 30 000 personnes), que la veille entre l'Hôtel de Ville et la place de la Concorde. Comme si chacun savait désormais que ce genre de spectacle est d'abord conçu pour la télévision. Et qu'il valait mieux rester branché sur France 2. Car « Libération, j'étais ton nom » n'a d'intérêt que pour sa vision d'ensemble, son effet de masse et de couleurs. Seule une caméra qui surplombe la scène pouvait saisir l'ampleur de ces 6 000 jeunes descendant l'avenue drapeau au poing. Au ras du pavé, l'œil a du mal à capter les groupes, il ne saisisait que des détails sans importance et ne voit pas la chorégraphie. Quant à la musique - signée Maurice Jarre - elle est transparente et passe longtemps.

Après avoir planté leurs drapeaux, volés, cerfs-volants dans les plots de béton, les 6 000 jeunes ont refait vers l'Arc de triomphe, emmenés par des personnages juchés sur des échasses. En musique de fond, l'air sifflé du Chant des partisans. Reste cette mer de nylon multicolore, maintenant assagie, qui flottait au-dessus des Champs-Élysées. « Quand les enfants seront partis, les Champs seront à vous ! », annoncent les haut-parleurs. Désillusion : pour des raisons de sécurité, la masse de drapeaux restera inaccessible à l'abri de barrières et d'un cordon de policiers. « Drôle de conception de la liberté », burlaient nombre de badauds qui s'étaient déplacés pour déambuler sur l'avenue, et toucher ces « sculptures animées ».

La plus belle image restera, sous un soleil retrouvé, le lâcher des ballons multicolores qui étaient accrochés aux embarcations et aux voiles. Au même moment, des anciens résistants, médaillés sur le cœur, calot sur la tête, droits comme des fers, ont remonté lentement les Champs en saluant et faisant le V de la victoire. Scène prévue ? Probablement pas. Mais la foule, émue, massée contre les barrières, retrouvait enfin le sens de cette journée.

MICHEL GUERRIN

Edouard Balladur a reçu les compagnons de la Libération

Les cérémonies du Cinquantième de la Libération de Paris se sont achevées dans les jardins de l'Hôtel Matignon. Ainsi l'a voulu Edouard Balladur qui, tout au long de la semaine, avait dû laisser la présidence au président de la République et à la qualité d'hôte au maire de Paris. Ses bons rapports avec Pierre Messmer lui ont permis de prononcer le dernier discours de ces commémorations. L'ancien premier ministre est, en effet, le président de l'Institut Charles-de-Gaulle, organisateur de l'ultime manifestation, qui rappelait le triomphe de l'homme du 18-Juin sur les Champs-Élysées, le 26 août 1944. C'est donc officiellement à la demande de M. Messmer que le chef du gouvernement a reçu, vendredi 26 août 1994 au soir, les compagnons de la Libération, les membres de cet institut - c'est-à-dire notamment les adhérents de Présence et action du gaullisme - les parlementaires d'Ile-de-France, les organisateurs et quelques jeunes participants du défilé qui venait d'avoir lieu.

Devant un petit millier de personnes, dont de nombreux

communistes, et en présence de Jacques Chirac, le premier ministre a pu souligner sur les Champs-Élysées, en ce jour anniversaire, « il y avait de la gaieté, il y avait de la joie ». « C'était la jeunesse, c'était l'avenir », a-t-il ajouté, « il n'y avait pas de maillards façon de célébrer cette grande journée de notre histoire nationale. » Aux compagnons de la Libération et aux résistants, M. Balladur a déclaré que c'était grâce à eux que « la France était redevenue elle-même ». Rendant hommage au général de Gaulle, il a estimé que si celui-ci avait « rassemblé autour de lui tous les Français (...), c'est parce qu'il leur montrait que malgré les épreuves notre pays était prêt au redressement et au renouveau ».

Tirant du passé une leçon pour aujourd'hui, Edouard Balladur a, enfin, fait observer que la « concorde nationale indispensable se révèle d'autant plus efficace et d'autant plus active qu'elle se fait autour d'un espoir et d'un optimisme ».

Th. B.

Les jeux ambigus de la mémoire

Suite de la première page

Ce retour en arrière ne va pas sans quelques arrangements avec la vérité historique. On a beaucoup insisté, au cours de ces cérémonies, sur la libération de la capitale par ses habitants révoltés, sans s'attarder sur le rôle des Alliés. On a volontairement oublié la contribution de la Russie à la victoire finale. On a préféré taire les dissensions qui ont affaibli les mouvements de résistance. On s'est efforcé d'oublier que tous les Parisiens n'étaient pas transportés d'allégresse et que les collaborateurs n'avaient pas disparu en quelques jours.

Il ne faut pas s'étonner de ces silences et de ces distorsions. Car dans ces jeux de la mémoire l'historien est à la fois l'indispensable auxiliaire et l'inévitable intrus. Auxiliaire obligé, puisque, sans le relais de son travail de recherche et de reconstitution, le souvenir

s'effacerait ; intrus indésirable, puisque, en mettant l'événement à distance, il refuse les arrangements de l'amnésie sélective. Tel est le paradoxe de la commémoration.

S'il est vrai que, dans le monde moderne, la mobilité de la population, qui a appris à s'adapter aux dimensions de la ville, puis à celles de la planète, a entraîné une séparation insurmontable entre le passé et le présent, coupant les racines de la mémoire vivante ou la limitant à quelques « lieux de mémoire » dément répertoriés, la commémoration, entre histoire et mémoire, empruntant autant à l'une qu'à l'autre, ne peut être envisagée que sur le mode du spectacle.

Le mythe corrigé par l'histoire

Il est peu probable, en effet, que les participants aux célébrations de la libération de Paris soient

Les amis de Dominique Voynet (Verts) ont préparé sa candidature à l'élection présidentielle

Évoquant l'échec de l'élection présidentielle, Dominique Voynet a affirmé, vendredi 26 août, à Saint-Malo (Ile-et-Vilaine), au terme des « journées d'été » des Verts, qu'elle est prête à « prendre ses responsabilités », tout en reconnaissant que « l'écologie politique n'a pas répondu à tout ». Les Verts voudraient aussi aboutir à un rassemblement de la gauche alternative et écologiste.

SAINT-MALO

de notre envoyé spécial

Les Verts ne se disputent plus. Encore sonnés par le résultat de la liste conduite par Marie-Anne Isler-Béguin aux élections européennes (2,95 % des suffrages exprimés), mais comme libérés par le départ d'Antoine Waechter - qui constituera son propre mouvement écologiste le prochain week-end à Châteauguay (Puy-de-Dôme) - les quelques deux cents militants des Verts, réunis du 23 au 26 août à Saint-Malo (Ile-et-Vilaine), semblaient avoir vécu leurs traditionnelles « journées d'été » sans véritable heurt. Dès la première séance plénière, pour laquelle l'ensemble des partis (hormis le Front national) avaient été invités, mais où seules la gauche et l'extrême gauche étaient représentées, on a pu ainsi entendre des militants se réclamer ouvertement de la gauche, sans crainte des huées de la salle, voire reprocher au Parti socialiste d'avoir trop longtemps « monopolisé » ce créneau-ci.

Beaucoup, en effet, parmi les écologistes, y compris chez les minoritaires de Génération Ecologie présents à Saint-Malo, considèrent que l'écologie politique continue de bénéficier d'un potentiel électoral de l'ordre de 10 à 15 % qu'il convient de récupérer. « Que le Parti socialiste cesse de fonctionner de manière hégémonique », demande Guy Fasseoët, vice-président du conseil régional du Nord-Pas-de-Calais. Si le mouvement écologiste se trouve aujourd'hui à moins de 5 %, le PS lui-même est à moins de 15 %.

Il est donc entendu, sous réserve de confirmation par un prochain conseil national inter-régional des Verts, qu'à l'occasion

des élections municipales de 1995, ceux-ci présenteront des listes indépendantes, « citoyennes et solidaires », qui se trouveront en concurrence, au premier tour, avec les listes de gauche. D'éventuelles fusions, annoncées préalablement aux électeurs, ne seront possibles, entre les deux tours, que sur la base de « contrats de partenariat » qui établiront les « avancées » possibles. Ce changement de terminologie - les Verts parlaient jusqu'ici de « points incontestables » ou de « points de rupture » - n'est pas neutre : l'expérience des élus minoritaires est passée par là.

Participer

à la gestion municipale

« Il faut faire la différence entre une belle idée et une belle réalisation », explique encore M. Hascopët, en citant en exemple la politique des transports de la ville de Strasbourg. « A quoi sert de camper dans une opposition pure et dure, quand un maire, Catherine Trautmann (PS), entreprend de capitaliser pour elle-même nos idées ? » Devant le désir manifeste de bon nombre de Verts d'être associés, presque coûte que coûte, à la gestion municipale, quelques-uns ont appelé leurs amis à observer un minimum de cohérence sur des questions telles que la conception du service public, la laïcité, l'intercommunauté ou encore les alliances.

« En tant que parti, nous serons jugés sur les accords que nous passerons ou non dans les villes de plus de trente mille habitants », a rappelé Christian Bret, chargé de mission au cabinet de Marie-Christine Blandin, présidente (Verts) du conseil régional du Nord-Pas-de-Calais. Pour Alain Rist, président du groupe Vert au conseil régional d'Ile-de-France, il faut « poser comme exigence principale le respect de la démocratie locale ». « Pourquoi ne dirait-on, par exemple, aux socialistes de Rennes que nous sommes prêts à passer un accord avec eux, mais pas avec le maire actuel (Edmond Hervé) qui, manifestement, a une conception étroite du dialogue ? », ajoute-t-il.

Cette ambition des Verts à vouloir continuer de jouer les empê-

cheurs de tourner en rond vaut naturellement pour l'autre échéance de 1995, l'élection présidentielle. Après une année perdue à tenter de retenir M. Waechter et ses amis, qui, lors des précédentes « journées d'été », avaient déjà manifesté leur intention de quitter le mouvement (le Monde du 31 août 1993), les écologistes estiment que la recomposition peut désormais commencer. Divers petits groupes, tels que l'Alternative rouge et verte (AREV), l'Alliance pour l'écologie et la démocratie et des dissidents de Génération Ecologie ont signé un appel commun, avec les Verts, pour une convention de l'écologie politique et sociale, qui, les 17 et 18 septembre, à Paris, devrait arrêter les formes - fusion, confédération, fédération ou simple coordination - d'une collaboration ultérieure. Quant à la gauche dite alternative (anciens communistes de l'Alternative pour la démocratie et le socialisme (ADS), Refondations, Ligue communiste révolutionnaire), elle a déjà établi des passerelles avec les amis de Dominique Voynet pour aboutir à une candidature commune à l'élection présidentielle.

Au grand dam de Jean-Luc Mélenchon, sénateur (PS) de l'Essonne, venu en observateur à Saint-Malo, pour lequel il faut « sortir de la logique des candidatures de témoignage », des contacts ont été pris, dans la coulisse, pour arrêter les modalités de désignation du futur candidat. On sait déjà que ce ne sera pas simple. Appelant ses amis à faire preuve de « modestie » et à en finir avec cette « arrogance qui consiste à dire que l'écologie politique a répondu à tout », M^{me} Voynet s'est contentée, cette fois, d'indiquer qu'elle était prête à « prendre ses responsabilités ». Mais dans son entourage, on ne cache pas que le temps presse pour aboutir à une candidature en bonne et due forme. On redoute, en effet, que, dès le prochain week-end, M. Waechter annonce officiellement ses propres intentions et parte le premier dans la course aux cinq cents signatures, nécessaires pour tout candidat à l'élection présidentielle.

JEAN-LOUIS SAUX

Se fixant un devoir de souvenir Le Recours-France veut « rétablir la vérité » sur l'œuvre coloniale

CANNES

de notre correspondant régional

Trente-deux ans après la fin de la guerre d'Algérie, le Recours-France veut contribuer à « rétablir la vérité » sur l'œuvre coloniale française. Ce thème écho au centre des débats de la première université d'été des rapatriés qui s'est tenue à Cannes les 25 et 26 août. Paul Maffret, délégué général du Recours, a soumis en ce sens plusieurs vœux ou suggestions à Roger Romani, ministre délégué aux relations avec le Sénat, chargé des rapatriés, qui présidait la séance de clôture.

Alors que le fait colonial « a du mal à dépasser le stade de la polémique », l'association souhaiterait ainsi qu'il soit procédé à une refonte des manuels scolaires, afin que « la place qui lui revient soit donnée à la France d'outre-mer ». Le Recours a également demandé à M. Romani de proposer à l'Institut national de l'audiovisuel (INA) de recueillir pendant qu'il

est encore temps des « récits de vie » des rapatriés. L'association s'est par ailleurs félicitée de l'édition en vidéo-cassette du film *Algérie nostalgique*, présenté à Cannes. Réalisé par Claude Vernick, il devrait être diffusé sur l'une des chaînes publiques de la télévision en douze épisodes de 90 minutes.

Après avoir fait le point sur l'application des dernières lois concernant la communauté rapatriée, M. Romani a lui-même rendu un long et chaleureux hommage à l'œuvre des anciens colons français, et à l'épopée des trois cent mille combattants de l'armée d'Afrique. « Cessons de céder à cette idéologie dominante (...) qui a essayé de nous culpabiliser », a notamment déclaré le ministre. M. Romani a par ailleurs annoncé la pause de la « première pierre » symbolique du Mémorial de la France d'outre-mer dans l'enceinte du fort Saint-Jean à Marseille, « avant la fin de l'année ».

G. P.

MUNICIPALES : M. Hoeffel est invité à présenter sa candidature à Strasbourg. - Daniel Hoeffel est le « leader naturel » de la droite strasbourgeoise pour les prochaines élections municipales, a affirmé vendredi 26 août le député bas-rhin Marc Reyman (UDF). A ses yeux, il ne fait aucun doute que le ministre délégué à l'aménagement

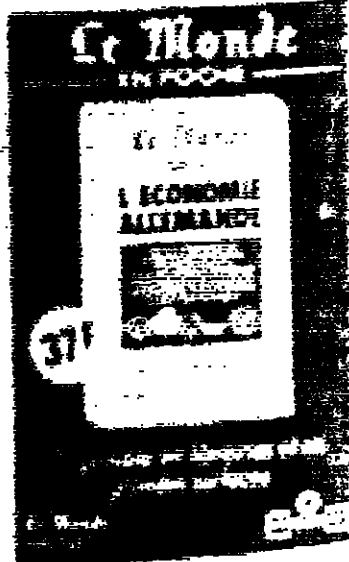
du territoire, par ailleurs président UDF du conseil général du Bas-Rhin, annoncera « à la fin septembre » sa candidature face au maire sortant, Catherine Trautmann (PS), qui est aussi député européen. « La mairie de Strasbourg, capitale européenne, serait une promotion pour M. Hoeffel par rapport à son portefeuille ministériel », a estimé M. Reyman.

Dans un entretien à « Ouest-France » Jacques Delors se prononce pour le quinquennat

A l'issue du déjeuner en tête à tête, auquel l'avait confié Edouard Balladur, vendredi 26 août, Jacques Delors, président de la Commission européenne, a affirmé n'avoir parlé avec le premier ministre que de l'Europe, toujours de l'Europe, dans la perspective de la présidence française à la tête de l'Union européenne, à partir du janvier 1995.

Dans un entretien publié par *Ouest-France* de samedi, Jacques Delors se déclare par ailleurs favorable à un mandat présidentiel de cinq ans, renouvelable une fois. « Mais, en tout état de cause, précise-t-il, il faut renforcer le rôle du Parlement et des élus de la nation. » Au sujet de la « santé démocratique » de la France, il insiste sur le rôle de la société elle-même qu'« il faut informer, mobiliser, mettre en mouvement ». « Si chacun poursuit la quête - légitime - de son bonheur privé en laissant aux politiques et aux technocrates le soin de décider et de débattre, on ne s'en sortira pas », estime le président de la Commission européenne.

DANS NOTRE PROCHAIN NUMÉRO



Les suites de l'arrestation d'Ilitch Ramirez Sanchez

Le gouvernement était informé dès 1991 des notes de la Stasi sur les « contacts » entre M^e Vergès et Carlos

Les autorités françaises étaient en possession depuis plusieurs années d'archives de la Stasi prêtant à M^e Jacques Vergès des relations étroites avec le groupe Carlos. Ces éléments avaient été portés à la connaissance des services policiers français depuis, au moins, la fin de l'année 1991. Le Point du 27 août révèle ainsi l'existence d'une note de l'unité de coordination de la lutte antiterroriste (UCLAT, ministère de l'Intérieur) ayant pour objet la « transmission de renseignements d'archives ». Transmise par un policier français en poste à Wiesbaden, siège de la police criminelle allemande, cette note décalque, presque mot pour mot, un

rapport de synthèse de la Stasi, en date du 30 juin 1983, sur les contacts entre M^e Vergès et Carlos dont nous avons donné de larges extraits (le Monde du 27 août).

Trois ans avant l'arrestation de Carlos, le gouvernement français était donc informé de l'existence de ces « renseignements d'archives ». Cela nous a été confirmé par des sources proches des services de renseignements français, qui évoquent des informations communiquées dès 1991, de manière « officieuse », par un service d'un ex-pays de l'Est soviétique, après la chute du mur de Berlin, de donner des gages de sa volonté de coopérer. Le juge d'instruction parisien Jean-Louis

Bruguère, chargé du dossier sur l'attentat de la rue Marbeuf, n'aurait toutefois été averti de ces éléments que dans le courant de l'année 1992.

Le rapport de synthèse de la Stasi, sur lequel s'appuie la note de l'UCLAT, détaillait les « contacts » supposés exister entre M^e Vergès et Carlos. Tout un système de messages codés, mis en place pour convenir de rendez-vous fixés en Allemagne de l'Est ou en Syrie, est ainsi précisément décrit. Devenu l'avocat de Carlos, M^e Jacques Vergès a toujours démenti, lui, avoir rencontré le chef terroriste avant son arrestation au Soudan et son transfert à Paris.

Publiant une lettre d'un lieutenant

du terroriste, Johannes Weinrich, adressée le 25 août 1983 à Carlos, le Parisien évoque, de son côté, un « projet ahurissant » caressé par le groupe : « libérer Klaus Barbie », alors écroué à la prison de Lyon et défendu par M^e Vergès, afin de le « séquestrer et de l'interroger », puis d'orchestrer les révélations de l'ancien chef de la Gestapo lyonnaise en vue de compromettre « les régimes occidentaux » et de dénoncer « leurs comportements envers les criminels de guerre », écrit notre confrère, samedi 27 août, sans que toutefois ces éléments n'apparaissent dans la lettre dont il publie les extraits.

E. In.

COMMENTAIRE

Négociations obligées

ALIMENTÉE conjointement par des députés RPR et M^e Jacques Vergès, l'actuelle polémique franco-française sur les « négociations » qu'aurait menées le gouvernement socialiste de 1982 avec des Etats ou organisations terroristes est une mauvaise querelle. Négocier, c'est discuter, échanger, manœuvrer et, aussi, commercer — ce qui, en l'espèce, convient fort bien, tant la diplomatie de l'ombre suscitée par le terrorisme international a parfois des enjeux économiques. A s'en tenir à ces synonymes, gouvernement de droite comme de gauche ont négocié, de tout temps, face à la menace terroriste.

Il n'y a là rien de surprenant, ni même de moralement choquant. On peut négocier pour prévenir : faire passer des messages afin d'éviter des attentats, et donc la perte de vies humaines, voire une déstabilisation politique sous l'effet des bombes et de l'émotion de l'opinion. On peut négocier pour réprimer : nouer des fils afin de comprendre d'où viennent les bombes, qui en sont les commanditaires, quelles pressions géopolitiques elles recouvrent. On peut enfin négocier pour libérer : engager des tractations afin de faire libérer des otages, détenus comme moyens de pression sur la politique internationale de la France.

La tentation du sanctuaire

Tous ces cas de figure se sont présentés sous les gouvernements socialistes comme sous ceux de droite — de 1986 à 1988 et depuis 1993. Au même titre que la guerre est la poursuite de la politique par d'autres moyens, le terrorisme international fut, pour certains Etats du Sud face aux puissances du Nord, la poursuite de la diplomatie par des moyens sanglants. Ce terrorisme est, pour l'essentiel, un terrorisme d'Etat qui, derrière des réseaux apparemment militants, cache des intérêts de puissance et des enjeux internationaux. Il est ainsi établi que, derrière la vague d'attentats parisiens de 1986, se cachait, non pas la Syrie comme l'Etat français le pensa dans un premier temps, mais l'Iran. Aveugles dans le choix de leurs cibles, ces attentats véhiculaient un message autrement transparent : une attaque contre l'engagement financier, militaire et diplomatique de la France aux côtés de l'Irak dans l'interminable guerre que le régime de Saddam Hussein avait provoquée en lançant ses troupes en Iran.

D'Abou Nidal à Carlos, les bras armés les plus connus du terrorisme international sont en fait des mercenaires. Ils dépendent d'Etats, variables au gré de leurs pérégrinations, qui les sponsorisent, les manipulent ou les mènent. Les rapports des services honnêtes et est-allemands sur le groupe Carlos illustrent parfaitement cette dépendance et cette errance. De même, dans l'une de ses rares interviews, prononcées en février 1985 au nau-

lisme Lucien Bitterlin, Abou Nidal montrait clairement qu'il aurait à l'époque pour l'Etat syrien, et non pas pour la cause palestinienne : « La Palestine dans l'avenir sera une partie intégrante de la Syrie, confiera-t-il. C'est un objectif stratégique. » Les spécialistes auxquels les politiques ont recours pour démentir les fils de l'écheveau terroriste ont pour première qualité de maîtriser ce jeu de poupées gigognes. Nul hasard si la DST, le service de contre-espionnage français, mais, de fait, dans ses activités la traque policière classique, à l'intérieur des frontières, et la diplomatie secrète, à l'extérieur, nouant des contacts au Proche et au Moyen-Orient avec des services dont l'implication dans le terrorisme est notoire. Nul hasard si nombre de ses succès — dont la livraison de Carlos par le Soudan — sont imputables au général Philippe Rondot, devenu après 1981 conseiller de ce service après être tombé en disgrâce à la DGSE à la fin des années 70. L'homme a pour première qualité d'être un fin connaisseur du monde arabe, authentique spécialiste, auteur d'ouvrages de référence. Sa préoccupation première n'est guère policière mais surtout diplomatique : ménager les intérêts de la France.

Sur ce terrain, droits et gauches ont donc tenté, tour à tour, de manœuvrer. La première avec sans doute plus d'efficacité, mais aussi plus de morgue et moins de fausse honte, tandis que la gauche a toujours semblé gênée aux entournures, tentée par les virulentes attaques de la droite contre son supposé laxisme. Mais la majorité d'aujourd'hui n'est guère qualifiée pour donner des leçons de morale — la morale étant, dans ces jeux de l'ombre, la chose la moins partagée.

Comme l'a rappelé dans ces colonnes Pierre Mauroy, en réponse à Valéry Giscard d'Estaing (le Monde du 27 août), avant 1981, la tentation fut celle du sanctuaire : nous nous accommodons d'actes répréhensibles si le prix en est notre tranquillité et la maintien de nos alliances. En 1973, un commando de cinq Palestiniens se barricada dans l'ambassade d'Arabie saoudite à Paris afin de réclamer la

libération d'Abou Daoud, organisateur de l'attentat des Jeux olympiques de Munich en 1972 et alors détenu et condamné à mort en Jordanie. Les forces de police devaient accomplir le commando et ses otages jusqu'à un avion sur l'aéroport du Bourget. « Ce problème concernait les pays arabes », dira le préfet de police de l'époque. Après avoir obtenu gain de cause — Abou Daoud sera gracié par le roi Hussein, le commando saluera « la sagesse » du président Pompidou, le remerciant de continuer la politique « amicale » du général de Gaulle à l'égard du monde arabe.

Suivront ensuite : en 1974, la libération d'un membre de l'Armée rouge japonaise arrêté à l'aéroport d'Orly, sous la pression d'une prise d'otages à l'ambassade de France à La Haye et du premier attentat parisien attribué à Carlos, celui du drogiste Publicis-Saint-Germain ; en 1977, l'expulsion d'Abou Daoud, libéré par le gouvernement Raymond Barre après son arrestation en France en raison d'un mandat d'arrêt international émis par la RFA ; en 1978, l'expulsion de trois « diplomates » irakiens après une fusillade lors d'une prise d'otages dans leur ambassade parisienne qui coûtera la vie à un policier français.

L'affaire Gordji

Cette politique du sanctuaire se devait d'être une neutralité active dans l'esprit des acteurs de ce terrorisme d'Etat. En 1986, un porte-parole du groupe Abou Nidal confiera que son objectif était d'encourager une politique de neutralisation du territoire français. La vague d'attentats de 1982, après l'arrivée au pouvoir des socialistes, marquera la fin de cette politique de l'autruche. La gauche sera d'abord prise de court, s'efforçant progressivement de connaître les dessous de cette offensive tous azimuts qui était, tout à la fois, l'ombre portée du conflit libano-irakien et celle de la guerre Iran-Irak.

Dès cette époque, le général Rondot, que le chef d'état-major particulier de François Mitterrand consultait régulièrement, alerte les dirigeants sur les causes géopolitiques des attentats. En 1987,

dans son Histoire secrète du terrorisme (Plon), le journaliste Charles Villeneuve a évoqué ses analyses, masquant l'identité de Philippe Rondot sous le surnom de « Menut » à une époque où le rôle de cet « agent » de haut vol n'était pas connu : « Et l'Irak d'où je reviens ? aurait déclaré dès 1981 le général Rondot au collaborateur du président. Si nous continuons à l'approvisionner en armes, à prendre officiellement son parti contre l'Iran, l'Irak Khomeiny ne nous le pardonnera pas... »

Quand la droite arrive au pouvoir en 1986, la diplomatie secrète n'a guère donné de résultats. Depuis 1985, des otages français sont détenus au Liban. Les pays arabes, attachés à la diplomatie gaulliste, craignent celle des socialistes, à leurs yeux trop favorable à Israël. C'est alors que Charles Pasqua, ministre de l'Intérieur, engagera son grand jeu. Déclarant successivement qu'il faut « terroriser les terroristes » et que « la démocratie s'arrête où commence la raison d'Etat », il enverra des émissaires et utilisera la menace. Ce fut notamment l'affaire Gordji, ce diplomate iranien que la justice française accepta de transformer en otage pour faire pression sur l'Iran, l'impliquant dans les attentats avant de le relâcher faute de charges. Parallèlement, un proche de M. Pasqua, Jean-Charles Marchiani, joue les intercesseurs et obtient ainsi la libération des otages français — à l'exception de Michel Seurat, mort en détention. Dans le même temps, le général Rondot incarne la continuité, en conseiller discret du patron de la DST. Le jeu est plus secret, plus professionnel sans doute — mais qui peut être certain que, lors de ces tractations, il n'y a pas eu de monnaie d'échange, diplomatique ou commerciale ?

Il en va de même aujourd'hui où on ne peut exclure que la bonne volonté du régime islamiste soudanais soit la conséquence d'un geste amical du gouvernement Balladur envers le régime iranien : en janvier, deux terroristes iraniens réclamés par la justice suisse ne furent-ils pas extradés d'urgence vers leur pays, au mépris de l'amitié franco-suisse ?

EDWY PLENIEL

« La sanction des complices est pour nous un objectif prioritaire »

nous déclare M^e Francis Szpiner
avocat de SOS-Attentats

Dans un entretien au « Monde », M^e Francis Szpiner dénonce l'exploitation politicienne de l'affaire Carlos, tout en critiquant les tractations des gouvernements avec les terroristes. Partie civile dans le dossier de l'attentat de la rue Marbeuf, l'avocat de SOS-Attentats, qui entend demander des actes d'instruction à propos des documents évoquant les relations de M^e Jacques Vergès avec le groupe Carlos, ajoute : « Si l'on s'avère que des actes de complicité, ou des manquements à l'éthique de la profession d'avocat ont été commis, nous demanderons qu'ils soient sanctionnés. » Enfin, M^e Szpiner, qui fut partie civile en 1982 au procès de Magdalena Kopp et Bruno Bréguet, affirme que, « contrairement à ce qui a été dit, ce procès n'a pas été arrangé ».

« Depuis l'arrestation de Carlos, et en dépit des révélations de la presse sur le contexte politique du début des années 80 et le rôle contesté de M^e Vergès, les victimes du terrorisme, que vous représentez, s'attachent à ne pas parler que de Carlos. Est-ce à dire, qu'elles refusent d'entrer dans ce débat ? »

L'arrestation de Carlos est d'abord un succès de l'Etat de droit et de la justice, c'est cela que nous voulons dire. Le sentiment d'impunité, qui favorise le terrorisme, a pris fin. Pour les victimes de ces attentats c'est une grande satisfaction. Mais nous savons bien que pour perpétrer des attentats, il faut des passeurs d'armes, des loueurs de voitures, des appartements, des faux papiers, des explosifs, de l'argent. Sans cette logistique, jamais Carlos n'aurait pu agir, c'est-à-dire tuer. Pour les victimes, il est évident que la lutte contre le terrorisme ne va pas sans la mise à plat de ce qui fut son réseau. La sanction de ses complices, en France comme à l'étranger, est pour nous un objectif prioritaire.

« Vous incluez parmi ces éventuels complices l'actuel défenseur de Carlos, M^e Vergès ? »

Personne n'est au-dessus des lois. Si l'on s'avère que des actes de complicité ou à tout le moins des manquements à l'éthique de la profession d'avocat ont été commis, nous demanderons qu'ils soient sanctionnés. En tant que partie civile, la loi nous donne le droit de demander au juge d'instruction de procéder à tout acte utile à la manifestation de la vérité. Nous exercerons ce droit.

« Un cadeau fait aux terroristes »

« Plus précisément, considérez-vous, que dès à présent, les divers documents que la presse a publiés, sont suffisants pour vous permettre de mettre en cause M^e Vergès ? »

Les documents de la Stasi valent ce que valent toutes les fiches de renseignement. Elles ne constituent pas la vérité révélée, pas plus qu'elles ne sont des papiers sans valeur. Elles ne valent que par la qualité de leurs sources. En ce sens, il est nécessaire d'en vérifier la véracité : nous le demanderons. Mais il paraît difficile de prétendre que la Stasi a imaginé, en 1982, que ses archives

se retrouveraient en 1994 entre les mains d'un juge français ! La thèse de la manipulation est une défense particulièrement médiocre. Quant à croire que l'on voudrait empêcher M^e Vergès de parler, c'est ridicule. Qu'il soit ou non le défenseur de Carlos nous est indifférent. Et les faits qu'il prétend dénoncer, je les ai moi-même dénoncés il y a douze ans !

« Vous voulez parler des négociations entre Carlos et le gouvernement français ? »

J'étais partie civile lors du procès de Magdalena Kopp et de Bruno Bréguet (les deux lieutenants de Carlos arrêtés à Paris en 1982). J'ai dénoncé, à l'époque, la démission de l'autorité publique. Le juge d'instruction, Jean-Louis Debré, avait correctionnalisé l'affaire. Contrairement à ce qu'il dit, le parquet n'avait bien saisi d'une procédure criminelle, et les raisons qu'il invoque aujourd'hui ne sont que la justification d'un député (M. Debré est député RPR de l'Eure) soucieux de préserver son image politique. Le juge Debré aurait fort bien pu, à l'époque, instruire ce dossier au pas de charge. Au même moment, M. Bruguère avait instruit en trois mois le dossier de Philippe Maurice, assassin d'un policier. En 1982, il faut avoir le courage de le dire, la décision du juge — et du parquet — d'envoyer Kopp et Bréguet en correctionnelle, et non aux assises, était un cadeau fait aux terroristes. Mais, le jour de l'ouverture du procès, il y a eu l'attentat de la rue Marbeuf. Ce qui prouve que cette faiblesse n'a pas suffi. Et que, face au terrorisme, la seule bonne solution reste d'appliquer la loi.

« Vous considérez comme illégitime toute négociation d'un Etat avec des terroristes ? »

Si ces négociations ont pour effet de soustraire des terroristes à l'action de la justice, oui.

« Même si des vies humaines sont en jeu ? »

Céder au chantage, c'est entrer dans la logique terroriste. Ce sont de toutes façons des négociations à courte vue. De ce point de vue, et seulement, on en arrive toujours à brader l'humanité de l'Etat. Face au terrorisme, il n'y a pas la gauche et la droite, il y a les « munichois » et les autres.

« En 1982, considérez-vous que la France a cédé à un chantage terroriste ? »

Contrairement à ce qui a été dit, le procès de Kopp et de Bréguet n'a pas été « arrangé ». Le tribunal les a condamnés sévèrement [à quatre et cinq ans d'emprisonnement], au point que M^e Vergès a fait appel, et la cour d'appel a confirmé la condamnation. Ce qui m'avait choqué, au cours de ce procès, c'est d'entendre, quelques heures après l'attentat de la rue Marbeuf, M^e Vergès clamer que ses clients seraient libérés tôt ou tard, et que « la question du délai posait le problème du sang versé ».

« Vous refusez de prendre part à la polémique politique... »

SOS-Attentats a toujours été le censeur vigilant de tous les gouvernements. Tous, à un moment donné, ont eu des contacts avec des Etats terroristes. Personne n'est plus à l'aise que nous pour dénoncer ces tractations, car nous le faisons sans arrière-pensées politiques. En 1982, j'avais déjà dénoncé le classement de la procédure contre un diplomate syrien, après la première tentative d'attentat contre le journal Al-Hayat-Al-Arabi, à Paris. Dans l'affaire de la rue Marbeuf, j'avais demandé et obtenu l'audition du ministre de l'Intérieur Gaston Defferre. Aujourd'hui, les pseudo-révélation d'un député RPR ou de M^e Vergès sont nulles et non avenues. Pour tout dire, l'exploitation politicienne de l'affaire Carlos ne me paraît pas très digne. Elle nous éloigne en tout cas de l'essentiel : au printemps 1982, pour faire libérer ses amis, Carlos a tué, ou fait tuer, des innocents... »

Propos recueillis par
HERVÉ GATTEGNO

BIOGRAPHIE

L'itinéraire d'un ambassadeur

UN ANTON D'AMARANCH
ESPAGNOL

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

En 1982, l'ambassadeur espagnol à Paris, Antonio de Amaranach, a été l'un des hommes clés de la diplomatie française. Il a été l'un des hommes clés de la diplomatie française.

La sanction des complaisants est pour nous un objectif prioritaire

L'olympisme, de l'utopie au marketing

Cent ans après la création du Comité international olympique, un congrès étudie à Paris, du 29 août au 3 septembre, l'avenir du sport et des Jeux

De toutes les utopies nées au XIX^e siècle, celle accouchée dans la douleur d'un congrès à la Sorbonne par le baron Pierre de Coubertin ne semblait pas la plus solide pour faire une centenaire. Depuis 1894, l'histoire de la planète a été des plus follement implacables pour les chimères. Effondrements d'empires, morts de cultures en toile de fond aux holocaustes et aux pandémies sont venus à bout des rêves des hommes les plus généreux. Comment dans un tel chaos l'idée olympique a-t-elle survécu ? Au prix de quels renoncements, de quels abandons ?

Coubertin avait des défauts. Il était foncièrement misogyne, antidémocratique et impérialiste. C'était malgré tout un humaniste moderne nourri de Taine et de Tocqueville. Et pour le genre humain qui allait affronter le vingtième siècle après les révolutions politiques, sociales et industrielles, il aspirait à une réconciliation entre le corps et l'esprit, le muscle et la pensée, en revisitant la tradition hellénique sur la barge du progrès technologique.

Plusieurs de ses contemporains avaient éprouvé le même besoin. Aucun ne parvint à le traduire avec autant de force que lui au travers d'une proposition apparemment farfelue, la rénovation des Jeux olympiques de l'Antiquité.

Et aucun - à commencer par Ferdinand de Lesseps, le percuteur du canal de Suez - ne déploya autant de sens politique et tactique pour lui permettre de voir le jour. Une redoutable paternité, en fait.

Premier ennemi pour Coubertin, c'est que, d'une pensée complexe et prolifique, on ne retiennent que cela, les Jeux, qui étaient plus pour lui un moyen qu'une fin. Et deuxième ennemi pour Coubertin, c'est que les Jeux, qu'il voulait tels un temple des sports, soient devenus un cirque, comme il l'avait craint. Cent ans après que le projet eut été offert au monde, après son passage entre les mâchoires du nazisme, du terrorisme et du libéralisme, c'est comme s'il ne restait plus qu'un os à ronger, le spectacle.

Un spectacle grandiose dont la seule finalité paraît d'être toujours plus imposant. A Barcelone en 1992, 9 504 athlètes concurrents dans 255 épreuves de 25 sports avec l'assistance de 4 825 officiels et sous le regard de 16 032 journalistes. Douze ans plus tôt, il n'y avait que 5 232 sportifs suivis par 5 600 journalistes.

Aucune solution ne semble avoir été trouvée pour mettre un terme à cette hypertrophie. Pourquoi en aurait-on cherché, au demeurant ? D'une philosophie qui ne valait rien en termes finan-

ciers, l'olympisme est devenu un produit de marketing qui rapportera 2,5 milliards de dollars entre 1993 et 1996 grâce aux droits de retransmission télévisée (48 %), au parrainage des plus grandes multinationales (34 %), à la vente de billets (10 %), aux licences sur les gadgets (4 %) et aux émissions de monnaies et médailles (4 %).

Dédoublement hiver-été

Un tel résultat a été rendu possible grâce au dédoublement des Jeux d'été et d'hiver, qui n'ont plus lieu désormais la même année, mais en alternance tous les deux ans. Bref, l'idée olympique a bien traversé le siècle, mais elle arrive aux abords du troisième millénaire méconnaissable, déformée, pervertie par le dopage, l'argent, la fraude. D'un idéal élitiste peut-être contestable, on a fait un produit de mass-media contesté.

A un visionnaire a succédé un gestionnaire. Avec l'abandon de toutes les valeurs fondatrices de l'idéologie sportive, apparaissait la monnaie de corruption à l'intérieur même des instances olympiques. Le danger est clairement apparu avec l'affaire Helmut. Cet avocat d'affaires, qui était devenu

président du Comité olympique américain et qui passait pour un successeur possible de Juan Antonio Samaranch à la tête du CIO, dut démissionner en toute hâte de ses fonctions en 1991 quand il apparut qu'il avait été rémunéré pour ses conseils en matière d'olympisme (1).

La responsabilité du septième président du CIO (2) dans cette situation n'est pas mince (lire ci-contre). Une réaction à tous ces excès a été amorcée lors des Jeux d'hiver de Lillehammer, en Norvège, et s'est poursuivie avec le choix de Sydney pour l'organisation des Jeux de l'an 2000, au lieu de Pékin. Après qu'Atlanta, la ville de Coca-Cola, l'un des principaux parrains du CIO, eut été

préférée à Athènes pour l'organisation des Jeux du centenaire, une partie du mouvement sportif a réalisé qu'il n'était pas possible de couper toutes les racines de l'olympisme. C'était une chose d'autoriser les Fédérations internationales à définir leur propres critères de sélection des athlètes - autrement dit d'ouvrir la porte aux professionnels -, c'en était une autre de rompre avec la tradition hellénique et humaniste.

L'olympisme avait un fort besoin de se ressourcer. Le congrès qui s'ouvre au palais du CNIT lundi 29 août aura à cet égard un rôle à jouer. La place du congrès dans les instances du mouvement olympique, n'est en effet pas négligeable. A gros

traits, celles-ci se composent d'un gouvernement, la « commission exécutive » du Comité international olympique, qui réunit dix membres sous la présidence de Juan Antonio Samaranch. Cette commission prend en permanence toutes les décisions relatives au fonctionnement de l'olympisme mondial.

Le parlement du CIO est la réunion de ses quatre-vingt-neuf membres en « session » deux fois par an. Ils adoptent les règlements, choisissent les villes organisatrices des Jeux et cooptent les nouveaux membres. Le « congrès » est une sorte de Conseil économique et social où sont rassemblés, à intervalles plus ou moins réguliers, non seulement les membres du CIO mais aussi les représentants des comités olympiques nationaux, des fédérations sportives internationales et des personnalités ayant un lien avec le sport, en commençant par des athlètes et en finissant par des journalistes.

Le congrès du centenaire est le onzième depuis le congrès fondateur de la Sorbonne en juin 1894. Pendant quatre jours, deux mille personnes vont essayer d'imaginer l'entrée de l'olympisme dans le troisième millénaire en tenant compte de l'explosion du sport et en ménageant sa tradition. Il s'agira pour le moins de redonner du sens au spectacle.

ALAIN GIRAUDO

BIBLIOGRAPHIE

L'itinéraire d'un ambitieux

JUAN ANTONIO SAMARANCH, *L'HÉRITAGE TRAHI*, de Jaime Boix, Arcadio Espada et Raymond Pintu, *El Romillat*, 190 pages, 95 francs.

« Le cœur de Coubertin était à Wall Street qu'il conviendrait de déposer le vote ? » Cette apostrophe de Maurice Druon à Juan Antonio Samaranch, mise en exergue dans l'ouvrage consacré au dernier successeur du rénovateur des Jeux à la tête du mouvement olympique, donne l'ordonnée du travail de Jaime Boix et Arcadio Espada, journalistes de quotidien *El País*, et de leur confrère de l'AFP, Raymond Pintu, paru en France (1) sous le titre *L'Héritage trahi*. C'est l'itinéraire batracien d'un homme de petite taille avide de pouvoir, qu'ils retracent sans complaisance.

Juan Antonio Samaranch est né le 17 juillet 1920 à Barcelone dans une famille de riches industriels du textile. Il se passionne très jeune pour le sport, le boxe et le football en particulier, qu'il pratique sans relâche. Il ne brille guère plus dans des études qu'il ne prolonge pas au-delà d'un vague certificat commercial. Quand la guerre civile éclate, il ne manifeste pas de convictions particulières en faveur d'un camp ou d'un autre, se préoccupant avant tout de survivre en évitant d'être enrôlé dans les combats.

La mollesse des convictions de ce jeune homme est inversement proportionnelle à la vigueur de son ambition. Très jeune, Juan Antonio Samaranch se révèle avide d'honneurs. La fortune familiale lui permet d'atteindre son but. Au cours d'interminables nuits catalanes, il se lie avec les jeunes représentants du pouvoir franquiste, dont il entretient l'amitié avec force cadeaux. Dans la journée, il consacrait toute son énergie à la promotion d'un club de hockey sur patins à roulettes. Avec un inénarrable talent dans les deux cas. A peine la deuxième guerre mondiale est-elle terminée qu'il parvient à faire inviter son équipe au tournoi international de Montreux.

La voyage en Suisse est doublement important pour Juan Antonio Samaranch, qui est alors âgé de vingt-sept ans. D'une part, il va être remarqué par Otto Meyer, qui est tout à la fois l'organisateur du tournoi et le chancelier du Comité international olympique. D'autre part, le eune Catalan attire l'attention

des dirigeants phalangistes. Pendant les trente années qui vont suivre, la carrière de Juan Antonio Samaranch va ainsi se développer sur les deux fronts avec les mêmes méthodes, le souci constant de développer un tissu de relations et d'offrir de lui l'image la plus avantageuse.

Sur la scène sportive, on le voit rapidement passer du statut d'entraîneur de club à celui de capitaine de l'équipe nationale de rink-hockey, puis de vice-président de la Fédération internationale. Cela lui permet d'assister en 1952 aux Jeux olympiques d'Helsinki, qui le subjuguèrent. Cheville ouvrière des championnats du monde de rink-hockey en Espagne en 1951, il sera le principal ordonnateur des Jeux méditerranéens, à Barcelone, en 1955. Il a désormais sa place au sein du Comité olympique espagnol.

Dans les bras des franquistes

On le retrouve ainsi chef des délégations ibériques aux Jeux de 1960 et de 1964, où il s'attire la considération du président du CIO, Avery Brundage. En 1966, celui-ci jouera de toute son autorité pour faire admettre son protégé espagnol comme membre à part entière du conseil olympique. Il en devient chef du protocole et de la presse en 1968, puis membre de la commission exécutive en 1970 et vice-président en 1974. Sur la scène politique, l'opportuniste Catalan va se jeter dans les bras des franquistes, qui le font entrer en 1954 au conseil municipal de Barcelone, puis lui confient la responsabilité des sports municipaux et régionaux, en 1965, quand il met fin à une activité galante choquante pour les conservateurs au pouvoir en se mariant. Douze ans après, il est nommé délégué national aux sports, puis est élu aux Cortès. Sa manière de conduire le sport national ne va pas être du goût de ses aînés supérieurs, qui le limogèrent en 1970.

Avec l'aide des amis de sa folle jeunesse, notamment Carrero Blanco, il rentre en grâce trois ans plus tard auprès de Franco, qui le nomme président du conseil provincial de Catalogne. Il amorce de nombreuses réformes, qui ne seront pas suffisantes pour convaincre les Catalans qu'il peut rester en place après la mort de Caudillo. En 1977, une manifestation de rue met fin à sa carrière politique. Désormais, c'est sur le seul champ sportif que l'ambition de Juan Antonio Samaranch va se développer, de

façon étourdissante. En soutenant sa désignation comme premier ambassadeur de l'Espagne post-franquiste en URSS, le roi Juan Carlos sait qu'il le place dans une position stratégique pour accéder à la présidence du CIO. Les trois ans que Juan Antonio Samaranch va passer à Moscou avant les Jeux olympiques de 1980 lui permettent non seulement de se faire apprécier des Soviétiques, mais aussi de nouer des liens étroits avec celui qui tire alors en coulisses les ficelles du sport mondial, Horst Dassler, le patron d'Adidas. Il n'en faut pas moins pour qu'il succède sans coup férir à lord Killanin à la présidence du CIO en 1980.

Les Jeux olympiques sont alors en péril. Ils connaissent pour la deuxième fois consécutive un mouvement de boycottage qui les prive de leur caractère universel. Ils accumulent des déficits financiers qui sapent les projets des éventuelles villes organisatrices. Face à cela, le CIO, qui est pratiquement dépourvu de structures permanentes, est privé de moyens financiers propres. Pour sortir de cette crise, Juan Antonio Samaranch va appliquer les méthodes qui ont fait sa fortune dans l'Espagne franquiste.

D'abord, il écarte les gêneurs, comme le Suisse Thomas Keller, président de la Fédération internationale des sociétés d'aviron, qui lui résista, ou comme la Française Monique Berlioux, directrice générale du CIO depuis 1972. Ensuite, il ouvre la porte des Jeux aux plus grandes multinationales. Financièrement, le résultat est probant : en treize ans, le trésor du CIO est passé de 2,8 millions à 130 millions de dollars. Sportivement, les effets de cette politique sont inquiétants : la qualité du spectacle autorisée de graves dérapages en matière de dopage ou d'éthique.

A ces périls grandissants, Juan Antonio Samaranch oppose une activité de commis voyageur (il a visité chacun des 193 pays reconnus par le CIO, de collectionneur (il a fait voler à Lausanne un magnifique musée olympique) et de démagogue (il dit à chacun de ses interlocuteurs ce que celui-ci souhaite entendre). Dans l'attente, semble-t-il, du dernier honneur qui se refuse encore à lui, le prix Nobel de la paix.

A. G.

(1) La première version de cet ouvrage est parue en Espagne en 1991 sous le titre *El Deporte del poder. Vida y milagro de Juan Antonio Samaranch*, aux éditions Temas de Hoy.

Le programme des manifestations

Réflexions, animations, compétitions

L'inauguration lundi 29 août au Palais omnisports de Paris-Bercy (POPB), en présence de François Mitterrand, du congrès organisé à l'occasion du centenaire de la création du Comité international olympique (CIO) doit être précédée de plusieurs animations sportives sur la Seine et aux abords de la tour Eiffel (le huitième triathlon international de Paris, des régates d'aviron et des démonstrations de canoë-kayak) avant qu'une torche allumée à Olympie ne soit portée par des champions représentant plusieurs pays entre la tour Eiffel et le POPB, via la Sorbonne.

Le congrès du centenaire, qui doit se tenir au CNIT, à la Défense, permettra d'aborder quatre thèmes au cours de quatre jours de travaux :
■ « La contribution du mouvement olympique à la société » sera examinée mardi 30 août ;

■ « L'athlète contemporain » sera traité mercredi 31 août ;

■ « Le sport dans son contexte social » sera abordé jeudi 1^{er} septembre ;

■ « Le sport et les médias » sera le thème développé vendredi 2 septembre.

Parallèlement à ces débats, plusieurs manifestations sportives vont être organisées : un match exhibition de tennis de table au CNIT mercredi 31 août à 13 h 15 entre le Suédois Jan-Ove Waldner et le Français Jean-Philippe Gatien, finalistes du tournoi olympique de 1992 ; la finale du Grand Prix d'athlétisme samedi 3 septembre à partir de 15 h 30 dans le nouveau stade Charly et l'initiation des enfants à une soixantaine de disciplines dans le cadre de l'opération « Planète sports » du 20 août au 4 septembre sur la parvis du CNIT.

Quand la nouvelle pièce de 100 F * commémore la Libération de Paris, les Français se souviennent.



La nouvelle pièce de 100 F en argent, c'est une idée de cadeau en or.

* Demandez-la dans les Banques, les bureaux de La Poste, les Caisses d'Épargne, les Trésoreries...

MONNAIE DE PARIS

CULTURE

ARTS

Tapies, un contemplatif en son siècle

Suite de la première page

D'autres toiles, non moins récentes, restreignent l'espace et menacent le visiteur de leurs angles et de leurs aspérités. Elles ont été recouvertes d'encroûtements salissants et granuleux, dans lesquels le peintre a taillé ensuite violemment. « Je connais bien mes matériaux, je sais ce qu'ils me permettent, comment faire... La soie, par exemple, elle me sert à graver dans le bois, à dessiner... » Cela est dit comme une évidence, comme si c'était là un procédé ordinaire et facile. A propos d'une sculpture, posée par terre, il fait observer qu'il ne ressent guère de différence entre peinture et sculpture. « En réalité, je ne vois pas de frontière, je ne sais pas où elle passerait exactement. Nombre de mes tableaux sont travaillés sur les marges et par derrière, afin d'en finir avec la conception du tableau-fenêtre et de construire des tableaux-objets. Et de là à des reliefs, à l'introduction d'objets sur la surface, à des assemblages, la distance est vite franchie. Je n'ai jamais eu le sentiment de « passer » à la sculpture, comme on dit. »

La conversation ne peut continuer ici : il fait trop chaud, les œuvres sont trop présentes et Tapies a d'autres habitudes. Pour aller jusqu'à la bibliothèque, il faut traverser la maison, c'est-à-dire des collections d'œuvres africaines, égyptiennes, tibétaines et contemporaines, musées du Gaïan et de l'Himalaya, bronzes du Népal et du Bénin, deux terribles du bassin du Congo et deux impossibles du Nil, peintures des fresquistes catalans et de Joan Miró, terres cuites du Mali et de Tapies lui-même - ensemble immense et étonnant dont l'inventaire découragerait le commissaire le plus frugal. Il ne reste qu'à s'étonner de la façon dont Tapies a pu accumuler ces œuvres, plus d'acquiescements, plus d'engagements, plus d'argent, car, assure-t-il, trop de visiteurs n'accrochent pas un regard à sa galerie de divinités de tous les temps et tous les lieux. Il y en a à tous les étages, dans toutes les pièces, dans l'escalier - un musée proliférant d'œuvres choisies pour leur intensité d'expression.

Dans la bibliothèque, deux dessins de Paul Klee déterminent une première remarque. « Klee a été capital pour moi. J'ai découvert son œuvre dans un numéro des Cahiers d'art juste après la guerre. J'ai été intrigué par son attitude, sa manière de se tenir en dehors de l'engagement, loin de la critique politique et sociale. Loin des coteries et des slogans. Quand je suis arrivé à Paris, je me suis trouvé entouré d'artistes engagés, la plu-

part d'entre eux communistes. Leur héros était Fougeron. Il avait une exposition qui s'appelait « Le pays des mines ». Je l'ai vu et j'ai pensé aussitôt que c'était là ce qu'il fallait ne pas faire en peinture. Qu'il fallait laisser cela à la photo, au cinéma, à la télévision. »

« Je ne me désintéresse pas pour autant des questions sociales, mais je les vois à leur origine, plus en profondeur. Je sais que cette attitude d'abstention de ma part a été critiquée, que j'ai été accusé de ne pas vouloir dans le rôle de l'artiste dans sa tour d'ivoire. Je sais aussi que Picasso a dit que, dans des circonstances extrêmes, il faut lutter avec n'importe quelle arme. Mais je pense cependant que c'est une erreur pour le peintre, d'accrocher trop fortement son message. Dans ma peinture, il y a un message aussi, mais moral et que je ne sépare pas de l'œuvre elle-même... »

« Je suis pessimiste... »

« En fait, je ne suis jamais trop radical sur ce sujet. Il est quelquefois acceptable de faire un tableau qui soit plus immédiatement à la portée du public... Quoiqu'à l'heure actuelle, à l'heure de la culture de masse par et pour les masses, je me sens à nouveau très solitaire. Une barrière sépare le public de mon travail et je suis convaincu que cela est voulu par ceux qui dirigent les moyens de communication. Que pèse l'art de côté du sport ? Que sont les artistes face aux chanteurs et aux footballeurs ? Rien du tout. C'est vrai en Espagne, je crois qu'il en va de même dans les autres pays. L'industrie culturelle contemporaine n'a pas pour but d'élever les gens mais de gagner de l'argent. Le plus d'argent possible par tous les moyens. »

« Oui, je suis, je suis pessimiste... Que voulez-vous ? En Espagne, dans mon pays, je n'ai jamais eu d'exposition rétrospective - ça m'intéresse personnellement. Simplement, de temps en temps, les politiciens se servent de nous quand ils en ont besoin, pour leur propagande. Je pensais que ceci, qui se pratiquait sous le franquisme, cesserait avec la démocratie. Erreur. La démocratie a aggravé la situation, comme elle a contribué à aggraver la folie du football. C'est ainsi : en la matière, elle fait plus encore que Franco. Voilà l'essentiel de la culture d'aujourd'hui. Il y a plus que de l'indignation dans ces paroles, le sentiment d'avoir été

abusé et déçu. « N'en parlons plus. »

Mieux vaut en effet parler peinture, du rythme et des procédés de la création selon Tapies et de son histoire. « A dix-huit ans, j'ai contracté une maladie pulmonaire grave. Il s'est trouvé que le médecin qui m'a soigné avait été un ami de jeunesse de Picasso, ici, à Barcelone. Quand j'ai voulu me rendre à Paris, il m'a écrit une lettre d'introduction, si bien que je suis allé chez Picasso. Il m'a accueilli, il m'a montré son atelier, j'étais sidéré, je n'en revenais pas. Plus tard, je l'ai revu à Mougins. »

« A mes yeux, le cubisme a une importance capitale. Le cubisme et

contemplation - afin qu'elle s'approche de choses ineffables qui produisent en elle une émotion et qu'elle ait le sentiment d'arriver au fond, à l'absolu. Au fond, vraiment. Voilà pourquoi on me considère souvent comme un mystique. »

« La marche dans l'atelier - plusieurs heures durant parfois - provoque une excitation intérieure, je passe un moment. Je ne l'analyse pas, je me laisse emporter. Pour parler avec les mots de Bataille, la peinture naît d'une « expérience intérieure ». Je me précipite alors, je fais les choses très vite - en une journée parfois, en dépit du poids des matériaux et de la fatigue. »

« Naturellement, l'image se modifie au cours du travail. Parfois

en espérant qu'ils exprimeront mieux mes émotions. »

Oubliée la passion espagnole du football, le peintre est à nouveau tout à sa création. Il nous et dénoue ses doigts, il se penche en avant, il parle plus fort, il veut s'expliquer contre tous les malentendus dont il se sent la victime. « Parce que cette méthode paraît plutôt instinctive, je passe pour un mystique, avec l'idée sous-entendue que le mysticisme autorise n'importe quoi, n'importe quelle extravagance, n'importe quelle folie. C'est faux. Cela, je l'ai appris des véritables mystiques, ceux d'Extrême-Orient, les bouddhistes. Des fous, eux ? Alors, c'est d'une folie très contrôlée qu'il s'agit, d'une folie qui s'appuie sur

a souhaité parler dans sa bibliothèque, entre des murs couverts de volumes en catalan, espagnol et français, éditions rares et éditions bon marché, romans, poèmes, philosophie. »

« Si vous vous méfiez du mot mystique, vous considérez-vous cependant comme un peintre religieux ? »

« Religieux ? Cela dépend en quel sens. On a dit quelquefois que mon œuvre était tragique, que j'étais obsédé par la mort. Je le suis beaucoup moins qu'on ne le pense en vérité. Mais il est vrai que je ne crois pas inutile de dire aux gens qu'il faut penser plus souvent à la mort. Jadis, il y avait des sectes qui conseillaient la visite des abattoirs. Je suis moins exigeant mais dans une époque de divertissements comme la nôtre, il importe de rappeler la pensée de la vanité. C'est ma petite philosophie personnelle. »

Un rapport sensuel avec la terre

« Alors religieux pourquoi ? Parce que j'utilise la croix dans mes peintures ? Mais la croix est un symbole universel. On l'observe en Chine cinq millénaires avant Jésus-Christ, il y a là le symbole de deux principes antagonistes qui se croisent et se superposent, l'existence d'une explication métaphysique de la réalité... Plus profondément, j'ai par rapport au christianisme une attitude de scepticisme, mais je pense qu'il faut travailler aujourd'hui à récupérer les mythes religieux qui seraient utiles à l'homme actuel. Et mes lectures préférées sont des discussions entre les grandes figures de la science et celles de la spiritualité. C'est d'elles qu'il faut attendre une compréhension plus profonde. »

« Il faut faire voir à nos contemporains que tout - eux-mêmes, les choses, les éléments - tout fait partie d'une espèce de divinité. Et ainsi, s'ils le comprennent, les rapports seraient-ils meilleurs entre nous, et entre nous et la nature... La terre n'est-elle pas un corps vivant qui a des réactions comme s'il y avait une sorte d'âme qui la commande ? Bien des savants réfléchissent à cela. »

« La terre ? »

« La terre. Ce n'est pas sans raison que j'aime à l'introduire dans mes œuvres. Tantôt j'utilise de la terre de la montagne, avec laquelle j'ai un rapport sensuel. Tantôt je m'en sers de marbre pilé. C'est un matériau plus stable et plus dur. Mais il a une autre vertu : dans la poudre de marbre, il reste de petits grains qui brillent dans le tableau comme les étoiles d'un cosmos. De la terre au cosmos... Plus qu'un art religieux, c'est un art métaphysique, dans la mesure où je pense sans cesse à l'en-deçà, dans la mesure où l'art peut devenir moyen de connaissance et conduire la conscience de chacun à voir plus loin, plus profond dans la réalité. »

PHILIPPE DAGEN



l'abstraction ont été des mouvements cruciaux au début du siècle parce qu'ils se sont opposés à la peinture académique. Ils ont permis de procéder à une épurée qui était nécessaire. En ce sens, ils sont notre passé. Je ne veux pas dire pour autant qu'il faille n'en plus bouger. Aujourd'hui, il est interdit de dessiner une silhouette : voilà qui me paraît une compréhension bien limitée de ce que l'abstraction a été - autrefois. Mon coup de pinceau peut tout aussi bien être abstrait ou figuratif. Je me refuse à juger selon de tels critères... »

« En Espagne, j'ai été très bien accueilli par Miró. Aux Etats-Unis, lors de ma première exposition, ce fut par les peintres de l'expressionnisme abstrait, en dépit du silence des revues. Ce sont eux - Rothko, Kline, Motherwell - qui sont allés vers moi et m'ont réconforté. Alors, les groupes, les systèmes... Tout ce que je peux dire tient en peu de mots : je me suis toujours senti proche des artistes qui communiquent la profondeur de la réalité ultime. Mais je n'ai d'autre système que le refus des systèmes... »

« Jusqu'à dans l'atelier ? »

« Sur tout. Je travaille d'une manière absolument non systématique. Tantôt j'entre dans l'atelier sans savoir ce que je vais faire, tantôt j'y vais avec une idée, un tout petit dessin que j'ai noté auparavant, en guise d'aide-mémoire. Dans l'atelier, je marche, je marche, dans tous les sens, longtemps. Je marche et je médite. En méditant, il me vient une image mentale - alors je commence très vite... Comment se forme cette image, c'est difficile à dire. Il arrive qu'elle soit déterminée en partie par l'atelier. Si je n'y vois en entrant que des œuvres noires, il me faut du blanc ou de la couleur - très peu de couleur en vérité. Il arrive encore que je sois marqué par la situation du moment, tel événement qui crée chez moi un état d'esprit plus ou moins dramatique. Je ne vois qu'une constante : l'idée qu'il me faut trouver un mécanisme pour attirer la conscience vers une modification afin de la mettre en état de

un corpus de connaissances très solide. On pourrait en dire de même des mystiques chrétiens, qui étaient soutenus par une doctrine. Aujourd'hui, le corpus, la doctrine, ce sont les connaissances de notre temps, non point seulement les connaissances artistiques, mais une sagesse. Avec l'âge, je m'en suis aperçu de mieux en mieux : l'artiste doit savoir beaucoup, il doit avoir lu des milliers de livres. Peut-être et-ce pour en venir à cela que Tapies

Biographie

Antoni Tapies est né à Barcelone en 1923. Après des études interrompues par la guerre civile, il réalise ses premières œuvres - toiles et assemblages - à partir de 1946. En 1948, il fonde la revue *Dau al Set* et rencontre Joan Miró, rencontre qui détermine une période surréaliste riche en visions oniriques et en autoportraits. Découvrant l'expressionnisme abstrait et l'informel à partir du début des années 50 à Paris, il expérimente alors pour la première fois les mélanges de matériaux, les empâtements, les effets de matière et les adjonctions d'objets dont il a fait par la suite les signes distinctifs de son œuvre.

En 1953, il expose pour la première fois à New-York et en

1956 à Paris et, depuis lors, son succès ne s'est pas éteint, célébré par de nombreuses expositions et rétrospectives. A partir de 1970, il pratique simultanément peinture et sculpture, exécutant à l'occasion des commandes publiques, dont le Monument à Picasso de Barcelone (1982-1983). Très présent sur la scène internationale, que ce soit en Europe ou aux Etats-Unis, il a fondé en 1984 la Fondation Tapies dans sa ville natale. Du 27 septembre jusqu'au 4 décembre, on pourra voir à Paris, au Jeu de Paume, une nouvelle rétrospective de ses œuvres qui gagnera, au début de 1995, le Musée Guggenheim de New-York. Il vit et travaille à Barcelone et Campins.

CIRQUE : détournement de fonds. Une instruction judiciaire a été ouverte après la découverte d'un détournement de fonds, évalué entre 13 et 15 millions de francs, au préjudice de l'Association nationale pour le développement des arts du cirque (ANDAC). Directeur de l'ANDAC depuis 1987, Michel Jarroux a été licencié début août pour « faute lourde », et une plainte contre X... a été déposée. Fondée en 1976, l'ANDAC (budget annuel : 15 millions) est une association loi 1901 subventionnée pour deux tiers

par le ministère de la culture et pour un tiers par les professionnels. Le détournement de fonds a été découvert début août, après un audit demandé par la Rue de Valois. Le conseil d'administration de l'ANDAC se réunira le 30 août afin de nommer un nouveau directeur. Le ministère de la culture précise qu'il a demandé une enquête de l'inspection générale de l'administration, au terme de laquelle une réorganisation de l'aide de l'Etat au secteur du cirque sera décidée. (AFP)

MUSIQUES/BIBLIOGRAPHIE

Le « père » de l'opérette

HERVÉ, LE PÈRE DE L'OPÉRETTE
50 ans de folles parisiennes
par Jacques Rouhouse,
édité Michel de Maule,
416 pages, 189 F.

HERVÉ, UN MUSICIEN PARADOXAL (1825-1892)
par René Cariven-Galharret
et Dominique Ghesquière,
édité des Cendres, 224 pages,
160 F.

« C'est (...) à M. Hervé, et non, comme on le croit généralement, à M. Offenbach, que revient le triste honneur d'avoir créé ce nouveau genre d'opéra, digne d'être représenté dans des maisons de fous, et qui devait faire les délices de toute une génération, hébétée par le despotisme impérial. » Pour le vénéral rédacteur de l'article du Grand Dictionnaire universel de Piers Larousse consacré à Florimond Ronger, dit Hervé, l'opérette bouffe était fondée « sur l'absence de toute espèce de sens et de bon sens, et [son] mérite suprême [était]

d'atteindre les dernières limites de la plus inepte insanité ! Critique guindée excessivement figée dans son classicisme, ou lexico-logue emporté par sa fougue anti-Napoléon III, l'auteur de ces lignes est assurément injuste avec Hervé, auteur inventif, musicien imaginatif, mime cocasse, animateur fantasque, farceur loufoque, précurseur des revuistes et des chansonniers... »

Pendant près d'un demi-siècle (1846-1892), Hervé va composer un nombre incroyable de pantomimes, de bouffonneries musicales, de vaudevilles, d'opérettes - filles de l'opéra-comique et de l'opéra bouffe, selon Reynaldo Hahn - et de chansons à succès... Si, aujourd'hui, Chipprie, le Petit Faust ou l'Épil crevé, qui valurent à Hervé des éloges unanimes, sont quelque peu oubliés, son opérette *Mam'zelle Nitouche* assure au « compositeur toqué » (ainsi se considérait-il lui-même avec humour) de n'être point injustement oublié.

Raimu puis Fernandel ont interprété au cinéma le rôle Janus de Célestin-Floridor, organiste du couvent des Hirondelles

le jour, compositeur d'opérette légère le soir. Hervé s'étant inspiré de sa propre existence, puisque à vingt-deux ans il mène de front, à Paris, la double vie d'organiste à Saint-Eustache le matin et d'acteur-mime-chanteur le soir !

Un personnage si vibrant, si « estubérin » - pour reprendre un terme qu'il forgea à l'occasion d'un dialogue - et en qui Raymond Queneau voyait « le premier des surréalistes », ne pouvait pas laisser indifférents les biographes. Jacques Rouhouse, grand connaisseur de l'opérette, consacre ainsi au « faux père » un ouvrage où, au-delà de Hervé, dont la vie et l'œuvre sont racontées en détail, il dresse avec verve un portrait du XIXe siècle, et en particulier du Second Empire, par le biais de la naissance de l'opérette et du café-conc'

En neuf chapitres, René Cariven-Galharret et Dominique Ghesquière avaient eux aussi, il y a peu, la bonne idée de vouloir faire redécouvrir - ou découvrir - le « fantasiste déchevalé », le « chef d'orchestre en délire ».

JEAN-PIERRE COLIGNON

Le ralentissement contrôlé de l'activité aux Etats-Unis

Les dernières statistiques américaines rassurent les milieux financiers

Après une nouvelle séance de hausse vendredi 26 août, la Bourse de New-York a terminé la semaine à son plus haut niveau depuis cinq mois. Le dollar est aussi en hausse. Le regain d'optimisme des marchés financiers américains est alimenté par le ralentissement ordonné de la croissance aux Etats-Unis.

NEW-YORK

de notre correspondant

Serait-ce, à Wall Street aussi, le début de l'été indien ? Après la morosité des derniers mois, la Bourse de New-York a achevé vendredi 26 août une semaine euphorique. L'indice Dow Jones, le thermomètre du marché, a gagné en cinq jours 126 points (+3,4 %), terminant à 3 881, son plus haut niveau depuis cinq mois. Le beau temps ne se limite pas au marché des actions : les obligations et le dollar sont aussi en

hausse. Une série d'informations sur le ralentissement de la croissance américaine et l'éloignement de la menace inflationniste ont alimenté, en fin de semaine, ce climat nouveau. Les analystes new-yorkais restent cependant prudents. L'un d'entre eux estimait, vendredi, que « le marché reste dangereux. Wall Street n'est pas encore recommandée aux veuves et aux orphelins ».

Vendredi matin, c'est la publication d'une première révision de l'estimation de la croissance aux Etats-Unis pour le deuxième trimestre qui a déclenché l'optimisme. Le département du commerce a indiqué que le produit national brut américain (PNB) avait crû entre avril et juin à un rythme de 3,8 % - au lieu de 3,7 % estimé il y a un mois. Le PNB avait progressé de 6,3 % au dernier trimestre de 1993 et de 3,3 % au premier trimestre 1994. Ce n'est pas tant cette révision - moins importante qu'attendu par les marchés - que le contenu de la

croissance au second trimestre qui les a enthousiasmés.

Dans le détail, le rapport du département du commerce confirme en effet qu'il y a un net ralentissement de la consommation des ménages. Dans le commerce, les ventes accusent un net coup de frein. Elles progressaient à un rythme annuel de 6,4 % à la fin de 1993, de 2,2 % au premier trimestre 1994, de 1,4 % seulement au deuxième trimestre. La politique de renchérissement du coût du crédit engagée par la Réserve fédérale depuis février commence, semble-t-il, à porter ses fruits.

Si la croissance est restée néanmoins forte au deuxième trimestre (3,8 %), c'est que les entreprises américaines ont continué à produire et les commerçants à accumuler des stocks. Le gonflement des stocks a atteint un niveau très élevé, le plus important depuis six ans et demi, d'après le département du commerce. Pour tous les analystes, il devrait donc

y avoir maintenant un ajustement, les entreprises ralentissant leur activité pour l'adapter à la demande. La croissance devrait donc être moins forte au second semestre, ce qui devrait alléger les pressions inflationnistes et écarter la perspective d'une nouvelle hausse des taux d'intérêt avant l'hiver. Le rapport confirme d'ailleurs que les prix restent pour l'instant très sages. L'indice composé - représentatif de l'évolution des prix à la consommation - révèle une hausse de 2,9 % l'an au deuxième trimestre, contre 3,1 % au premier.

Des rumeurs persistantes sur un compromis commercial entre Washington et Tokyo avant le 30 septembre ont ensuite circulé à Wall Street. Conclusion : le dollar a brusquement retrouvé quelques couleurs. Il est repassé vendredi au-dessus des 100 yens et a terminé à 1,58 deutschemark contre 1,54 jeudi.

ERIK IZRAELIOWICZ

La croissance démographique se ralentit dans le monde

Suite de la première page

Selon cette dernière révision, la population mondiale a progressé de 1,57 % seulement par an depuis 1990, après avoir, pendant quinze ans, progressé au rythme annuel de 1,73 %. Un ralentissement inattendu car, jusqu'ici, on ne prévoyait qu'une très modeste réduction de la croissance démographique mondiale, de l'ordre de 0,05 point. Le taux de croissance actuel est le moins élevé que l'on ait constaté depuis la fin de la deuxième guerre mondiale. Il marque une reprise de la tendance au ralentissement observée au cours de la décennie 1965-1975. En chiffres absolus, l'augmentation annuelle n'est que de 86 millions, et non de 93 millions, comme on le pensait. A la mi-1994, la population du globe est évaluée à 5,63 milliards d'habitants alors qu'on en attendait plus de 5,70 milliards.

Plus important encore, le ralentissement touche à la fois les pays développés et certains pays du tiers-monde. Plusieurs pays industrialisés ont enregistré une baisse de leur population, pour diverses raisons : baisse de la fécondité (1), combinée éventuellement avec une mortalité stagnante, ou encore une émigration importante. Ainsi, depuis 1990, la population a diminué en Russie, en Ukraine, en Biélorussie, dans les trois Etats baltes, en Roumanie, en Bulgarie, en Hongrie, en République tchèque. La baisse est certes faible : elle est évaluée à 1,1 million pour une population totale de la région de quelque 318 millions en 1990. Mais tout de même... Moins inattendue, la baisse en Croatie et en Bosnie-Herzégovine (2), éprouvées par la guerre, le « nettoyage ethnique » et l'émigration.

7,5 milliards de personnes en 2015

Cependant le phénomène majeur, car il pèse bien davantage sur l'avenir de la population mondiale, c'est la baisse de la fécondité enregistrée dans nombre de pays en voie de développement. Dans le sous-continent indien, notamment, l'Inde est notamment passée de 4,5 enfants par femme en 1980-1985 à 3,7 entre 1990-1994, le Népal de 6,3 à 5,4 ; le Bangladesh est revenu à un peu plus de 4. Au Moyen-Orient, la baisse touche aussi l'Iran.

En Afrique même, si la

fécondité reste élevée (5,8 enfants par femme en moyenne), on a constaté des baisses inattendues au Rwanda (de 8,1 enfants par femme en 1980-1985 à 6,5), en Tanzanie (de 6,7 à 5,9), à Madagascar (de 6,6 à 6,1) et en Mauritanie (de 6,1 à 5,4). Enfin des baisses plus rapides que prévu ont été constatées au Zimbabwe et en Zambie, faisant suite à d'autres, déjà décelées au Kenya et au Botswana.

Malgré cela, en raison de la forte proportion de jeunes dans les pays du tiers-monde, la population du monde va croître encore notablement dans les prochaines années : selon la projection « moyenne » des Nations-Unies, la plus vraisemblable, elle atteindrait 7,5 milliards de personnes en 2015.

Ces estimations et ces projections recourent largement celles que vient de publier la Banque mondiale, mettant en évidence des baisses de fécondité non négligeables au cours de la dernière décennie, même dans des pays pauvres d'Asie du Sud ou d'Afrique subsaharienne (par exemple au Kenya, le taux est revenu à 5 enfants par femme environ, ou au Zimbabwe, à 4,5). Ce qui n'empêchera vraisemblablement pas, à cause de la « vitesse acquise », la population d'Afrique de doubler dans les trente-cinq prochaines années, et celles d'Asie (3) et, d'Amérique latine d'augmenter de moitié.

GUY HERZLICH

(1) Il s'agit du nombre moyen d'enfants par femme en âge de procréer.
(2) Dans leurs frontières actuelles.
(3) Ce sera notamment le cas pour l'Inde, qui atteindra, selon la Banque mondiale, 1,4 milliard d'habitants en 2030, contre 934 millions aujourd'hui.

Les Etats-Unis ne veulent pas faire adopter une législation internationale sur l'avortement. - Le vice-président américain Al Gore a vigoureusement affirmé, jeudi 25 août, que les Etats-Unis « n'avaient pas cherché, ne cherchaient pas et ne chercheraient pas à imposer une législation internationale sur l'avortement ». Al Gore, qui dirigera la délégation américaine à la Conférence internationale du Caire sur la population et le développement, a toutefois déclaré espérer que la position officielle de Washington, selon laquelle l'avortement doit être une pratique « sans risque, légale et exceptionnelle », y serait approuvée.

ONU et FNUAP : chiffres et rôles

La différence entre les chiffres publiés par la division de la population de l'ONU et le Fonds des Nations unies pour la population provient de la différence des rôles de ces deux institutions, que l'on confond souvent.

La première est un organisme d'études, composé de statisticiens et de démographes, qui établit tous les deux ans - à partir des données communiquées par les pays membres de l'ONU, des recensements et études diverses - des estimations de la population pour l'ensemble du monde et les différents pays. Celles-ci sont jugées fiables par la plupart des experts, notamment ceux de la Banque mondiale, qui publie aussi ses propres estimations et projections. Il y manque toutefois un pays :

Taiwan, qui ne fait pas partie de l'ONU.

Le second, « organe subsidiaire » de l'Assemblée générale des Nations unies, a un rôle politico-technique : il est chargé d'aider les pays membres de l'ONU - essentiellement ceux du tiers-monde - à élaborer des politiques de population, et de soutenir financièrement leurs programmes, notamment en matière de planification familiale. Il est financé par des contributions volontaires de pays membres ou de donateurs privés. Placé sous la tutelle du conseil d'administration du Programme des Nations unies pour le développement (PNUD), il est dirigé depuis 1987 par M^{me} Nafis Sadik (dont le Monde a publié un entretien le 3 mai).

G. H.

Dans notre prochain numéro
Le « Monde-Economie »

Le défi de la population mondiale

La croissance démographique est-elle « explosive » ? Empêche-t-elle le développement ? En fait, les dernières années ont montré un ralentissement. Certains pays ont réussi à maîtriser la croissance de leur population et à surmonter ses contraintes.

Avant la conférence internationale du Caire qui aura lieu du 5 au 13 septembre, le Monde reviendra au cours de la semaine prochaine sur l'évo-

lution de la population mondiale : le supplément « L'Economie » de lundi 29 août (daté mardi 30) y sera consacré puis, à partir du mardi 30 (daté mercredi 31), une série d'articles de nos correspondants à l'étranger présentera les problèmes démographiques auxquels sont confrontés divers pays et régions du monde : l'Inde, l'Asie du Sud-Est, l'Egypte et le Mexique.

TRANSPORTS

Alors que Christian Blanc réunit 250 cadres

Remaniements dans l'état-major d'Air France

Le PDG du groupe Air France, Christian Blanc, réunit, à partir du lundi 29 août et pour quatre jours, 250 de ses cadres pour débattre de la « coordination et de la mise en cohérence des actions liées au passage aux nouvelles structures » de la compagnie, avec la création au 1^{er} septembre de centres de résultats pour les activités aériennes et logistiques.

La crise de Jet Tours, la principale filiale touristique du transporteur français devrait également être abordée au cours de ce séminaire, après la démission - sans explication officielle - vendredi 26 août, du PDG, Jean-Robert Reznik, qui sera remplacé par Bernard Morel, cinquante-deux ans, actuel délégué régional d'Air France aux Etats-Unis. Jean-Pierre About, directeur général d'Air Inter, autre filiale du groupe, a également quitté ses fonctions, mercredi 24 août, pour devenir chargé de mission auprès de Christian Blanc. Dans le cadre de la simplification des structures, le poste de directeur général d'Air Inter a été supprimé.

EN BREF

FISCALITÉ : Silvio Berlusconi réitére son engagement de ne pas augmenter les impôts. - Le chef du gouvernement italien, Silvio Berlusconi, a répété, vendredi 26 août, à l'issue du conseil des ministres, que le projet de loi de finances pour 1995 ne comporterait pas d'augmentation d'impôts. Afin de ramener l'an prochain le déficit

budgétaire à 138 000 milliards de lires (465 milliards de francs), ce projet prévoit une réduction des dépenses de 45 000 milliards de lires. - (AFP).

PRIX : augmentation de 0,1 % en août en Allemagne de l'Ouest. - Les prix à la consommation ont augmenté en Allemagne de l'Ouest de 0,1 % en août par rapport à juillet, selon l'indice provisoire publié, jeudi 25 août, par l'Office fédéral des statistiques. Sur un an (août 1993-août 1994), la hausse est de 3 %. En juillet, les prix étaient restés inchangés sur un mois et étaient supérieurs de 2,9 % à ceux de juillet 1993. Selon Otmaz Issing, membre du directoire de la Bundesbank, cette accélération de l'inflation qui n'est pas angoissante, est temporaire.

TRANSPORTS : le gouvernement sri-lankais suspend l'achat de sept Airbus. - Le gouvernement sri-lankais a suspendu, vendredi 26 août, une commande de sept Airbus passée par le précédent cabinet. Le premier ministre, M^{me} Kumaratunga, en fonction depuis le 19, a demandé aux dirigeants de la société Airbus de renoncer à un prêt de 100 millions de dollars payables par le pays en cas de rupture de l'accord d'achat. Air Lanka a déjà reçu deux de ces appareils, qui ont été en partie payés. L'achat de ces avions avait été contesté par M^{me} Kumaratunga alors chef de l'opposition. Elle avait estimé qu'il ne correspondait ni aux besoins ni à la capacité financière d'Air Lanka. - (AFP).

"GRAND JURY"
RTL - Le Monde

MARC BLONDEL

SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE FORCE OUVRIÈRE

ANIMÉ PAR
OLIVIER MAZEROLLE

AVEC
JEAN-MICHEL NORMAND (LE MONDE)
ET
JANINE PERRIMOND (RTL)

18 H 30
DIMANCHE
EN DIRECT
SUR
RTL

DIFFUSION A 20 H SUR LA CHAÎNE CÂBLÉE PARIS-PREMIÈRE

LA DOCUMENTATION DU Monde SUR MINITEL

Vous recherchez un article publié par le Monde depuis janvier 1990. Le Monde met à votre disposition deux services sur Minitel, avec plus de 100.000 textes en ligne.

36 17 LMDOC
recherche par thème, rubrique, pays, auteur, etc

36 29 04 56
lecture en texte intégral

Tout article identifié peut être commandé par Minitel. Envoi par courrier ou par fax, paiement par carte bancaire. Des réductions sont accordées en fonction du nombre d'articles commandés et à tout utilisateur qui souscrit (toujours sur son Minitel) un abonnement au service. Un justificatif accompagne tout envoi d'articles.

مكتبة العالم

La croissance démographique se ralentit dans le monde

La croissance démographique mondiale se ralentit, selon les projections de l'Organisation des Nations unies. Le taux de croissance annuel moyen de la population mondiale, qui était de 1,8 % dans les années 1970, devrait passer à 1,4 % d'ici l'an 2000. Cette baisse s'explique par une diminution du taux de fécondité dans de nombreux pays, notamment en Asie et en Europe. Cependant, la croissance continue de se poursuivre dans les pays en développement, où le taux de fécondité reste élevé. Les Nations unies prévoient que la population mondiale atteindra 6,2 milliards d'habitants d'ici l'an 2000, contre 5,3 milliards en 1985. Cette croissance démographique pose de nombreux problèmes, notamment en matière de ressources alimentaires, d'habitat et d'emploi.

Un entretien avec M. Alphonse

Suite de la première page

« Il n'empêche que la reprise économique en France s'explique actuellement par l'essentiel par l'arrêt de la baisse des stocks, ni la consommation, ni l'investissement ne tirant l'activité. La reprise dont on parle tant n'est-elle alors pas plus fragile qu'on ne dit ? »

« L'année dernière à la même époque, j'avais pris date auprès des Français et j'avais dit que la reprise serait au rendez-vous début 1994. Eh bien, elle l'est, et cela personne ne le conteste. Il y a un an, le climat était pourtant très mauvais et ma prévision d'un taux de croissance pour 1994 compris entre 0,8 % et 2 % - soit 1,4 % en moyenne - avait reçu dans l'opposition mais aussi dans la majorité, un accueil plutôt froid. Or nous sommes aujourd'hui dans le haut de la fourchette et plutôt plus près de 2 % que de 1,4 %... »

« Et pour l'année prochaine, tout près de 3 % ? »
« Je ne puis encore le dire mais la prévision de croissance pour 1995 sera probablement supérieure au taux de 2,7 % que nous avions retenu au printemps dernier. Ce qui me frappe actuellement, c'est la très remarquable amélioration des indicateurs de confiance tant chez les chefs d'entreprises que chez les consommateurs, d'une part, et, d'autre part, la remontée des carnets de commandes. Ces deux indicateurs normalement ne trompent pas et me font dire que nous sommes face à une reprise robuste. Parmi les carnets de commandes, on note en particulier que ceux qui concernent les biens d'équipement sont en train de se régénérer. Il y a donc bien tout un enchaînement vertueux qui est en train de se faire. La reprise me semble d'autant moins fragile qu'elle est saine. »

Le pari de la compétitivité

« Pourquoi dites-vous que la reprise est saine ? »

« Parce qu'elle n'est pas artificielle. Le gouvernement a fait le pari de la compétitivité. Ce pari est manifestement gagné comme le montre l'évolution de notre balance commerciale, excédentaire de 37,5 milliards de francs au premier semestre de cette année : c'est un montant encore supérieur à celui enregistré au premier semestre 1993 pour lequel on parlait alors de surplus causé par la récession ! Nos ventes à l'étranger alimentent l'activité. Sections nous aujourd'hui en si bonne position si nos entreprises n'avaient pas été compétitives ? »

« Pourtant M. Balladur a lui-même mis en garde contre les résultats d'une croissance qui pourraient être plus décevants par la suite ? N'est-ce pas accorder l'idée de la fragilité de la reprise ? »

« Pas du tout. Comme nous avons eu une croissance extrêmement forte au premier semestre, il est évident que l'activité continue de s'accroître au même rythme toute l'année. C'est ce qu'a dit M. Balladur. Mais cela ne veut pas dire du tout que la reprise va s'arrêter. »

« Donc pas de rechute... »

« Pas de rechute, pas de « double dip » comme on dit aux Etats-Unis. La reprise va se poursuivre et s'amplifier. Le redémarrage de la production manufacturière que nous constatons et qui est plus fort que prévu a déjà eu des effets sur le marché du travail. Je vous rappelle que 92 000 emplois ont été créés par le secteur productif au cours du premier semestre. Ces créations d'emplois, ce volume de production supplémentaire, ont engendré des revenus supplémentaires. On dit souvent que c'est la demande qui entraîne l'offre. Mais c'est le chat qui se mord la queue : l'offre entraîne aussi la demande à travers la production supplémentaire et les revenus distribués. Et donc en fin de compte la consommation des ménages s'en trouve stimulée... »

« Très faiblement pour l'instant... »

« L'important est que le mouvement démarre parce qu'en démontant il s'auto-alimente. C'est ce qui est en train de se produire. Nous avions programmé cet enchaînement et nous avons refusé l'autre choix qui aurait consisté comme en 1981 à relancer les salaires et à creuser le déficit budgétaire. Cela avait débouché sur

une situation inverse de celle que nous connaissons aujourd'hui. La France avait été obligée de donner un coup de frein avec le plan Delors de 1982 suivi par celui de 1983. Le chômage s'était beaucoup aggravé. Nous n'avions pas pu alors - ou beaucoup plus tard que les autres pays - bénéficier de la reprise internationale.

L'investissement locomotive

« Revenons au présent. M. Balladur a invité les Français à commencer davantage. S'il faut compter sur l'amélioration de l'emploi, cela risque d'être long. »

« Il n'y a pas que cela. Grâce à la maîtrise de l'inflation, le pouvoir d'achat des Français s'améliore progressivement. En outre, le gouvernement a pris des mesures pour soutenir la consommation : l'allocation de rentrée scolaire qui va augmenter le pouvoir d'achat des ménages de six milliards de francs ; la baisse de l'impôt sur le revenu au moment du paiement du troisième tiers provisionnel (qui va représenter 13 milliards de francs), le débloqué anticipé des fonds de participation. Au total, plus de 19 milliards de francs viendront soutenir la consommation d'ici la fin de l'année. »

« Les entreprises ont commencé d'annoncer des résultats financiers qui dans l'ensemble sont florissants. N'est-ce pas le moment de desserrer un peu la rigueur salariale ? »

« Nous avons voulu une reprise saine, qui s'accompagne de créations d'emplois. Mais la guerre contre le chômage n'est pas encore gagnée : donc pas de triomphalisme. On ne peut pas vouloir une chose et son contraire. Notre principal about dans ce combat est notre compétitivité. Attention à ne pas le fragiliser ! »

« On a pourtant l'impression que de nombreuses entreprises qui ont commencé à donner un petit coup de pouce aux salaires plutôt qu'à embaucher. »

« Il y a beaucoup de chômage en France et je souhaite que la priorité soit donnée aux créations d'emplois. Cette priorité passe par la reprise de l'investissement productif. »

« Il est inquiétant de constater qu'après trois années de baisse, le redémarrage de l'investissement ne se fait attendre. Ce qui prouve qu'il ne suffit pas de donner beaucoup d'argent aux entreprises pour que les choses s'arrangent. »

« C'est vrai que l'investissement est un élément crucial pour une reprise durable. Mais patience, c'est maintenant que nous arrivons au moment du cycle où l'investissement doit redémarrer. Toutes les conditions sont réunies : les entreprises peuvent s'autofinancer, le taux d'utilisation des équipements a beaucoup augmenté. Vous verrez, dans les mois qui viennent et en 1995, l'investissement productif sera l'une des principales locomotives de l'économie française. »

Les taux d'intérêt vont baisser

« Il y a tout de même un beaucoup plus d'argent public dirigé vers les entreprises que vers les ménages. »

« C'est une mauvaise présentation des choses que de décrire notre politique comme systématiquement orientée vers les entreprises. D'abord, parce que nous avons donné à la demande des coups de pouce nécessaires, par le biais du logement, puis par celui de l'automobile. C'est ce que j'appellerais la politique de repêchage à la française. Et ensuite parce que cela favorise l'emploi, dirait-on que l'on allège les charges sur les plus bas salaires et que cela favorise l'emploi, dirait-on que l'on allège les charges sur les plus bas salaires et que cela favorise l'emploi, dirait-on que l'on allège les charges sur les plus bas salaires et que cela favorise l'emploi... »

« La sévérité du CSA s'explique d'abord par l'importance et la répétition des entorses constatées. Le relevé global de l'année 1992, alors que les socialistes étaient au

gouvernement ? Des entreprises ou des ménages ? L'Etat a ainsi repris à sa charge 10 milliards de francs de dette de la Sécurité sociale. Si les ménages avaient eu à supporter cette somme, où en serions nous dans ce genre de comptabilité ? »

« M. Mitterrand avait regretté au début de l'année que les 80 milliards de francs rendus aux entreprises par l'Etat n'aient pas créé d'emplois. »

« Chiffre bien contestable et qui oublie de parler des milliers d'emplois ainsi sauvés. L'oxygène à la trésorerie des entreprises apporté par le remboursement de TVA aux PME (44 milliards) a évité bien des licenciements. Croyez-vous que les 92 000 emplois créés au premier semestre l'auraient été si la politique gouvernementale ne portait pas ses fruits ? »

« Comment expliquer qu'avec une politique qui, selon vous a été bien dosée, le franc ne soit pas plus fort et les taux d'intérêt plus bas ? »

« Mais le franc est stable. Regardez, depuis la fin de l'année ses variations par rapport au mark allemand sont restées dans une bande de l'ordre de 1 %. Quant aux taux d'intérêt à court terme, ils sont passés en un an et demi de 11,3 à 5,5 %, que voulez-vous de plus ? »

Pas d'inflation à l'horizon

« Les taux d'intérêt réels à long terme - inflation déduite - restent pourtant très élevés et risquent d'empêcher la reprise de s'épanouir. »

« Pendant toute l'année dernière, on ne cessait d'entendre dire que les entreprises françaises se finançaient d'abord à court terme. Et bien, les taux courts ont considérablement baissé. Quant aux taux longs, rappelez-vous qu'ils ont atteint un niveau exceptionnellement bas - sans précédent

depuis trente ans - dans les premiers mois de l'année. Ils se sont orientés ensuite à la hausse, par moments de façon excessive ? Ils se détendent car les données de fond des économies européennes sont bonnes, et parce que nos efforts pour maîtriser les déficits



publics et l'inflation produiront leurs effets. Je ne vois pas d'inflation à l'horizon.

« Peut-on espérer que les taux, courts et longs, baisseront à nouveau ? »

« Compte tenu de ce que je viens de vous dire, je le pense. »

« Y compris en France ? »

« Y compris en France. Il n'empêche que les taux d'intérêt réels à long terme restent élevés, de l'ordre de 6 %, et que cela risque de ruiner le débat sur le bien fondé de notre politique monétaire, en fait dictée par la Bundesbank. »

« Vous ouvrez un débat que je crois dépassé. On nous a fait miroiter l'exemple de la Grande-Bretagne qui a laissé flotter la livre pour faire baisser les taux. Or les taux courts anglais sont désormais sur toutes les échéances - sauf le jour le jour - supérieurs aux taux courts français. »

« Mais votre politique de franc fort ne peut empêcher que le franc s'affaiblisse dès que le mark est fort, ce qui est le cas actuellement, du fait probablement de la reprise outre-Rhin et de l'impressionnante remontée politique d'Helmut Kohl. »

« Il n'y a pas de politique de franc fort, il y a une politique de franc stable. Je ne vois aucune faiblesse du franc. Le franc tient bien son rang dans la grille du SME, qui lui-même se porte bien. Ceci démontre le bien fondé des décisions prises il y a un an : l'élargissement des marges de fluctuations qui s'est avéré une arme efficace contre la spéculation et qui a permis au système de respirer, d'une part, et les programmes de convergence des pays participant au SME, d'autre part. »

Parts minoritaires de la CNP

« Allez-vous aborder, à l'occasion de l'assemblée annuelle du FMI à Madrid début octobre, la question de la stabilisation des marchés mondiaux des changes ? »

« Les idées avancées dans ce domaine. A Naples, les ministres des finances du G7 ont déjà eu des conversations approfondies. Elles montrent que l'esprit des accords de Louvain, conclus à l'initiative d'Edouard Balladur, en 1987, souffre à nouveau. Plusieurs de mes collègues ressentent comme nous le besoin d'assurer plus de stabilité au système des taux de change. A Naples, nous avons vu ressurgir le concept de « surveillance multilatérale ». Un terme qui avait disparu du communiqué du G7 depuis quelques temps. Personnellement, j'y crois. On ne domestique pas les marchés, ils doivent fonctionner librement. Mais on peut les rendre plus stables par une meilleure lisibilité et par une meilleure coordination des politiques économiques et monétaires à moyen terme des

grands pays. Regardez ce qui se fait à l'échelon européen.

« Encore faudrait-il que les gouvernements le souhaitent vraiment. On a l'impression que le dollar est utilisé comme une arme par les Américains dans la guerre commerciale qu'ils livrent aux Japonais ? »

« Je suis convaincu qu'un dollar faible ne sert ni l'économie américaine, ni l'économie mondiale. Les autorités américaines l'ont d'ailleurs déclaré à plusieurs reprises, et je suis convaincu qu'elles le pensent sincèrement. »

« On en était venu sur la privatisation de Renault ? Pourquoi avoir annoncé cet été le choix des banques conseil puis, ensuite, opéré un recul ? »

« Mais qui parle de recul ? Les choses sont très simples. La décision de privatisation n'est pas prise. Nous nous sommes seulement donné les moyens techniques d'étudier le problème. Le premier Ministre et moi-même n'avons jamais indiqué que la privatisation était décidée. Y aura-t-il ou non ouverture du capital de Renault ? Réponse en septembre. Pour ma part, j'ai toujours pensé qu'une opération sur le capital de Renault était techniquement complexe. Nous allons bien voir, mais je ne vous cache pas que la vente d'une part minoritaire du capital me paraît avoir du sens. »

« Je vous rappelle que l'objectif de 55 milliards qui avait été fixé dans le programme de privatisations pour 1994 est en passe d'être atteint : nous avons déjà fait près de 52 milliards. Les AGF vous le savez, sont toujours dans la course. En outre, nous allons d'ici la fin de l'année vendre une part minoritaire du capital de la Caisse nationale de prévoyance (CNP). Il ne s'agit pas d'une privatisation mais d'une simple introduction en bourse. Je compte lancer, dans les jours qui viennent, la procédure de sélection des banques-conseils. »

Propos recueillis par ERIC LE BOUCHER, SERGE MARTI et ALAIN VERNHOLLES

COMMUNICATION

Le traitement de faveur accordé par les télévisions au gouvernement et à la majorité

Le CSA veut sanctionner France 2, TF 1 et France 3 pour non-respect du pluralisme politique

Pour la première fois depuis la création en France d'un organisme de régulation, le Conseil supérieur de l'audiovisuel a annoncé par un communiqué, mardi 24 août, qu'il engageait à l'encontre de ces trois chaînes « une procédure de sanction » pour non-respect du pluralisme politique, un conseil d'Etat.

Les comptes du Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) sont formels : en juillet, le gouvernement a occupé plus de la moitié du temps consacré par TF 1 et France 2 à l'actualité (57,8 % pour France 2 ; 54,2 % pour TF 1 ; 39,4 % pour France 3). Or, la règle dite des « trois tiers » - un tiers pour le gouvernement, un tiers pour la majorité, un tiers pour l'opposition - ne lui accorde que 33 % de temps de parole (1). Ces « distorsions » importantes en défaveur de l'opposition - et de la majorité - ont incité le CSA à réagir vigoureusement.

Au premier trimestre, le CSA avait déjà constaté « d'importantes distorsions » concernant les temps de parole des personnalités politiques dans les journaux télévisés, ce qui nuisait au respect du pluralisme sur le petit écran. Des mises en demeure avaient été adressées à deux d'entre elles, TF 1 et France 3, pour exiger, qu'à l'avenir, elles respectent ce pluralisme (Le Monde du 26 mars). Après ces mises en demeure, le CSA avait observé « un effort de rééquilibrage de la part des trois chaînes ». Mais la situation s'est à nouveau dégradée depuis, les dérapages atteignant une ampleur sans commune mesure, y compris à France 2, avec ceux observés précédemment.

La sévérité du CSA s'explique d'abord par l'importance et la répétition des entorses constatées. Le relevé global de l'année 1992, alors que les socialistes étaient au

pouvoir, montre que l'opposition de droite disposait alors de 40 % du temps d'antenne sur TF 1, de 38,2 % sur Antenne 2 et de 41,3 % sur FR3. Le « tiers » qui devait lui être alloué était donc largement dépassé.

« Avant la dernière élection législative, l'opposition obtenait toujours au moins le tiers du temps de parole », a résumé Jacques Boutet, président du CSA, auprès de l'Agence France Presse. En juillet 1994, l'actuelle opposition a occupé 18,3 % du temps de parole de France 3 ; 23,3 % de celui de France 2 et 25,6 % de celui de TF 1.

Agacé par le peu d'efficacité de ses mises en demeure, l'instance de régulation a sans doute aussi voulu remettre les pendules à l'heure, avant une rentrée politique qui s'annonce mouvementée. « Compte tenu du climat électoral et de l'échéance de l'élection présidentielle, le CSA tient à faire respecter très rigoureusement et sans aucune bavure le pluralisme », argumente M. Boutet. Le président du CSA n'a pas hésité à rappeler que, depuis la nouvelle loi Carignon du 1^{er} février 1994, « l'atteinte au pluralisme » figure parmi les conditions pouvant empêcher le non-renouvellement automatique des autorisations d'émettre.

Des critiques répétées

Comme à chaque sanction demandée par le CSA, les chaînes incriminées, quoique officiellement légalistes et repentantes, n'en posent pas moins le problème de la validité de la sacro-sainte « règle des trois tiers ». Celle-ci, fondée sur les directives d'un conseil d'administration de l'ancienne ORTF, en date du 12 novembre 1969, est appliquée depuis 1982 à l'ensemble des chaînes hertziennes ainsi qu'à RFO national et France-Inter par

les instances de régulation successives, depuis la création de la Haute Autorité de l'audiovisuel.

Trois critiques sont régulièrement formulées à l'encontre de cette règle des « trois tiers ». D'abord, la répartition du temps de parole en trois familles est contestée. « Quand on connaît le rapport de force, bipolaire de notre pays, on se demande si on ne respecterait pas mieux l'équilibre en appliquant une règle de 55 % pour la majorité et le gouvernement - qui a quand même plus de choses à dire - et de 45 % pour les autres », estime ainsi Gérard Carreyrou, directeur de l'information de TF 1. Une autre critique mise en avant porte sur les critères selon lesquels le temps de parole d'un intervenant est retenu ou non, et affecté à telle ou telle catégorie. Ainsi, le temps de parole de Jacques Delors, premier président socialiste, n'est pas toujours inclus dans le temps de parole de l'opposition, du fait de ses fonctions au Parlement européen. « Comment comprendre encore que Jean-Marie Le Pen, parce qu'il n'a pas de groupe parlementaire, n'est pas comptabilisé comme « opposant » ? », interroge Gérard Carreyrou.

Enfin, certains jugent l'exercice difficile à respecter sur de courtes périodes, forcément soumises aux aléas de l'actualité. « L'équité ne se compte pas à la petite semaine », juge le président de France-Télévision, Jean-Pierre Elkabbach, tandis que Gérard Carreyrou explique « ce malentendu déséquilibré par le souci permanent de coller à une actualité chaude, comme le voyage d'Edouard Balladur au Rwanda ou les prises de parole de Charles Pasqua sur l'Algérie ou Carfax ».

Au CSA, on réfute ces arguments, notamment en faisant remarquer que le temps de parole du gouvernement de Michel Rocard, au moment de la guerre du Golfe - événement considé-

rable lui aussi - était largement inférieur à celui du gouvernement d'Edouard Balladur lors de l'opération « Turquoise ». Jean Glavany, porte-parole du PS, a déclaré, mercredi 25 août, à l'issue du bureau national de son parti, que ce dernier ne pouvait « que se réjouir de la décision du CSA ». Et Martin Malvy, président du groupe socialiste à l'Assemblée nationale, a rappelé qu'il avait demandé au CSA, dès le mois de mai, de faire respecter cette « règle des trois tiers » qui régit depuis vingt-cinq ans la « fonctionnement démocratique » de la télévision en matière politique.

ARIANE CHEMIN

(1) Ces chiffres concernent uniquement les journaux et les émissions quotidiennes d'actualité, mais ne prennent pas en compte les émissions dites « hors information » (talk-shows, variétés, ou encore émissions linéaires, dont les hommes politiques sont invités). Les interventions du président de la République sont comptabilisées à part.

VOX : Goldman Sachs International prend 25,2 % de la chaîne privée allemande. - La banque d'investissement américaine Goldman Sachs International a acquis 25,2 % du capital de la chaîne de télévision privée Vox, implantée à Cologne, jeudi 25 août. La banque figure aux côtés du groupe News International de Rupert Murdoch (49,9 %) et de UFA (24,9 %). Filiale cinéma du groupe Bertelsmann. Ce dernier avait lancé Vox avec d'autres groupes de presse allemands en 1993. Mais la chaîne n'avait jamais atteint son objectif d'audience et avait accumulé des pertes supérieures à 300 millions de deutschemarks (plus de 1 milliard de francs). En vue d'un nouveau tour de table, désormais bouclé, la dernière des télévisions privées allemandes avait poursuivi ses émissions, en réduisant toutefois leur volume.

CINEMA

LES FILMS NOUVEAUX A PARIS

LA FILLE DE D'ARTAGNAN. Film français de Bertrand Tavernier. Forum Horizon, 1^{er} (36-68-51-25) ; Rex, 2^e (36-68-70-23) ; UGC Montparnasse, 8^e (36-68-70-14) ; 36-68-70-14 ; Gaumont Ambassade, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-75-75 ; réservation 40-30-20-10 ; Saint-Lazare-Pasquier, 8^e (43-59-19-08) ; UGC Biarritz, 8^e (36-68-48-56) ; 36-68-70-81 ; Paramount Opéra, 9^e (47-42-56-31) ; 36-68-81-09 ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Les Nations, 12^e (43-43-04-67) ; 36-65-71-33 ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; UGC Gobelins, 13^e (36-68-62-33) ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; Montparnasse, 14^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

HARRY NOUS A QUITTES! Film franco-bulgare de Rangel Valchev. v.o. : Les Trois Luxembourgs, 8^e (46-33-97-77) ; 36-65-70-43.

SPEED. Film américain de Brett Ratner. v.o. : Forum Horizon, 1^{er} (36-68-51-25) ; UGC Odéon, 8^e (36-68-37-62) ; Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Normandie, 8^e (36-68-48-56) ; Gaumont Opéra Français, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

SUTUR. Film américain de Scott McGehee et David Siegel. v.o. : Ciné Beaubourg, 3^e (36-68-59-23) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

THÉ NOIR AU CITRON. Film portugais de Manoel de Oliveira. v.o. : La Géode, 19^e (36-68-29-30) ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

LA CINÉMATHEQUE

PALAIS DE CHAILLOT (47-04-24-24)

SAMEDI

Révisions nos classiques : la Mouchette noire, v.f., de Kurt Neumann, 18 h 30 ; le Vol de la bicyclette (1948), v.o. s.t.f., de Vittorio de Sica, 19 h ; Ritz amar (1949, v.o. s.t.f.), de Giuseppe de Santis, 21 h.

DIMANCHE

Révisions nos classiques : Oliver Twist (1947, v.o. s.t.f.), de David Lean, 18 h 30 ; Rendez-vous de juillet (1949), de Jacques Becker ; Chronique d'un amour (1950, v.o. s.t.f.), de Michelangelo Antonioni, 19 h.

CINÉMATHEQUE

SALLE RÉPUBLIQUE (47-04-24-24)

SAMEDI

Le Cinéma des assassins : Bloody Bird, v.f., de Michele Soavi, 17 h ; le Suédois Sens (1988, v.o. s.t.f.), de Michael Mann ; le Silence des agneaux (1990, v.o. s.t.f.), de Jonathan Demme, 21 h 30.

DIMANCHE

Le Cinéma des assassins : Lucenaire (1990), de Francis Girod, 17 h ; Benny's Video (1992, v.o. s.t.f.), de Michael

Hanke, 19 h 30 ; Kallifornia (1993, v.o. s.t.f.), de Dominic Sena, 21 h 30.

VIDÉOTHÈQUE DE PARIS

2, grande galerie

porte Saint-Eustache

Forum des Halles

(40-26-34-30)

SAMEDI

La Libération des capitales européennes : le Temps du ghetto (1961), de Frédéric Rossif, 14 h 30 ; V. Day 8 mai 1945 (1945), d'André Bazan ; les Portes de la nuit (1942), de Marcel Carné, 18 h 30 ; les Assassins sont parmi nous (1946, v.o. s.t.f.), de Wolfgang Staudte, 18 h 30 ; Arrivées des troupes américaines à Paris : 25 août (1944), de Paris brûle-t-il ? (1969), de René Clément, 20 h 30 ; les Dîners dans le noir, 21 h.

DIMANCHE

La Libération des capitales européennes : The Paris Story (1944), de l'armée américaine ; la France libérée (1948, v.o. s.t.f.), de Sergueï Youkevitch, 14 h 30 ; le Trésor, v.f., de Sergueï Youkevitch, 18 h 30 ; les Evénements de la nuit, v.f., de Roberto Rossellini, 18 h 30 ; la Libération de Paris (1944), d'un collectif ; Combats de rue dans

Paris, 25 août 1944 (1944), de la Libération de Paris (1944), d'un collectif, 20 h 30 ; les Dîners dans le noir, 21 h.

LES EXCLUSIVITÉS

A TOUTE ALLURE. (A. v.o.) : Ciné Beaubourg, 3^e (36-68-59-23) ; UGC Champs-Élysées, 8^e (36-68-68-54) ; v.f. : UGC Montparnasse, 8^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

ABSOLU 2022 (A. v.o.) : Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; v.f. : Paris Ciné 10^e (47-70-21-71).

ADIEU MA CONCUBINE (Chin. v.o.) : Forum Orient Express, 1^{er} (36-68-70-81) ; Cinoche, 6^e (46-33-10-82) ; Danfert, 14^e (43-21-41-01) ; Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85) ; Saint-Lambert, 15^e (45-54-46-85).

L'AFFAIRE KAREN MCCOY (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1^{er} (36-68-75-55) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Normandie, 8^e (36-68-48-56) ; Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20) ; v.f. : Gaumont Opéra Impérial, 2^e (36-68-75-55) ; Rex, 2^e (36-68-70-23) ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; Gaumont Gobelins, 13^e (36-68-62-33) ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

SUTUR. Film américain de Scott McGehee et David Siegel. v.o. : Ciné Beaubourg, 3^e (36-68-59-23) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

THÉ NOIR AU CITRON. Film portugais de Manoel de Oliveira. v.o. : La Géode, 19^e (36-68-29-30) ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

ADIEU MA CONCUBINE (Chin. v.o.) : Forum Orient Express, 1^{er} (36-68-70-81) ; Cinoche, 6^e (46-33-10-82) ; Danfert, 14^e (43-21-41-01) ; Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85) ; Saint-Lambert, 15^e (45-54-46-85).

L'AFFAIRE KAREN MCCOY (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1^{er} (36-68-75-55) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Normandie, 8^e (36-68-48-56) ; Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20) ; v.f. : Gaumont Opéra Impérial, 2^e (36-68-75-55) ; Rex, 2^e (36-68-70-23) ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; Gaumont Gobelins, 13^e (36-68-62-33) ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

SUTUR. Film américain de Scott McGehee et David Siegel. v.o. : Ciné Beaubourg, 3^e (36-68-59-23) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

THÉ NOIR AU CITRON. Film portugais de Manoel de Oliveira. v.o. : La Géode, 19^e (36-68-29-30) ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

ADIEU MA CONCUBINE (Chin. v.o.) : Forum Orient Express, 1^{er} (36-68-70-81) ; Cinoche, 6^e (46-33-10-82) ; Danfert, 14^e (43-21-41-01) ; Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85) ; Saint-Lambert, 15^e (45-54-46-85).

L'AFFAIRE KAREN MCCOY (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1^{er} (36-68-75-55) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Normandie, 8^e (36-68-48-56) ; Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20) ; v.f. : Gaumont Opéra Impérial, 2^e (36-68-75-55) ; Rex, 2^e (36-68-70-23) ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; Gaumont Gobelins, 13^e (36-68-62-33) ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

SUTUR. Film américain de Scott McGehee et David Siegel. v.o. : Ciné Beaubourg, 3^e (36-68-59-23) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

THÉ NOIR AU CITRON. Film portugais de Manoel de Oliveira. v.o. : La Géode, 19^e (36-68-29-30) ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

ADIEU MA CONCUBINE (Chin. v.o.) : Forum Orient Express, 1^{er} (36-68-70-81) ; Cinoche, 6^e (46-33-10-82) ; Danfert, 14^e (43-21-41-01) ; Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85) ; Saint-Lambert, 15^e (45-54-46-85).

L'AFFAIRE KAREN MCCOY (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1^{er} (36-68-75-55) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Normandie, 8^e (36-68-48-56) ; Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20) ; v.f. : Gaumont Opéra Impérial, 2^e (36-68-75-55) ; Rex, 2^e (36-68-70-23) ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; Gaumont Gobelins, 13^e (36-68-62-33) ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

SUTUR. Film américain de Scott McGehee et David Siegel. v.o. : Ciné Beaubourg, 3^e (36-68-59-23) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

THÉ NOIR AU CITRON. Film portugais de Manoel de Oliveira. v.o. : La Géode, 19^e (36-68-29-30) ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

ADIEU MA CONCUBINE (Chin. v.o.) : Forum Orient Express, 1^{er} (36-68-70-81) ; Cinoche, 6^e (46-33-10-82) ; Danfert, 14^e (43-21-41-01) ; Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85) ; Saint-Lambert, 15^e (45-54-46-85).

L'AFFAIRE KAREN MCCOY (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1^{er} (36-68-75-55) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Normandie, 8^e (36-68-48-56) ; Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20) ; v.f. : Gaumont Opéra Impérial, 2^e (36-68-75-55) ; Rex, 2^e (36-68-70-23) ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; Gaumont Gobelins, 13^e (36-68-62-33) ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

SUTUR. Film américain de Scott McGehee et David Siegel. v.o. : Ciné Beaubourg, 3^e (36-68-59-23) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

THÉ NOIR AU CITRON. Film portugais de Manoel de Oliveira. v.o. : La Géode, 19^e (36-68-29-30) ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

ADIEU MA CONCUBINE (Chin. v.o.) : Forum Orient Express, 1^{er} (36-68-70-81) ; Cinoche, 6^e (46-33-10-82) ; Danfert, 14^e (43-21-41-01) ; Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85) ; Saint-Lambert, 15^e (45-54-46-85).

L'AFFAIRE KAREN MCCOY (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1^{er} (36-68-75-55) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Normandie, 8^e (36-68-48-56) ; Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20) ; v.f. : Gaumont Opéra Impérial, 2^e (36-68-75-55) ; Rex, 2^e (36-68-70-23) ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; Gaumont Gobelins, 13^e (36-68-62-33) ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

SUTUR. Film américain de Scott McGehee et David Siegel. v.o. : Ciné Beaubourg, 3^e (36-68-59-23) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

THÉ NOIR AU CITRON. Film portugais de Manoel de Oliveira. v.o. : La Géode, 19^e (36-68-29-30) ; 14 Juillet Bastille, 11^e (43-57-90-81) ; 36-68-69-27 ; Gaumont Grand Ecran Italie, 13^e (36-68-75-13) ; réservation 40-30-20-10 ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-69-24) ; UGC Molière, 17^e (36-68-31-34) ; Pathé Clichy, 18^e (36-68-20-22) ; La Gambetta, 20^e (46-36-10-86) ; 36-68-71-44.

ADIEU MA CONCUBINE (Chin. v.o.) : Forum Orient Express, 1^{er} (36-68-70-81) ; Cinoche, 6^e (46-33-10-82) ; Danfert, 14^e (43-21-41-01) ; Grand Pavois, 15^e (45-54-46-85) ; Saint-Lambert, 15^e (45-54-46-85).

L'AFFAIRE KAREN MCCOY (A. v.o.) : Gaumont Les Halles, 1^{er} (36-68-75-55) ; 14 Juillet Odéon, 8^e (43-59-19-08) ; 36-68-69-24 ; Gaumont Marignan-Concorde, 8^e (36-68-75-55) ; réservation 40-30-20-10 ; UGC Normandie, 8^e (36-68-48-56) ; Sept Parnassiens, 14^e (43-20-32-20) ; v.f. : Gaumont Opéra Impérial, 2^e (36-68-75-55) ; Rex, 2^e (36-68-70-23) ; UGC Lyon Bastille, 12^e (36-68-62-33) ; Gaumont Gobelins, 13^e (36-68-62-33) ; Gaumont Alésia, 14^e (36-68-75-55) ; 14 Juillet Beaugrenelle, 15^e (45-75-79-79) ; 36-68-69-24 ; UGC Convention, 15^e (36-68-

SAMEDI 27 AOÛT

TF-1

- 13.15 **Magazine: Reportages.**
L'écou pour un surin, de Jane
Lagier et Franz-Yves Marescot.
- 13.45 **Jai: Millionnaire.**
- 14.15 **La Une est à vous.**
- 17.40 **Magazine:**
Trente millions d'amis.
Séto: Tenement de feu.
Séto: Bonheur d'être.
20.00 **Journal, Spécial formule 1**
Tiéca, La Minute hippique
Météo, Trafic Infos.
- 20.45 **Diversissement: Coluche,**
Thèmes à la moto.
Job, Stéphane Courbit
Lionel Rotapage.
- 22.40 **Téléfilm: Déesse de femme.**
De Robert Ginty.
- 0.20 **Magazine: Formule 1**
Spécial Grand Prix de Belgique.
- 0.55 **Magazine: Formule foot.**
Championnat de France: match
de retour: Montreuil-Bordeaux
Les autres matches: PSG-
Monaco, Bordeaux-Cannes,
Nice-Lens, Lille-Bastia,
Lyon-Marseille.

FRANCE 2

- 13.36 **Magazine :** Savoir plus santé. Présenté par Martine Allain-Regnault et François de Closets. On apprend à chasser le mal des dents (7 rediff.).
- 14.30 **Magazine :** Animaux. Sage animal.
- 15.20 **Magazine :** Samedi sport. A 15.25, Têtu, en direct de Vincennes ; A 15.35, Cent ans d'olympisme, la Focreation du monde du sport ; A 16.00, Festival olympique, célébré au CNIT de Paris-La Défense du 25 août au 4 septembre ; A 16.50, Siècles de l'écrit ; Masters All Stars à Roquebrune-sur-Argens.
- 17.40 **Série :** Tartar.
- 18.10 **Diversément :** Rien à dire.
- 18.35 **Magazine :** Samedi sport. A 18.50, Siècles de l'écrit ; A 19.00, Siècles de l'écrit.
- 19.59 **Journal :** Journal des sciences et Météo.
- 20.55 **Jeu :** Fort Boyard. Animé par Cécilinde Dominguez et Jean-Louis Laffont. L'équipe spéciale footballeuse avec Jean-Luc Etzori, Jean-Claude Lamouche, Thierry Tousseau, Edoardo Lodi, Yannick Stéphan, Jean-Pascal Pécout. Au profit de l'UNICEF, l'APIC, les Resmauners du cœur et de la Roboterie. Les enfants de la Terre.
- 22.35 **Série :** Palace. De Jean-Michel Ribes (6/8). Avec Pierre Delfino, Dominique Blon, Jean-Carmel, etc. (rediff.).
- 23.50 **Journal et Météo.**

FRANCE 3

- 0.15 Feuilletton : Don Quichotte.
De Manuel Gutiérrez Aragón
d'après Cervantès (1^{re} épisode).
- FRANCE 3**
- 13.03 Magazine : Couleur pays.
Invité : Philippe Val. Évasion
randomisée en Méditerranée ; à
15.10 : Un film pour occuper Gic-
quel ; dans la praeghère de Gic-
quel ; à 14.55, Méridionales
patrimoine de montagne
visées des Bauges ; à 15.20
l'abus : les pêcheurs de Porto-Vec-
chio (Corse) ; à 15.45, L'antipol
l'antipol de Chaussey (les Alpes)
à 16.00, Les Indes, film de l'Éti-
li d'Ark ; à 16.20, Génération sen-
sations : Air Chair et skate à
16.45, Cléso : les meil-
leurs moments.
- 17.50 Magazine : Montagne.
Mohamed, infirmier de l'Atlas
à 18.10, Les Indes, film de l'Éti-
li d'Ark ; à 18.20, Génération sen-
sations : Air Chair et skate à
18.45, Cléso : les meil-
leurs moments.
- 18.20 Expression directe, CGPME.
- 18.25 Jeu : Questions
pour un champion.
- 19.00 19.20 de l'information.
De 19.09 à 19.31, le journal de la
région.
- 20.05 Dessin animé : Les Simpson.
Magazine : Tout le sport.
- 20.50 20.55 de l'information.
De 20.50 à 21.15, le journal de la
région.
- 21.05 Dessin animé : Les Simpson.
Magazine : Tout le sport.
- 21.50 21.55 de l'information.
De 21.50 à 22.15, le journal de la
région.
- 22.30 Journal et Météo.
22.35 Samedi chèque.
Présenté par Bernard Rapp
Samedi chèque à Panama, d'oc-
cupation d'été.
- 23.50 Magazine : Ruban rouge.
Émission interactive sur le sida
Sida et réduction des risques en
milieu de toxicomanie.
- 0.15 Musique : Cadran lunaire.
Suite n° 3 et Prélude de Bach
par Lætitia Himo, violoncelle (10).

CANAL +

- 13.30** **Tévéfilm : Rio Diablo.**
De Rod Hardy.
- 15.00** **Documentaire :**
National Geographic.
Trois lions dans la nuit, de Deroc
et Beverly Joubert.
- 15.55** **Surprises.**
- 16.15** **Série : Le Juge de la nuit.**
- 17.05** **Série : Les Superstars du catch.**
- 17.55** **Surprises.**
- 18.00** **Série animée :**
Ren & Stimpy Show.
- En clair jusqu'à 20.30**
- 18.25** **Court métrage : Zoo Cup.**
- 18.30** **Décode pas Bunny.**
- 19.30** **Fleash d'informations.**

ARTE

- 19.35 Musique : Peter Gabriel.
Secret World Tour.
- 20.30 Téléfilm : Meurtres
dans la maison de poupée.
De Bernard Wiele.
- 21.50 Flash d'informations.
- 22.00 Surprises.
- 22.15 Magazine : Jour de foot.
Buts et extraits des matches de
la 6^e journée du championnat de
France de D1 et de D2.
- 23.00 Cinéma :
Pink Floyd, The Wall. ■
Film anglo-américain d'Alan Parker
(1982) (v.o.).
- 0.35 Cinéma : Stalingrad. ■
Film allemand de Joseph Vils-
maier (1992) (v.o.).

s Bacon.
dd Hinton (

- 17.55 Magazine : Mégamég,
Paléo Festival de Nyron 1983. Or
Control : The Lovellans : 1990
20.00 Control : Marc Zermatt (redif.).
- 18.50 Court métrage :
Plan séquence.
De Cyrille Meunier.
Série : Belphegor.
- 19.25 Histoire
Le Dessous des cartes.
De Jean-Christophe Victor
L'éclatement de la Somalie.
Documentaire :
19.55 Histoire
Actualités britanniques et al
mandées de la semaine d
27 août 1944, commentées p
Marc Ferro et Bronislaw
Germel.
- 20.30 8 1/2. Journal
20.40 Documentaire :
La Frontière de l'Europe.
De Boris Kustow et Wladim
Susscher
- 22.05 ► Téléfilm :
De Vie comme ça.
De Jean-Claude Brisson, ave
Lisa Heredia.
- 23.45 Magazine : Snark.
La Conversation, de Richard He
top et Tim Burke ; Home Pon
de John Sanborn ; Changement
de Jean-Paul Fargueil ;
15^e Sud, de Bruno Lestour ;
Bataille de Kerjant, de You
Nordstein et Ivan Ivanov Vero.
0.15 Série : Le Canapé rouge
De Robert D'olal et Hanne
Rösscher (4^e partie, 40 min).
- M6
- 13.50 Série : V.
14.55 Série : L'île mystérieuse.
15.45 Série : Joëlle Mazières.

Cherry color

- 16.50 **Série :** Chapeau melon
et bottes de cuir.
- 17.50 **Série :** Le Saint.
- 18.45 **Magazine :** Les Enquêtes
de l'inspecteur (et à 23.30).
L'Oréal, plantes cosmétique.
- 19.15 **Magazine :** Turbo.
Zion Park.
- 19.54 **Six minutes d'informations,**
Météo.
- 20.00 **Série :** Classe mannequin.
- 20.30 **Météo des plages.**
- 20.35 **Magazine :**
Sous et surcraintes (et à 01.10)
Jaja Migneron, Caroline Laure.
- 20.45 **Téléfilm :** Nuits sacrées.
De Billy Hare, avec Arlette Dorn
basco, Bess Armstrong.
- 0.15 **Six minutes première heure.**
- 0.25 **Magazine :**
Tournées des plages.
Billy Ze Kick, Thomas Fersen.

FRANCE-CULTURE

- 18.35** Centenaire de Jean Renoir. Les visages à travers le cinéma, de Avignon, en 1994, sous la direction de Jean Renoir, graphiste et le M. Sobieski.
- 22.10** Personnages en quête de biographie. De Don Quichotte à Tom Ripley, de Louboutin à Andreanna Rantieri, de Tschelchov, Avec nos collaborateurs Nicole Zand.
- 22.35** Musique : Jazz à la belle étoile. Sidney Bechet (S).
- 0.05** Clair de nuit. Rencontre avec Joël Leica.

FRANCE-MUSIQUE

- 18.00 L'Étê des festivals. Par Jos
Michel Damien, Nathalie Desse
soprano.
- 19.37 Concert à 20.00, en direct de
Festivals de Montreux. Par Jos
meilleur, de Brahms; Symphonie
n° 3 et si mineur, de Chostakov
l'Orchestre de la Suisse romande,
dir. Armin Jordan
- 22.15 Concert à 22.30, en mai de
l'église Saint-François-de
Sales: Rédemption, de Francis
Canoy; la bérnol, Esquisse
d'un amour, de Liszt; l'Orphée,
Saint-François de Paul
marchant sur les œux, de Liza
Vier; un russe, de Brahms;
Brahms; Consolation n° 3,
Liszt; Symphonie n° 3 1^{re}
vement, de Widor, par Jean
musique.
- 0.05 Musique pluriel. Par Louis
Pierre Denard. Ritorno degli
pour violon et piano et
orchestre. Sinfonia

nt, de
ard on

- 0.05 Musique pluriel.** Par Jean Pierre Derrien. *Ritorno degli snidenia* pour violoncelle et pe orchestre. Sinfonia de Berio.

IMAGES

Investigation

L n'y a que ARTE pour avoir des idées pareilles ! Nous finissions à peine de défilier sur les Champs-Élysées. Nous n'étions pas encore remis de notre indigestion de cérémonies commémoratives. Nous n'avions même pas commencé à savourer la dernière scène de ménage entre M. Balladur et M. Chirac. L'Allemagne copine franco-allemande sollicitait notre respect, en pleine nuit, de la scène... la diable ! Elle était partie seule, traquer le démon dans les campagnes et les couvents de Galice, cette suffreuse région du nord-ouest de l'Espagne où l'on dit que le diable est bon, le diable «est aus remsis», mais elle était revenue bredouille.

On ne refuse pas de participer à une bataille quand il s'agit de déboucher Satan. Armé de notre meilleure télécommande, nous avons donc pris le sentier de la recherche de ce qui nous monstre à court de munitions d'âme, à ailes de chauve-souris et à pieds fourchus qui ne fait peur qu'aux enfants et aux ignorants tellement il est grotesque dans son accoutrement.

Il n'était pas dans les parages de « Thelasse ». On y chassait de grosses crocodilles mais pas le diable. Il y avait un homme, une compagnie de Georges Pernoud, un sympathique jeune homme, un certain Mathieu, qui l'avaient sous la forme d'un réveille-géant au cours d'une infameleuse traversée de l'Atlantique en kayak, mais ce navigateur téméraire avait perdu sa trace dans une tempête, une tempête de plus plue dans le bric-à-brac de « Faut pas rêver ». Bien au

Les programmes complets de radio-câble sont publiés chaque samedi dimanche-lundi. Signification de « Monde radio-télévision » : □ Film manquer ; ■ ■ ■ Chef-d'œuvre

contraire, Sylvain Augier passait la soirée, du côté d'Évian, avec des personnages plutôt angéliques, les membres de la dernière famille de batteurs d'or, capables, avec leurs marteaux et leurs talents d'alchimistes, de mettre n'importe quel démon en déroute.

Nous avons cru, un instant, qu'il se terrait dans les recoins d'*"Aléas"*, ce magazine de fin de soirée qui déluge souvent des gilets rases. En y racontait une histoire assez scabreuse, *a priori*, pour l'appât d'un million, il avait les amours contrariées d'un ancien jeune d'instruction et d'une ancienne prostituée. Vérification faite, les seules diableries faites à ce couple peu orthodoxe étaient imputables à une administration imbécile qui frappait d'ostracisme un ancien magistrat pour non-respect des formes.

C'est en pistant le ministre de la justice que nous nous sommes retrouvés, au carrefour des actualités nocturnes, nez à nez avec celui de l'intérieur. En tant que rabatteur en chef, M. Pasqua affirmait que *"la chasse"* n'avait pas été *"dé abandonnée"*. Il faisait allusion à la *"chasse"* du diabolon capturé au Soudan. Son analyse cynégétique semblait plus nuancée que celle de M. Giscard d'Estaing, grand amateur de safaris, qui venait d'accuser de mollesse le grand veneur de l'Elysée, M. Mitterrand. Un ancien garde-chasse, M. Leprieux, était ce jugement par trop élogieux. Il était clair que la mazette dégnait des gilets rases, des gâchettes professionnelles. C'est alors que nous avons cru entendre dire ce satané Vergès...

A LAIN PIERRE ET A

DIMANCHE 28 AOÛT

TF 1

- 6.00 **Série : Mésaventures** (et 4 A25).
6.30 **Club mini zig-Zag**, Caliméro
Alfred J. Kwak.
7.10 **Club Dorothée**.
88, Chump Avenue; T-Rex.
7.55 **Club**.
L'Ecole de la bande; Tio et
Téc; Super Balco; Myster
Mask; La Bande à Dingo; Des
amis; Romy et Michel.
Cuisine: Invité: Jacky Goudy
escalade; Variétés:
Phénoménal.
10.25 **Magazine : Auto Moto**.
Formule 1: spécial Grand Prix
de Belgique.
11.03 **Météo** (et 12.23).
11.05 **Magazine : Téléfoot**.
Championnat du monde de France: PSG
Monaco; les autres matches
Marseille-Nantes, Bordeaux-
Cannes, Auxerre-Lyon et Mer-
silles-Nice; Saint-Etienne-
Lyon; Lille-Lens; Lille-Bor-
deaux; Caen-Metz; Rennes-
Strasbourg.
12.00 **Jeu : Millionnaire**.
12.25 **Magazine : Jour à Jour**.
12.50 **Magazine : A vrai dire**.
12.55 **Météo**, **Traffic infos**
et **Journal**.
13.20 **Sport : Formule 1**.
Grand Prix de Belgique, et
Grand Prix de France.
A 13.55, départ de la course;
15.35, le podium.
15.55 **Série :**
Les Dessous de Palm-Beach
Disney Parade.
16.45 **Magazine : Les faits et les dires**; Le
Financé de M. Boogedy (2^e
partie).
17.50 **Diversification : Vidéo gag**.
18.15 **Jeu : Le Trésor de Pago Pago**.
Invité: Olivier Chibredo et
Sophie Laforte.
20.00 **Journal, Tiercé, La Minute**
hippique, **Météo**.
20.45 **Cinéma : L'Étudiante**.
Invité: Claude Piron-
neau (1988), Avec Sophie Mar-
ceau, Vincent Lindon, Elisabeth
Véniel.
22.35 **Magazine : Ciné dimanche**.
22.45 **Cinéma : After Hours**.
Film américain de Martin Scor-
sese (1985). Avec Griffith
Dunne, Robert Arquette
Vincent D'Onofrio.
0.25 **Journal et Météo**.
0.35 **Concert**.
Œuvres de Vivaldi, par
l'Ensemble Roland Pidoux
de la Tour de Saint-Sauveur.
Haendel, Marais, de Boismor-
tier, par l'Ensemble Jean-
Louis Kroynd.
1.45 **TF 1** (et 2 A45, 4 A55, 4.20)
1.55 **Documentaire :**
Histoires naturelles (et
5.05).
Demain la chasse: Sibérie, le
déluge.
2.55 **Documentaire :**
L'Estuaire Cousteau et
Amazonie.
3.55 **Série : Intrigues**.
4.55 **Musique**.

FRANCE 2

- 6.05 Magazine : Animalité (rediff.).
- 6.50 Dessin animé.
- 7.00 Les Matins de Saturnin.
- 8.45 Connaître l'islam.
- 9.15 Emission israélite.
- 9.30 Source de vie.
- 10.00 Présence protestants. Une histoire de liberté : au Saint-Egal.
- 10.30 Magazine : Le Jour du Seigneur. Dames pieuses : les clariesses documentaire de Raymond de la Motte. Rencontre avec Florentine Croze, de Pierre Bonnet.
- 11.00 Messe. Célébrée en l'église Saint-Nicolas.
- 12.00 Documentaire : Derniers Far West. Saint-June (Sibérie), de Michel Honorin (rediff.).
- 12.55 Météo (et à 13.15).
- 12.58 Loto, Journal et Point de route.
- 13.55 Téléfilm : Francesca. Jean-Pierre Rici, avec Anneli Jeannerot, Sandrine Caron (dernière partie).
- 15.00 Série : Eurofiles.
- 15.55 Magazine : C'est votre vie. Les émissions de Frédéric Mirand, Les meilleurs moments des émissions de Frédéric François, le général Marc de Sargol Lama.
- 17.30 Documentaire : Terre humaine. Un village anatolien, de Bige Berker. Les Croisés le livre de Mahmoud Makal, sur les conditions de vie de la paysannerie dans la Turquie profonde.
- 18.15 Magazine : Stage 2. 1. L'astisme : Cyclisme ; Football ; Billies ; Jet set ; Jeu préventif ; Roller Skating ; Ski nautique ; Triathlon ; Polo.
- 19.30 Magazine : Maguy.
- 19.59 Journal des courses et Météo.
- 20.50 Cinéma : Club de rencontres. *Il film franceses de Michel Lang* Avec Francis Perrin, Jean-Paul Comart, Valérie Allain.
- 22.40 Cinéma : Love Streams (Torrente d'amour), film américain de John Cassavetes (1983). Avec Gene Rowlands, John Cassavetes, John Abbott.
- 1.00 Journal et Météo.
- 1.25 Feuilletton De Non Quilchott (2^e épisode).
- 2.10 Téléfilm : Le Sang du pavot (2^e partie).
- 3.55 Dessin animé.
- 4.05 24 heures d'info.
- 4.25 Documentaire : Urti. C'est un madrigale à Sinter Nicolas.
- 4.55 Magazine : Stage 2 (rediff.).

RANGE

- 6.00 Eurenaws.
7.00 Bonjour les petits loups.
La Couronne magique
Bourbois: Les Aventures d'
Tintin: l'Étoile mystérieuse.
7.50 Les Minikoums.
Sawyer: Widgeo: Sawyer: Toi
Sawyer: Bravo la famille.
9.55 Sport: Cyclisme.
Championnats du monde sur
route en direct de Palermo
(Sicile).
11.58 Flash d'Informations.
12.03 Sport: Cyclisme.
Championnats du monde sur
route en direct de Palermo
(Sicile).
12.35 Expression directe. FO.
12.45 Journal.
13.05 Magazine:
Sports dimanche.
Tiroir en direct de Desuville
Cyclisme: Championnats du
monde sur route, en direct
de Palermo (Sicile).
18.00 Feuilletton:
Châteaux de cartes.
De Paul Seed, avec la
Richardson, Susannah Harker
(3^e épisode).
Mutilles et scandales au
sein d'un parti politique
britannique.
19.00 Le 13-20 de l'Information.
Du 13 au 19.31, le journal de
la région.
20.10 Divertissement: Benny Hill.
Les meilleurs moments.
20.50 Série: Derrick.
La Cabane au bord du lac, de
Herbert Reinacker, avec
Tappert, Fritz Wepper.
Après l'assassinat d'un patron
de maison close, ses maîtres
se déchirent.
21.00 Série: En garde à vue.
Le Cheval de retour, de
Marion Sarraute, avec
Serge et Sophie Carle.
Un vieux truand à la retraite
lutte contre les trafiquants
de drogue.
22.45 Journal et Météo.
23.05 Cinéma: Le Traître. ■ ■ ■
Film américain d'Anatole Li-
vak (1951). Avec Richard
Bassett, Gary Merrill, Oak
Waller (vo.).
1.05 Musique: Cadran lunaire.
Adieu forêt et Jeanne d'Ar-
cade de Tchekovski, par
l'Orchestre philharmonique
de Leningrad, dir.: You-
Temirkanov; sol.: Jessye
Norman, soprano (15 min.).
-
- CANAL +**
- 6.59 Pin-up (et à 12.29, 0.47).
7.00 Cinéma:
Derrière la façade. ■ ■ ■
Film français de Georges
Beroux (1939). Avec Louis
Beroux, Gaby Morlay, Elvire
Popesco.
Le plaisir du cinéma d'avant-
guarde plus un jeu d'espion-
nage.
8.35 Cinéma: Paradise. O
Film américain de Mar-
tina Atkins (1981). Avec

nie Griffith, Don

- 10.25 Cinéma :** *Remake américain du Grand chemin.*
- 10.25 Cinéma :** *Batman, le défi.* ■■
Film américain de Tim Burton (1989). Avec Michael Keaton, Danny Da Vito, Michelle Pfeiffer. *Les hallucinations baroques de Tim Burton.*
- **En clair jusqu'à 13.30** —
- 12.30 Flash d'Informations.**
- 12.35 Le Journal du cinéma** du mercredi (rediff.).
- 13.00 Magazine :** *C'est pas le 13 heures ! Les meilleurs moments « C'est pas le 20 heures ».*
- 13.30 Téléfilm :** *Mémoire d'un meurtre.*
De Jean Bodon, avec Michel Foster, Frédéric Forêt. *Appel à témoins pour retrouver deux tueurs alcooliques.*
- 15.00 Documentaire :** *Les Plus Beaux Jardins du monde.*
7. Naissance de campagne animée.
- 15.25 Magazine :** *L'Œil d'cyclone.*
Groupons-nous et demandons (rediff.).
- 15.50 Surprises.**
- 16.05 Documentaire :** *Timothy Dalton, un acte chez les loups.*
De Jeremy Bradshaw.
- 17.00 Sport :** *Billard artistique.*
Les meilleurs joueurs du monde rencontrent France-Espagne.
- 18.00 Téléfilm :** *Tempêtes.*
De Gilles Béhat, avec Keanu Cottenpon, Harry Clevon.
- **En clair jusqu'à 20.35** —
- 19.25 Flash d'Informations.**
- 19.30 Ça cartoon.**
Présenté par Philippe Dana.
- 20.35 Cinéma :** *Glenngarry Glen Ross.* ■
Film américain de James Frawley (1992). Avec Al Pacino, Jack Lemmon, Alan Arkin.
- 22.10 Flash d'Informations.**
- 22.15 Magazine :** *L'Equipe du dimanche.*
Présenté par Pierre Stéphanelli : Les championnats allemand, anglais, écossais. Vlle : portrait de Robert Tathéau, numéro 2 mondial funboard.
- 0.50 Cinéma :** *La Chambre 108.*
Réalisation de Daniel Mann (1982). Avec Rola Giraud, Jean Carmet, Grégoire de Capitani. *Un grand numéro de Carmet.*
- 2.15 Moyen métrage :** *Les Ombres du rapah.*
De M. Najjar Gshani.

ARTE

- Sur le câble jusqu'à 19.00**
- 17.00** Téléfilm :
Le Visteur de la nuit.
De Konrad Sabrautzky (redif.).
- 18.30** Séries :
Le Canevas rouge.
De Rudolf Doldari et Hanner Rosbacher (4^e partie, redif.).
- 19.00** Court métrage :
Cadrés rentés tard.
De Charles Chaplin.
- 19.25** Documentaire : Kadare, un château de liberté.
De Pierre Aubry et Stephen A. Javor.
Michel Piccoli lit quelques unes des superbes pages écrites par Ismail Kadare. Ce grand écrivain fut-il vraiment un protégé du régime communiste albanais ?
- 20.15** Court métrage :
Nos vacances.
D'Anne Villacèque.
- 20.30** 8 1/2 jours.
Soirée thématique :
► Jacques Bral.
Soirée conçue par Claude Jean Philippe et présentée par Juliette Gréco.
- 20.42** Documentaire :
Quand on n'a que l'amour.
De Claude Jean Philippe.
- 21.55** Documentaire :
Jacques Bral à Bruges.
De Claude Santelli.
- 22.35** Documentaire :
Bibliothèque de poche.
De Yannick Bellon.
- 23.05** Documentaire :
Une Vie à mille temps.
De Claude-Jean Philippe (8 min).
- M 6**
- 7.55** Magazine : Mes années clip

Secret de Sécurité

- 10.30 Magazine : Cinq à six
10.30 La Nature coplée par
l'homme : Le volat involé
Bébé à la carte : Les
serres : Dominés et
dominateurs.
11.00 Magazine : Turbo.
11.45 Série : Loïn de ce monde.
12.15 Série : Mariés, deu
enfants.
12.50 Série : Les Russ
de San Francisco.
13.50 Série : Le Fugitif.
14.50 Magazine : Culture rock.
Le sago du
15.25 Magazine : Fréquenter.
Francis Cabrel
16.25 Série : Chapeau melon
et baskets de cuir
17.25 Magazine : Spécial E = M
18.55 Série : Aux frontières d
réel.
19.54 Six minutes
d'informations,
Météo.
20.00 Série : Classe mannequin.
20.30 Météo des plages
20.35 Sport 6 (et 1.05).

45 Telenovela :

- Seule contre la haine.
De Karen Arthur, avec Lindsay
Waters.
- Le combat d'une mère de
famille contre la haine raciale.*
- 22.35 Magazine :**
Culture pub (et à 5.35).
Special british.
- 23.05 Téléfilm :** Désirs de femmes
De Tana Kalsey, avec Helmut
Berger, Alexander Stewart.
Un homme, quatre femmes.
- 0.30 Six minutes premier
heure.**
- 0.40 Magazine :** Métal express.
Smashing Pumpkins. Killing
Joke.
- 1.10 Musique :** Boulevard de
cliffs
(à 6.00).
- 2.30 Rediffusions.**
E = M & Trio bravo : Destination
le monde (L'Australie)
Les Enquêtes de Capital
Fax'0.
- FRANCE-CULTURE**
- 18.30 Le magazine de la
redaction.**
- 19.00 Le Bon Plaisir de...** Paul Gr
mpeult, dessinateur (rediff.).
- 22.00 Respect, acteurs (rediff.).**
Les Jarens (rediff.).
de Roland Vernet.
- 22.35 Concert (enregistré le 19 mai
au Théâtre des Nouveaux
scènes d'Evian). Opéra d'
chambre : Ligolia, d'August
read Thomas, d'après un
texte d'Edgar Allan Poe,
dirigé par Mstislav
Rostropovich.**
- 0.05 Le monde des Tentatives
proposées :** Rub a dub dub
Reménances ; La durée d
oui.

FRANCE-MUSIQUE

- 18.00 Tête d'affiche.** Par Théodore Salviat. Glenn Gould, pianiste. Gervais de Bach, Schenker, Schoenberg, R. Strauss, Biberach, Gibbons.
- 19.37 France-Musique l'été.** Par Claude-Moise de Crauzat. Les concerts de l'été à Montecarlo du Printemps des arts de Montecarlo : Chio mi accorde un Concerto de Beethoven, nos et orchestre on mi bene majeur, de Mozart; Symphonie n° 4 de Mahler, de l'Orchestre philharmonique de Montecarlo, dirigé par E. F. Foster; Concerto pour piano, de Wieni. soprano : Christian Zacharias, Marie-Louise Hemsch, pianos.
- 21.00 Concert (en direct) de Chaise-Dieu:** Saul, de Haendel, par le Gabriel Conservatoire and Piano, dirigé par McCreech; sol : Christoph Purves, Marc Le Broc, Jean-Louis Kenny, Marie-Louise Julia Gooding.
- 0.05 Le Guite:** dans les états. Par Robert J. Vidal.

Le conflit dans l'ex-Yugoslavie

Les Serbes de Bosnie sont consultés par référendum sur le plan de paix international

Plus les menaces à leur encontre se précisent, plus les Serbes de Bosnie paraissent vouloir s'enfermer dans l'isolement le plus total. Samedi 27 et dimanche 28 août, ils sont invités à voter, par référendum, pour ou contre le plan de paix international préparé par le « groupe de contact » (Etats-Unis, Russie, Allemagne, France et Grande-Bretagne). On attend une réponse négative des participants au scrutin.

SARAJEVO

de notre correspondant

Appelés à se prononcer par référendum sur le plan de paix

international, déjà rejeté trois fois par le Parlement de la « République serbe » (autoproclamée) de Bosnie, un million d'électeurs sont invités, en fait, à « légitimer » le choix des députés. Ce scrutin intervient alors que les Serbes bosniaques subissent des pressions venues des Occidentaux mais également de leurs « cousins » de Serbie. Slobodan Milosevic, le président serbe, avait prévenu les autorités de Pale de « ne pas se cacher derrière un référendum ». Depuis début août, la frontière entre la Bosnie serbe et la Serbie a été officiellement fermée et tout ravitaillement interrompu. A Belgrade, les hommes de S. Milosevic se relaient chaque

jour à la télévision ou dans les colonnes des journaux afin de dénoncer un référendum fantôme puisque près de la moitié des Serbes bosniaques vivent soit en Serbie, soit à l'étranger, soit dans les territoires sous le contrôle de la Fédération croato-musulmane.

Dans le même temps, les Serbes de Bosnie doivent faire face à une recrudescence de l'activité militaire sur le terrain. Pour la première fois en deux ans et demi de guerre, ils n'en ont pas pris l'initiative. C'est en effet l'armée bosniaque – à majorité musulmane – qui depuis deux mois lance des offensives en Bosnie centrale ainsi que dans le nord du pays. L'armée serbe n'est certes pas

encore en danger, considérablement mieux équipée que les troupes gouvernementales, mais elle a toutefois, par endroits, perdu quelques kilomètres de terrain et quelques villages.

Une nouvelle échéance est, de plus, apparue récemment dans le calendrier. Sous la pression du Congrès, le président américain, Bill Clinton, a fixé aux Serbes la date limite du 15 octobre pour accepter le plan de paix. Au-delà, les Etats-Unis pourraient lever unilatéralement l'embargo décrété à leur encontre, rien ne pousse les Serbes bosniaques à accepter le plan de paix qui leur est effectivement défavorable. Ils ont le sentiment d'avoir, d'une certaine façon, gagné la guerre et ils ne voient donc pas pour quelles raisons – puisqu'ils sont les plus forts – ils devraient céder aux pressions internationales. A maintes reprises, ils ont ridiculisé la FORPRU et l'OTAN ; ils ont déjà rejeté plusieurs plans de paix sans s'attirer de représailles et ne pensent donc pas que le résultat sera différent cette année. En outre, le plan du « Groupe de contact » néglige les deux points qui sont cruciaux dans l'esprit des Serbes : la viabilité de leur futur Etat et sa reconnaissance internationale.

L'armée gouvernementale reçoit déjà des quantités importantes d'armes, en dépit de l'embargo. Une telle décision, entraînant un probable retrait de la FORPRU, les Serbes pourraient même en tirer profit, en conquérant des territoires jusqu'à présent protégés par les « casques bleus » avant que les Musulmans n'aient le temps de véritablement s'armer.

Pour le moment, puisqu'ils n'arrivent pas à croire que leurs « frères » de Serbie vont maintenir longtemps l'embargo décrété à leur encontre, rien ne pousse les Serbes bosniaques à accepter le plan de paix qui leur est effectivement défavorable. Ils ont le sentiment d'avoir, d'une certaine façon, gagné la guerre et ils ne voient donc pas pour quelles raisons – puisqu'ils sont les plus forts – ils devraient céder aux pressions internationales. A maintes reprises, ils ont ridiculisé la FORPRU et l'OTAN ; ils ont déjà rejeté plusieurs plans de paix sans s'attirer de représailles et ne pensent donc pas que le résultat sera différent cette année. En outre, le plan du « Groupe de contact » néglige les deux points qui sont cruciaux dans l'esprit des Serbes : la viabilité de leur futur Etat et sa reconnaissance internationale.

Promu numéro deux du groupe alimentaire

Franck Riboud succédera à son père chez Danone

Un mois et demi après la création officielle de Danone qui a remplacé BSN le 7 juillet, le numéro trois européen de l'agro-alimentaire vient de réaménager son état major. Franck Riboud, jusqu'alors directeur du développement, vient d'être promu au poste de vice-président-directeur général où il succède à Georges Lecatier, soixante-quatre ans, qui part à la retraite. A trente-huit ans, Franck Riboud devient le véritable numéro deux de ce groupe qui a fondé son père Antoine voici vingt-huit ans.

Présenté comme le dauphin potentiel depuis son entrée au conseil d'administration en octobre 1992, Franck Riboud conforte désormais cette position en entrant dans le comité de direction qui, outre le président et le vice-président, comprend trois directeurs généraux adjoints, Philippe Lenain, Jacques Vincent et Christian Laubie.

Néanmoins, pour éviter de donner à cette promotion rapide un caractère trop familial dans une entreprise qui ne l'est pas, le capital étant dispersé dans le public, Danone assure dans un communiqué que cette nomination a été décidée « sur proposition de M. Michel David-Weill » principal associé gérant de Lazard et vice-président du groupe. Elle a ensuite été approuvée « à l'unanimité » du conseil. Comme à l'accoutumée, au siège du groupe rue de Valenciennes, on affirme que la succession d'Antoine Riboud « n'est pas à l'ordre du jour ». De plus, lorsque le sujet sera évoqué, « le choix sera de la seule compétence du conseil d'administration ».

L'annonce de la promotion de Franck Riboud s'est accompagnée de la publication des résultats semestriels du groupe. Danone a enregistré au cours des six premiers mois un bénéfice net consolidé par le groupe de 1,677 milliard de francs, en baisse de 7,8 %. Ce recul est dû aux « médiocres conditions climatiques jusqu'en juin » qui a pesé sur la consommation de boissons. « Les fortes chaleurs des mois de juillet et août ont eu un effet particulièrement favorable sur les activités bières, eaux minérales et emballages ». Cet effet positif devrait se ressentir dans les comptes du deuxième semestre.

D. G.

Profession : trafiquant d'essence

Les autorités roumaines doivent faire face à l'expansion du commerce illégal des carburants depuis l'instauration de l'embargo

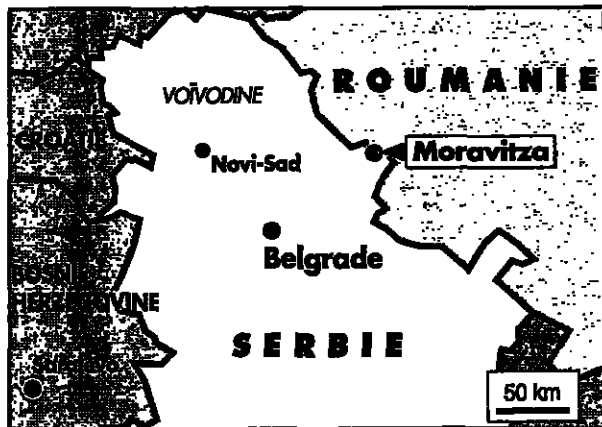
MORAVITZA

de notre envoyé spécial

Après avoir jeté un coup d'œil averti sur la voiture, l'un des douaniers du poste frontière roumano-serbe de Moravitz a commencé sa fouille. Puis la voiture a progressivement révélé ses secrets : des dizaines de grosses bouteilles en plastique remplies d'essence enfouies dans les sièges, au-dessus des roues, dans les portières... Au total, 160 litres seront extraits du véhicule. Le record établi il y a quelques semaines – 380 litres de carburant, dissimulés de façon tout aussi artisanale dans une autre Dacia (version roumaine de l'ancienne Renault 12) – n'a toutefois pas été battu. Une journée ordinaire, en quelque sorte, que ce mardi 23 août.

Dans cette région roumaine fortement touchée par la crise, le trafic de carburant est en passe de devenir un véritable métier depuis l'instauration de l'embargo à l'encontre de la Serbie et du Monténégro, en juin 1992. Un litre d'essence achetée pour l'équivalent de 1,50 franc en Roumanie étant revendu deux ou trois fois plus cher en Serbie, une seule livraison peut ainsi rapporter un salaire mensuel moyen roumain.

Les autorités roumaines ont bien essayé de décourager ce petit trafic : elles ont instauré des taxes de 200 % sur le réservoir et de



400 % sur les litres supplémentaires transportés ; un seul passage quotidien est autorisé pour les Roumains qui, à titre individuel, ne sont pas soumis à l'embargo commercial décidé par l'ONU à l'encontre de Belgrade. Mais rien n'y fait. Depuis le début de l'année, plus de 2 000 tonnes d'essence sont passées en Serbie (contre 1 000 tonnes en 1993) et 250 tonnes, non déclarées par les conducteurs des véhicules, ont été saisies. « Sur les six cents voitures que l'on enregistre quotidiennement, 99 % sont conduites par des touristes commerciaux et les Roumains sont de plus en plus nombreux à équiper leur automobile de double, voire de triple réservoir, les transformant ainsi en

cocktails Molotov roulants », soupire Mihay Bumbui, responsable du poste de Moravitz. Une carrosse calcinée jonchant le bas-côté à quelques mètres de là confirme le risque.

Les passeurs de carburant ne sont pas les seuls à profiter de l'embargo. Dans la région, les stations-service ont poussé comme des champignons. Une armée de piétons franchissent chaque jour la frontière munis de casseroles, de boîtes gazeuses, de noix décorées, de dentelles, de batteries usagées d'automobile, de vêtements... tout, sauf l'alcool et les cigarettes, qui sont interdits.

Ce petit commerce est toutefois l'arbre qui cache la forêt. Les autorités estiment, en effet, que

l'embargo a déjà coûté près de 40 milliards de francs à la Roumanie. Selon Mircea Motisan, directeur régional des douanes, « les échanges commerciaux avec la Serbie ont chuté de 90 % ». Seulement un ou deux camions passent chaque jour à Moravitz, le principal point de frontière roumano-serbe, sous l'étroite surveillance des SAM, ces « missions d'assistance aux sanctions » qui, au côté de l'UEO, contrôlent l'application d'un embargo de plus en plus impopulaire.

Le cas de l'entreprise pétrochimique Solventul, à Timisoara, est révélateur. Du jour au lendemain, les robinets des oléoducs reliant cette usine à la raffinerie serbe de Pancevo se sont fermés alors qu'ils étaient sa seule source d'alimentation. Résultat : les effectifs ont été réduits de 40 % et les comptes ont plongé dans le rouge. « Comme la majorité des grandes sociétés de la région, nous sommes en état de survie », lâche Mircea Bodeanu, directeur commercial de Solventul. « Nous avons toujours entretenu d'excellentes relations avec les Serbes et nous n'avons pas été sanctionnés qui sont responsables de tous nos maux, du chômage et de la chute de notre niveau de vie », martèle M. Bumbui. « Les Roumains, conclut-il, sont saturés par cet embargo ».

CHRISTOPHE CHATELOT

RÉMY OURDAN

Deux Israéliens tués à coups de couteau près de Tel-Aviv

Deux Israéliens ont été tués, vendredi 25 août, à coups de couteau dans un chantier, à Ramla, près de Tel-Aviv, par des activistes du Mouvement de la résistance islamique Hamas, ont annoncé, samedi, des sources policières. Le groupe Ezzedine el Qassam, bras armé du Hamas, a revendiqué l'opération dans une téléconférence envoyée, samedi, à la radio d'Etat israélienne. Le mouvement intégriste affirme que cet attentat s'inscrit dans « une série d'attaques anti-israéliennes pour venger la mort des Palestiniens tués au Cadeau des Patriarches à Hébron », en Cisjordanie, où un colant avait tué, le 25 février, vingt-neuf Palestiniens. (AFP)

EN BREF

FOOTBALL : le premier tour des Coupes d'Europe. Cannes-Fenerbahce (Turquie), Olympiakos le Pirée (Grèce)-Marseille, Rotor Volgograd (Russie)-Nantes, et Bordeaux-Lilleström (Norvège) seront les affiches du premier tour de la Coupe d'Europe de l'UEFA pour les clubs français. Les matches aller auront lieu sur le terrain des premiers cités, le 13 septembre et les matches retour le 27 septembre. En Coupe des vainqueurs de coupe, l'AJ Auxerre rencontrera le Croatia Zagreb, les 15 et 29 septembre.

Match nul entre Rennes et Strasbourg en championnat de première division. - Rennes et Strasbourg ont fait match nul, 1-1, vendredi 26 août, lors d'une rencontre avancée de la sixième journée du championnat de première division de football.

L'implication des drogues illicites dans les accidents de la route

Cocaïne et marijuana au volant

Le dernier numéro du « New England Journal of Medicine » (daté du 25 août) publie une étude originale sur les liens entre la consommation de cocaïne et de marijuana et les accidents de la circulation automobile. Tandis que certains spécialistes américains préconisent un dépistage systématique chez les conducteurs, en France, le comité interministériel de sécurité routière vient de constituer un groupe de travail pour rédiger un Livre blanc sur le sujet.

Autant les liens entre la consommation de boissons alcoolisées (produits en vente libre) et les accidents de la circulation ont été étudiés et disséqués, et ont débouché sur des législations spécifiques, autant la consommation de produits psychotropes illicites semblait jusqu'à présent ne guère passionner les spécialistes de la sécurité routière. De très nombreux éléments laissent pourtant penser que ces drogues (tout comme certaines substances médicamenteuses psychotropes) pouvaient avoir, dans ce domaine, d'importantes et dramatiques conséquences.

Réalisée par des médecins « urgentistes », des policiers et des spécialistes du département d'anthropologie de l'université de Memphis (Tennessee), l'étude publiée dans un hebdomadaire médical américain (1) a été menée durant 46 nuits consécutives pendant l'été 1993 dans cette agglomération de près de 700 000 habitants. Les prélèvements biologiques étaient réalisés dans une ambu-

lance conçue à cet effet (baptisée « Drug Van ») et utilisée sous le contrôle des forces de police. L'expérience aura concerné tous les conducteurs dont le comportement était jugé imprudent et pouvait laisser penser à une conduite sous l'emprise de drogues (vitesse supérieure à 32 kilomètres à l'heure en ville, conduite sur le mauvais côté de la chaussée, conduite de nuit sans phares, dépassement dangereux, non respect des feux rouges et des stops).

Enquêtes

à Metz et Bordeaux

Les conducteurs devaient répondre à un interrogatoire portant sur leurs antécédents médicaux ainsi que sur leur consommation de substances psychotropes, sur leur sommeil et leurs repas les plus récents ainsi que sur l'usage éventuel de cocaïne et de marijuana durant une période récente. A l'occasion de cet entretien, les interlocuteurs officiels notaient les différents éléments comportementaux et médicaux, laissant penser à une possible intoxication. On ne retenait dans ce cadre que les sujets pour lesquels on était certain (via l'analyse de l'haleine notamment) qu'ils n'étaient pas sous l'emprise de l'alcool.

Au total, sur les 175 personnes appréhendées, 150 ont permis un examen urinaire à la recherche des stigmates biologiques d'une consommation de cocaïne et de marijuana. 58 % d'entre elles (soit 88 personnes) ont ainsi été déclarées posi-

tives : 13 % pour la cocaïne, 33 % pour la marijuana et 12 % pour ces deux substances. Près de la moitié des conducteurs sous cocaïne n'ont pas montré, au cours de ces investigations, d'anomalies particulières lors des tests standards évaluant habituellement l'état de sobriété.

Faut-il, dans l'intérêt de la santé publique, – comme le pensent certains spécialistes américains – étendre dès à présent ce type d'investigation et de contrôle à l'ensemble des conducteurs ? N'y a-t-il pas là, au contraire, une nouvelle menace d'atteinte aux libertés individuelles ? En France, des enquêtes préliminaires calquées sur l'étude américaine ont été récemment menées dans les régions de Metz et de Bordeaux. Elles ont conduit à des taux élevés d'impregnation de certains conducteurs par des produits illicites. Mais ces résultats sont difficilement interprétables compte tenu de certaines difficultés méthodologiques. Ces difficultés font qu'un résultat a priori positif ne permet pas de conclure immédiatement à une consommation récente du produit incriminé. A la demande, en décembre 1993, du comité interministériel de sécurité routière, un groupe de spécialistes vient, cependant, d'être constitué. Objectif : la rédaction d'un Livre blanc centré sur les effets des drogues sur la sécurité routière.

JEAN-YVES NAU

(1) « Testing Reckless Drivers for Cocaine and Marijuana », New England Journal of Medicine, 1994, 331 : 518-22.

INTERNATIONAL

Egypte : attentats islamistes contre les touristes

L'organisation Djamaa Islamiya a revendiqué l'attentat contre un mini bus transportant des touristes espagnols. Un adolescent a été tué et quatre autres personnes blessées. (page 3).

POLITIQUE

Les Verts et la candidature de M^{me} Voynet à l'élection présidentielle

Lors des « journées d'été » des Verts, réunis du 23 au 26 août à Saint-Malo, Dominique Voynet, évoquant l'élection présidentielle de 1995, a déclaré être prête « prendre ses responsabilités » (page 7).

SOCIÉTÉ

L'olympisme, de l'utopie au marketing

L'idéal olympique déjà mis à mal par les guerres et les crises du XX^e siècle, aborde le troisième millénaire pervers par le dopage, l'argent et la fraude. Lors du congrès de son centenaire, du lundi 29 août au samedi 3 septembre à Paris, le Comité international tentera de définir les orientations futures des Jeux (page 9).

COMMUNICATION

Le CSA et le pluralisme politique à la télévision

Le Conseil supérieur de l'audiovisuel (CSA) a annoncé qu'il

engageait à l'encontre de TF1, France 2 et France 3 « une procédure de sanction » pour non-respect du pluralisme (page 13).

ÉCONOMIE

Les dernières statistiques américaines rassurent les milieux financiers

Après une nouvelle séance de hausse, vendredi 26 août, la Bourse de New-York a terminé la semaine à son plus haut niveau depuis cinq mois. Le regain d'optimisme des marchés américains est alimenté par le ralentissement ordonné de la croissance (page 12).

SERVICES

Abonnements 10
Carnet 10
Météorologie 10
Revue des valeurs 14

Crédits, changes 15
et grands marchés 10
Radio-télévision 17

La télématique du Monde :
3615 LEMONDE
et 36-29-04-56

PROCHAIN NUMÉRO

L'Économie

L'histoire de la prise en charge des vieux travailleurs s'est construite depuis l'Antiquité. A Sun City, dans l'Arizona, l'expérience d'une ville entière réservée aux retraités est un succès.

Ce numéro comporte un cahier « Radio-télévision » folioté de 1 à 36

Le numéro du « Monde » daté samedi 27 août 1994 a été tiré à 464 083 exemplaires

مكتبة المجلد